

《间谍课：最精妙的骗局》

图书基本信息

《间谍课：最精妙的骗局》

内容概要

《间谍课：最精妙的骗局》

作者简介

《间谍课：最精妙的骗局》

书籍目录

最精妙的骗局
老兵
奇迹
公民
轻柔说话的风

《间谍课：最精妙的骗局》

精彩短评

- 1、4个小时的大巴车上看完地。感脚不如期待。
- 2、《奇迹》比较有趣。
- 3、每一篇都可以拿来拍电影，最喜欢老兵和轻风~
- 4、这本中短篇集还行。最后一个穿越的轻风哈哈
- 5、读客全球顶级畅销小说中的一本，也是弗·福赛斯间谍课系列读的第一部，印象不算深刻，情节编织可能过于复杂，感觉读起来有点累，也许是没有能够完全融入到作者编织的故事中去的缘故。
- 6、又是一个集子，共包含了5篇故事，与上一部相比，每篇篇幅稍长。内容较广，有拿了家传画作去鉴定，被鉴定公司高层欺骗，设计报复最终惩罚了无良高层的故事，着重表现了演技，艺术品鉴定，以及电脑黑客的配合。有警察搜查证据指控殴打路人致死的流氓，但突然流氓被知名律师搭救，或无罪释放，最终发现被打死的路人原来是特空团老兵，而律师是曾是其长官，搭救流氓实是为了让他们出来好杀死他们的故事，主要表现了证据的收集，以及交叉询问中的逻辑攻防。有嬉皮士在旅游景点编故事欺骗游客的故事。有毒贩利用飞机偷运行李的故事。最令人惊讶的，莫过于最后一个，是一个一八五五年的士兵在冰封的洞里困住，结果穿越到二十世纪七十年代的故事，着重表达了美国白人与印第安人之间的战争，印第安部落的风情，美国西部山水的景色以及古今战士的对抗。
- 7、呵呵，可以拍电影
- 8、个人觉得还是东野圭吾。。
- 9、第一个故事，老狐狸怎么会上当，接二连三的好事送上门也太可疑了！圣女显灵那个妙。最后一个太长，懒得看。
- 10、中篇集。《老兵》《轻柔说话的风》值得一看。
- 11、感觉每篇都能拍成电影，好厉害。
- 12、很久没看这类型的，看了反过来去看的作者，原来是大神，难怪写的这么好。
- 13、非常棒！！！作者的构思、文笔、语言、适时的幽默，全都是一流水准！！！翻译也很到位！！！强烈推荐！！
- 14、福爷的短篇，值得推荐的作品，尤其是“轻柔说话的风”，虽有些玄幻，但是足够打动人心！
- 15、《奇迹》一文对情怀党的嘲讽简直了.....
- 16、最后一篇的穿越剧情是什么鬼
- 17、超级精妙!无比反转!不该只有四星啊一定是五星五星!
- 18、轻柔说话的风。。。
- 19、完全看不下去.....
- 20、不要猜结局，因为猜不到！
- 21、第一篇跟书名有关，后面一个关乎宗教的竟然剧情反转 最后一篇更是...本投胎到轻风肚子里了？2.5颗星
- 22、轻柔说话的风太赞了！看完之后回味无穷。其余的都是开始细致描写，然后结尾强力倒转。
- 23、太好看了！
- 24、福赛斯的中篇和短篇都很赞
- 25、福赛斯的水准就是高啊.....
- 26、还是喜欢最后一节 轻柔说话的风
- 27、不好看，个人不喜欢
- 28、每一部短篇小说，都是一部好莱坞大片。
- 29、20150912 读过几次都不能卒读。翻译得冗长而死气沉沉。
- 30、奇迹这篇太扯淡了 感觉作者把我自己都骗了 妈蛋
- 31、老兵中对于英国法律中程序正义和实体正义这个老梗又一次让人纠结，结局却是出乎意料的反转，却也引人思考。
- 32、轻柔说话的风。
- 33、有几篇开头结尾像两个世界。即使是穿越爱情故事，在沉静翔实的描写下都化腐朽为神奇了。
- 34、精彩的短篇集！每个故事都有不同的触动
- 35、so so

《间谍课：最精妙的骗局》

- 36、大师更加现代化的经典
- 37、2016年冬天往返南京的高铁上读的，用假画报复贪婪拍卖行头头的年轻鉴定师和演员、用法律为犯罪嫌疑人辩护却用私刑处死他们为战友复仇的律师、讲了一个精妙故事骗人的假德国军医，还有那个为了爱人不经意间穿越百年时光的年轻边民，谢谢他们一路陪伴
- 38、《最精妙的骗局》是个复仇的故事，《老兵》看到结尾才舒了一口气，正义得到了伸张，《奇迹》被故事深深吸引，结尾反转得让人愤怒，《公民》最大的惊喜在于最后一个人身份的揭示，《轻柔说话的风》则是一个浪漫而唯美的穿越故事……每一篇都可以拍成精彩的电影
- 39、一般而已
- 40、不好看，不喜欢他的短篇
- 41、比较喜欢《老兵》这篇表现出来的江湖气质。
- 42、每一篇都写得很不错，构思巧妙
- 43、短篇是我命门（什么）（以及关于看不下穿越言情是哪边的错不追究了……但真不用那么长……然后还分分钟穿到小李子那边……
- 44、属于优秀畅销作家流水线水准之作。相当于中早期东野圭吾还没转向社会型推理之前的水平。再加上英文文笔读起来有点涩，三星半吧
- 45、《老兵》一篇本可以成为经典的 可惜作者虎头蛇尾了 但这仍然不影响我打五星
- 46、前四篇都是老福的正常水平发挥，其中最搞的是《奇迹》，正是感动感动着突然逆转了哈哈…...至于那篇《轻柔说话的风》，妈妈咪呀老福是不是被魂穿了，竟然写了浪漫故事哈哈~目瞪口呆.gif，但也好看!!!
- 47、深及灵魂深处的五重震撼，第四篇略弱。另外，原来福赛斯也是可以写好暖心故事的啊……
- 48、福赛斯的五篇中短篇小说合集，悬疑但不是期待的间谍题材。总会在最后一刻调转设定，出其不意。但熟悉这个模式后就没什么意思了。题材多变，但语言真的缺乏感情，和勒卡雷不是一个层次。
- 49、很赞的小小说
- 50、最后一个没看完，前面几个故事很精彩

《间谍课：最精妙的骗局》

精彩书评

1、《老兵》是我读过的第一个福赛斯写的故事，也是最喜欢的。福赛斯肯定埋下了伏笔，福赛斯肯定要在最后逆转，就算知道这些，但是眼看着篇幅越来越少，不得不开始怀疑究竟还有没有期待中的神结局。有的。福赛斯不会让人失望。看到最后的画面时，那个在开头就死去的老人，一下子鲜活了起来。神逆转总在最后的最后关头才会出现，而一旦出现，就令整个故事都不一样了。于是眼泪决堤。就像憋了一口非常漫长的闷气，无法释怀，看不见出口，一直到最后关头才冲出海面，吸进一大口空气，美味无比。

2、前面几篇是走悬疑路线的小故事，然而悬疑色彩并不是很足，称其为“最精妙”过矣，在此不做过多的评论。值得一提的是最后一篇《轻柔说话的风》，读完之后令人颇有感触。这篇带有科幻色彩的故事本身就如同一阵轻柔的微风，轻轻的，轻轻的向你倾诉着一个有关爱情的故事。爱情，他追逐了百年，她等待了百年，于是爱情流淌了百年。那轻柔的风啊，你可知道我在找你？

《间谍课：最精妙的骗局》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com