

# 《契丹风华》

## 图书基本信息

书名：《契丹风华》

13位ISBN编号：9787501035625

10位ISBN编号：7501035628

出版时间：2012-12

出版社：刘广堂、塔拉文物出版社 (2012-12出版)

作者：刘广堂,塔拉 主编

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《契丹风华》

## 内容概要

契丹，是中国古代北方又一个具有非凡文化包容力和文明创造力的游牧民族。200余年的历史、厚葬的习俗以及文物考古工作者数十年来的辛勤耕耘，为我们窥其一斑提供了极为珍贵的实物资料。刘广堂和塔拉主编的《契丹风华(内蒙古辽代文物珍品)》记载的这次展览，是一个以北方游牧文化发展的鼎盛期——辽王朝的文化遗存为主要展示对象的展览。《契丹风华(内蒙古辽代文物珍品)》里展出文物包括金银、陶瓷、玻璃、琥珀、玉器在内的百余件精品，且无一不是经过严格的筛选和仔细的斟酌。该展览力图在生产生活、丧葬制度、宗教信仰以及中西文化交流等方面，揭示出辽王朝的风采和契丹民族的文化风貌。这些代表了契丹民族独特审美情趣、文化习俗、生活方式等等方面的珍贵文化遗产，反映了契丹文明的独特内涵和熠熠风采，诠释出中华民族古老文明多元一体的历史真谛。

从2011年开始，《内蒙古辽代文物精品》展览在日本数个城市进行了巡展，引起了很大的轰动。此番在大连现代博物馆展出，是其回国后的首次对外露面，也是内蒙古博物院与大连现代博物馆第一次在展览方面的合作。我们希望通过这一展览，进一步深化内蒙古博物院与大连现代博物馆业已存在的友好关系，为今后更加全面的合作与发展奠定坚实的基础。同时，也真诚希望友好的大连人民，在领略草原文化的博大精深、在欣赏人类文明流光异彩的同时，加强彼此间的交流与交往，为保护和传承中华民族古老文明的根脉做出贡献。

# 《契丹风华》

## 书籍目录

致辞一 致辞二 综述 绚丽多彩的辽文化和辽代考古学成就 第一单元 辽代生产生活 第二单元 辽代墓葬制度 第三单元 辽代宗教习俗 第四单元 辽代的中西交流 后记

# 《契丹风华》

## 编辑推荐

契丹，是中国古代北方又一个具有非凡文化包容力和文明创造力的游牧民族。200余年的历史、厚葬的习俗以及文物考古工作者数十年来的辛勤耕耘，为我们窥其一斑提供了极为珍贵的实物资料。刘广堂和塔拉主编的《契丹风华(内蒙古辽代文物珍品)》便是对这次展览所展示的文物珍品的一一介绍。本次展览，是一个以北方游牧文化发展的鼎盛期——辽王朝的文化遗存为主要展示对象的展览。展出文物包括金银、陶瓷、玻璃、琥珀、玉器在内的百余件精品，且无一不是经过严格的筛选和仔细的斟酌。该展览力图在生产生活、丧葬制度、宗教信仰以及中西文化交流等方面，揭示出辽王朝的风采和契丹民族的文化风貌。这些代表了契丹民族独特审美情趣、文化习俗、生活方式等等方面的珍贵文化遗产，反映了契丹文明的独特内涵和熠熠风采，诠释出中华民族古老文明多元一体的历史真谛。

# 《契丹风华》

## 精彩短评

- 1、辽代的金银饰品，设计精美做工精巧，白瓷瓜楞型提梁壶、鎏金牡丹纹银牌饰 . . . 放在今天也是精品呢。古人在器械粗糙的条件下出品如此精品，让人叹为观止
- 2、总以为唐辽宋金的金器已阅尽，这不现实

# 《契丹风华》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)