

《常喝咖啡的那一年》

图书基本信息

书名：《常喝咖啡的那一年》

13位ISBN编号：9787508661524

出版时间：2017-1-1

作者：[日]森泽明夫

页数：240

译者：李平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《常喝咖啡的那一年》

内容概要

海边咖啡馆的六个故事，六次相遇，六份手冲咖啡，陌生人平凡无奇的人生轨迹，在这里交织成六首温暖动听的情歌，同名电影日本热映

编辑推荐：

日本千叶的人气咖啡馆，这家咖啡店曾真实存在，故事以此为蓝本创作。用锯山的涌泉之水泡的咖啡，手作点心，窗外更是无敌美景，让人心醉。故事中登场的小白狗于几年前过世。这家店还曾不幸着火而全部烧毁，店主人因此住院四个月。但好消息是这家质朴的小店目前已重建。

在这里，再艰难的人生，也可以被治愈。咖啡屋里一次温暖的相遇，为人生带来希望的光芒，唤回内心温柔泉源。

疗愈系作家森泽明夫作品，其作品曾多次被改编为电影、电视剧。如《津轻百年食堂》（福田沙纪主演）、《只为了你》（高仓健主演）等。

以本小说改编的电影《不可思议的海岸物语》也在2014年日本上映，吉永小百合主演，该片获得当年日本电影学院奖13项提名。

日系温情的叙事风格，原著比电影的呈现更加细腻、感人，书中每个故事都对应了一首英文经典音乐，音乐与故事相结合，仿佛置身咖啡屋，倾听悦子带来的人生感悟。

内容简介：

“好喝吧，再好喝一点。”

“幸福吧，要变得幸福。”

虔诚的祈祷，为每位客人精心挑选的音乐，美味的手冲咖啡，还有亲手烘焙的点心，女主人悦子凭借这些独有的服务，每天用心经营她的海边咖啡店，同时又似乎在守候着什么。

光顾咖啡店的客人，有妻子刚过世的男人，带着他年幼的女儿；有为毕业后求职而苦恼的大学生；还有为生活所迫，到咖啡店行窃的小偷；每个人似乎都心怀创伤，过着苦乐参半的生活。

悦子会按他们各自的际遇，冲泡不同风味的咖啡。而他们在与悦子以及这一杯咖啡相遇后，人生也开始发生神奇的变化。

没有什么是一杯香浓的咖啡解决不了的。

活着，就是在祈祷啊！

温馨提示：阅读本书，请自备美食

《常喝咖啡的那一年》

作者简介

作者 [日]森泽明夫

日本疗愈系小说作家，1969年出生于日本列岛千叶县。其作品多为小说、短文、散文、绘本等。擅长以幽默中带温暖的笔触，通过食物、大自然、家族生活等主题，描写一段段治愈人心的动人故事。

小说《津轻百年食堂》于2011年春季被改编成电影上映。《最后的武士：独眼冠军武田幸三》获得第17回水野体育作家奖优秀奖。著作包括《青森橄榄球球手们》《爱与花生》《夏美的萤火虫》等。

译者 李平

1979年生，毕业于北京第二外国语学院日本文学系。2001年进入中国国际旅行社总社工作，工作期间遍游欧洲诸国、东南亚及澳洲等，接触了丰富的异国文化，特别对邻国日本有深厚了解。曾参与翻译《金田一少年事件簿》等日文作品。

《常喝咖啡的那一年》

书籍目录

- Chapter1春 《神赐之恩》 (Amazing Grace)
- Chapter2夏 《沙滩女孩》 (Girls on the Beach)
- Chapter3秋 《祈祷者》 (The Prayer)
- Chapter4冬 《温柔地爱我》 (Love Me Tender)
- Chapter5春 《感谢音乐》 (Thank You for the Music)
- Chapter6夏 海角的风声与浪声

《常喝咖啡的那一年》

精彩短评

1、常喝咖啡的那一年：海角之畔的恩赐在熙来攘往的人生旅途中，我们会邂逅各种各样的际遇。有的人会让你每每怀念起来都潸然泪下，有的事会让你在回想之时热泪盈眶。不可否认的是，这些人与事构成了我们短暂生命乐章中无法替代的篇章，它们丰富着我们的生命、震撼着我们的灵魂、引领着我们的精神。日本疗愈系小说家森泽明夫的作品《常喝咖啡的那一年》以按四季轮回的时序编织起6个独立然而有着千丝万缕联系的温暖小故事。故事一以贯之的主人公是一个名叫悦子的上了年纪的女士，她独自在海角边经营着一家咖啡店，每一位到来的客人都能品尝到悦子女士亲手调制的香浓咖啡和美味甜品，并且欣赏到独属于自己的“性格音乐”。五位相继到来的客人，无一例外的都是拥有故事的人，无一例外的都遇到了生命中无法逾越的节点，无一例外的都从悦子的咖啡与音乐中重获了人生的希望。神赐之恩：彩虹的另一头是否能遇见我们所爱的人小说开篇的第一个故事为全书的温情风格奠定了基调。用暖心而略带伤感的笔调讲述了一个痛失爱妻的年轻男子独自带着年幼的女儿去寻找彩虹的故事。缓慢流淌的情节传递出脉脉温情，生活化的场景满含爱意。尤其是当年幼的女儿发现爸爸将烤糊了的面包片留给自己、而将较完美的一片留给女儿时父女两人的谦让让人动容和酸楚。以往的每次家庭郊游都是三人同行，而从母亲离世后，父亲就要承担起母亲的那一半重任。在女儿稚嫩的世界观中，以为彩虹的另一端会遇见天堂的妈妈，而失去爱妻的男子因为这突如其来的变故而深陷于“长长的隧道”无法自拔。旅途中，他们遇到悦子的小店，在神圣的乐曲声中，年轻的父亲逐渐明白：“所谓人生，就是在活着的时候不断失去珍贵的东西，但是，另一方面又不断收到神赐之恩。”从这个意义上说，悦子女士的鼓励将父女俩从痛苦的深渊中救赎。失去所爱之人的确是痛苦的，但生活并不是完全没有希望，因为雨后一定会有彩虹，而那逝去的人，也将在另一个国度中护佑我们。沙滩女孩：年轻人的心思你别猜单身男孩的第一次摩托出游就在海角边的咖啡店前搁浅了，这与他刚步入社会就遭到求职失败形成了对应的隐喻。在不断否定自己与重设未来的纠结中，他迈入了悦子的咖啡店，并且结识了悦子阿姨的外甥浩司和常来绘画的画家绿子小姐。通过与浩司钓鱼时的交流，彻悟了自己的真正的人生目标。在人生的重要关口，悦子阿姨送给男孩一首《沙滩女孩》，年轻的音乐，搭配不羁的心灵，舒缓了就业带来的心理压力，也为单身男孩的人生蓝图涂上了亮色。祈祷者：偷盗者的救赎经济危机的肆虐让这个年近五十的中年人失掉了事业和家庭。深夜，他战战兢兢的举着刀走向悦子的咖啡店，正欲行窃，却望到墙上的一幅摄人心魄的绘画作品，让他整个人瞬间凝固，弄翻了桌椅，招来了女老板悦子，却不想悦子不仅没有责罚他，反而邀请他喝咖啡，品尝香甜的蛋糕，男子在受宠若惊之余，悦子又为他送上一首《祈祷者》，宽容与良善的力量让一个濒临犯罪边缘的落魄者重回到生活的轨道，与其说是音乐的感召，不如说是悦子在面对“歹徒”时的人格魅力。温柔地爱我：守护是长情的告白如果说前三章的故事都是在讲述别人的人生遭际，那么后两章则开始进入到主人公悦子的内心世界。悦子并非一直独身，她的丈夫早年因病离世。丈夫生前喜欢画画，咖啡店里那幅摄人心魄的绘画作品就出自丈夫的手笔。而谷先生，一个长久以来守护在悦子身边的男士，却始终没能赢得悦子的芳心，两人只是默契的相处着。为了悦子，谷先生买下了月球上的一座环形山，透过高倍望远镜，悦子仿佛望到了自己触手可及的未来。而谷先生，终因工作调动远走他乡，孤独终老，这也带给悦子无尽的遗憾。谷先生对悦子的爱，只是默默的守护，埋在心中，而不将其据为己有。试问，在这个浮躁的世界，有谁会用几十年的时间维持一段纯粹的感情？感谢音乐：纪念我们为音乐肆意挥霍的青春悦子阿姨的外甥——大块头却心地善良的浩司，早年丧母，因而养成了桀骜不驯的叛逆性格。当年他因滋事被关到警察局时，是悦子阿姨将他领回了家，在给了他一个结实的耳光之后，对他说：“虽然你有自由生活的权利，但你没有随意给别人添麻烦的自由。”一语点醒梦中人，在最关键的时刻，悦子阿姨的挽救给了浩司一辈子都受用的人生忠告，将他引上了音乐之路。然而乐队终因经费问题不得不解散，当浩司在不惑之年萌生召集当年的乐队成员再进行一场演出之时，他对队员的“隔空”喊话终于有了回应，虽然演出未能如期进行，但当年的友谊仍然历久弥新，谁也没有忘记因为音乐肆意挥霍的青葱时代。四季变换，人生无常，高速运转的现代化生活让人不知所措，甚至都没有静心品尝一杯咖啡、静静的欣赏一段音乐的时间。这种生活的小憩是多么难能可贵。悦子的咖啡店就像人生中的一处驿站，有心之人会停下脚步，将自己的故事与悦子分享。海角之畔的咖啡与音乐，充满着世外桃源的温情，流淌着沁人心脾的香气，在这个嘈杂的世界，如此安然的存在着。这不是一种神的恩赐？人们来到这里，讲出深埋于心的故事，品尝香浓的咖啡、倾听舒缓适宜的音乐，得到心灵的洗礼，然后离开，汇入滚滚红尘，进入人生的又一崭新阶段。我们需要从忙碌中短暂的抽身而退

《常喝咖啡的那一年》

, 享受这一份独特的人生恩赐。

章节试读

1、《常喝咖啡的那一年》的笔记-第134页

“太棒了。我最喜欢这种让人有梦想的事了。”
悦子小声地说完，转向我微笑着，眼角全是可爱的皱纹。她每次开心的时候，都会这样笑。而我连忙不知所措地移开目光，正如每次一样。

读后感：
因为爱你，就连眼角的皱纹都变得可爱起来。

《常喝咖啡的那一年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com