

《曾国藩传》

图书基本信息

书名：《曾国藩传》

13位ISBN编号：9787214108496

出版时间：2014-1-1

作者：萧一山

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《曾国藩传》

内容概要

- 1.大陆首次独家授权，采用台湾商务印书馆2013年版精校精编
- 2.曾国藩没有显赫的家世背景，最终却官至两江总督、直隶总督、武英殿大学士，被称为晚清“中兴四大名臣”之一，他的人生经历无论是过去还是现在都对每个读者具有特别的启示作用。
- 3.萧一山是清史研究领域的权威，本书对于增多其人其事都有客观而独到的介绍。曾国藩在军事方面的才能让人叹服，而他在思想和人格修养方面更是值得我们今天的读者去学习。

《曾国藩传》

作者简介

萧一山（1902-1978）中国清史研究奠基人。江苏铜山人。原名桂森，号非宇。毕业于北京大学政治系。历任清华大学、北京大学、河南大学、东北大学、西北大学教授、院长。萧一山著史，大有司马迁、班固的风范，且讲求经世致用，代表作有《曾国藩传》《清代通史》《清史大纲》《中国通史大纲》《太平天国丛书》《太平天国诏谕》《太平天国书翰》《近代秘密社会史料》等。

书籍目录

- 第一编 曾国藩传
- 引子
- 第一章 家庭环境
- 第二章 经世之礼学
- 第三章 学术背景
- 第四章 思想体系
- 第五章 天才与志气
- 第六章 京官时代的政治
- 第七章 编练湘军及其特点
- 第八章 太平天国的平定
- 第九章 改造旧社会与建设新事业
- 第十章 湘淮军代兴的关系
- 第二编 曾国藩及其幕府人物
- 引论
- 第一章 曾国藩之造就人才
- 第二章 幕府人物总表
- 第三章 入幕前之活动
- 第四章 入幕经过及在幕府之活动
- 第五章 曾国藩之影响
- 第六章 曾国藩受幕宾之影响
- 余论
- 第三编 曾国藩智慧通鉴
- 第一章 修身养心
- 第二章 勤敬治家
- 第三章 恒心为学
- 第四章 至诚为官
- 第五章 治军机变
- 第六章 识人察才
- 附录 曾国藩年表

《曾国藩传》

精彩短评

- 1、学术性较强，适合专门研究曾的人阅读，比起唐浩明写的，更为严肃。但是毕竟不如小说写得生动。
- 2、幕府人物总表
- 3、分主题对曾公学业、事功等进行论述，并非时间顺序的传记。个别分析视角独特，对解读曾的成败得失有启发。全书对曾推崇太过，影响阅读观感。最后居然印了伪书《冰鉴》的内容，拉低了全书档次。
- 4、前半本是萧一山版《曾国藩传》，后半本拼凑了其他内容。可读性还是挺强的。
- 5、对曾国藩的事迹介绍很简略，着重分析曾国藩的人生哲学，秉承中庸，方成事功。
- 6、前一半为萧一山著《曾国藩传》，甚好，后一半为拼凑而成。
- 7、黎明即起，醒后勿沾恋。一书未点完，断不看他书，东翻西阅，徒徇外为人，每日以十页为率。事业由学问而来，千锤百炼，是有相当把握的；事业由天才而来，一曝十寒，是不大靠得住的。古人说不学无术，其中颇有很深的道理。
- 8、第二部分幕僚没读 第一篇是按模块分的 执两用中 经世学 全局统一 的观点 谦虚 谦德 忍 第三部分是家书精选 告诫兄弟 家人为人做官的道理 有志 有识 有恒 应常读律己
- 9、评分仅为前半部。
- 10、过于理论化，有点神化文正公，不可取。
- 11、还可以。但是有很多的古文，读起来特别晦涩啊
慢慢啃能读一些吧
- 12、不是按照时间线，而是按思想体系、湘军团练等几个大主题串联而成的。作者的传统功底不错，很多典故我都不太明白，但我更多的困惑还是在精神层面上。引用的很多日记部分可以看出曾国藩也曾于下定决心做一件事情而不能坚持而苛责自己，但我不知道他最终是怎样克服这样一个难关。还有就是清廷腐败，他年少之时也觉得壮志难酬，也常常有不如意，那他是怎么在这种情况下养得心中的春意呢？最后回到本书的编撰上来，前一部分为萧一山的评述，后面列举幕府人物、摘取了一些家训中的话，更多的像凑数，但前面还是值得一读的。
- 13、这本书极不适合我这种对曾国藩知之甚少的历史小白，而适合对曾国藩的经历了如指掌的史实评论家们。作者未按时间顺序对曾国藩的经历做描述，而是以曾国藩的作品等史料对曾国藩这个人做史评，加上作者文言文化的语言，让我读起来十分乏味。
- 14、与我预期的传记相去甚远，事件零星，主要落脚在人生哲学。也是前几日有所感，中国自古观看世界是从人出发颇感性，而西方观看世界则从逻辑出发，更理性，造就很不相同的处世哲学，这些年，全面西化，且不说好坏，就是其中区别都讲不太出来，什么是更适合现代中国的方式，不可知。

《曾国藩传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com