

# 《Photoshop实用图像创作训练浮

## 图书基本信息

书名：《Photoshop实用图像创作训练辅导》

13位ISBN编号：9787508417400

10位ISBN编号：7508417402

出版时间：2003-10

出版社：中国水利水电出版社

作者：科大工作室,刘霞,刘海芹

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

本书与《Photoshop实用图像创作培训教程》配套，书中通过大量的应用实例，并结合Photoshop软件的特点，采用图书阅读和多媒体动态演示相结合的方式，系统地讲述了Photoshop 7.0的所有命令和工具在实例操作中的使用方法及应用技巧，极具实用性和可读性。在编写结构上，采用例题解析与上机操作相结合的方法，为读者提供了一个学练交互的学习方法。另外，读者还可以通过每一章单选题、填空题的解答来检验自己对本章知识的掌握程度，达到温故而知新的目的。本书中的所有精彩范例都是紧密结合《Photoshop实用图像创作培训教程》相关章节讲解的工具、命令和面板知识设计制作的。在本书中，步骤设计题、上机操作题的编写具有很大的灵活性，读者可以依照设计的操作步骤，发挥自己的设计潜能制作出更为优秀的设计作品。

本书适用于Photoshop的初学者，更适用于有一定基础需要进一步提高的中高级读者。书中的典型例题和综合题的编写深入浅出、图文并茂。在操作步骤上，写作详细但不烦琐，并且避免了漏洞和较大的跳步，读者只要按照书中的范例一步一步向下操作就可以达到预想的效果。

为了提高读者自学和创作的能力，本书附赠两张配套光盘。光盘(一)收录了书中所有实例需调用的图片及制作的最终结果，读者在制作过程中如有困难可以将其调出对照。光盘(二)收录了本书步骤设计题、上机操作题的多媒体动态演示，读者可以通过观看多媒体动态演示学习范例的制作过程。相信读者学习完本书内容后，会受益匪浅，有一个较大的提高。

## 书籍目录

丛书前言

本书导读

第一章 Photoshop基础

1 本章基本概念及知识点

1.1 基本概念

1.2 知识点

1.3 本书常用术语和符号约定

2 习题

.....

3 答案及解析

.....

第二章 颜色的调配及应用

.....

第三章 选取图像与编辑图像

.....

第四章 调整图像色彩

.....

第五章 使用图层

.....

第六章 路径与文字

.....

第七章 通道与蒙板

.....

第八章 滤镜效果展示

.....

第九章 动作功能的应用

.....

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)