

《法国现代小说史》

图书基本信息

书名：《法国现代小说史》

13位ISBN编号：9787532714001

10位ISBN编号：7532714004

出版时间：1995

出版社：上海译文出版社

作者：[法] 米歇尔·莱蒙

页数：347

译者：徐知免，杨剑译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《法国现代小说史》

内容概要

书名原文:Le Roman depuis la revolution:据Armand Coin 1967年版译出

《法国现代小说史》

作者简介

米歇尔·莱蒙，法国巴黎大学教授，现代文学史家。

《法国现代小说史》

书籍目录

《法国现代小说史》

精彩短评

- 1、这本书不错，大学教西方哲学的老师给我的.....
- 2、挺喜欢的
- 3、无巧不成书又来了。踏破铁鞋无觅处，铁鞋自己送上门来时我第一时间居然还没认出来。非常好的一本书，与其他冷冰冰只罗列文学事件的文学史（特别是中国人写的）很不同，有体系，有逻辑，有真知，有灼见，有文采，有感情.....

1、《法国现代小说史》的笔记-第265页

1930年代，“当时出版的许多小说难免会被遗忘，但在通常的情况下，它们是经过认真的构思与写作的。如果说这些小说使批评家或读者感到厌倦的话，这并不是因为某种令人不可容忍的弱点，而是因为它们具有这样一个特点，即人们普遍地感到已经读到这样的小说了。然而说实在的，究竟应如何更新如此经常变换的样式呢？不管年头好坏，文学性小说平均每年都可产生一、两部优秀作品，但除了这种小说之外，还有规模宏大的小说工业。”

没看错，是平均每年一、两部优秀作品。。。

《法国现代小说史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com