

《中西建筑比较》

图书基本信息

书名：《中西建筑比较》

13位ISBN编号：9787508514550

10位ISBN编号：7508514556

出版时间：2008-9

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中西建筑比较》

内容概要

《中西建筑比较》内容简介：中国的建筑体系不同于西方。这一方面是因为东西方相距遥远，彼此虽屡有渗透，但大都限于表层和局部，并未触及本质，更重要的原因在于中国早在两千多年前就已经形成了独立而完备的思想观念体系。人与自然和谐相生是中华民族崇尚自然的最高境界。以儒、道、释为代表的中国传统文化，尽管各家观点不同，但都主张和谐统一，也常被称为“和合文化”。儒家主张人与人及社会关系的和谐；道家讲人与自然的统一；佛家提倡人内心世界的调适。这是中国传统文化的精髓所在，它深深地渗透到各个领域。这一思想体系博大精深、成熟厚重、独树一帜。在这一体系下形成的建筑，必然呈现出与西方完全不同的面貌。在四大文明古国中，只有中国的建筑体系完整地延续下来，在数千年间未曾出现过断层，可以说是建筑文明史奇迹中的奇迹。这不是历史的偶然，这正是中国建筑的伟大之处。究其原因，一是由于独特的汉字是象形文字，二是敬祖。20世纪以来，东西方建筑之间的隔离状态被打破了，中西建筑艺术的相互启发和借鉴，相互影响和交融成为建筑发展的主流方向，但全球一体化的主旋律中仍不能缺少地方性和多元化的和弦音。

《中西建筑比较》

精彩短评

1、中国的才是好的，和谐的；西方的是非自然的，是野蛮的。除了说风水，你们还能说些什么？

《中西建筑比较》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com