《鉢印通釋》

图书基本信息

书名:《鈢印通釋》

13位ISBN编号:9789570516746

10位ISBN编号:9570516747

出版时间:2000-12

出版社:臺灣商務印書館

作者:那志良

页数:222

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

《鉢印通釋》

内容概要

鉢印通釋,ISBN:9789570516746,作者:那志良

《鈢印通釋》

作者简介

那志良(1902-1998)

那志良(1908-1998)满族,字心如,北京宛平人,学者,原台北故宫博物院研究员。 祖上是满族正黄旗,老宅在西城区锦什坊街东养马营。在那志良先生出生的时候,那家已随着大清国 的衰亡而中落,他父亲失去俸禄之后,以教书为业,家境比较贫寒。 小学毕业后,考入了位于祖 家街的市立第三中学,可是家里已无力再供他念中学了。偏偏这时,著名史学家和教育家陈垣先生得 到一笔华侨捐款,创办了一所免费的平民中学,于是他和弟弟廉君考入了这所中学。由于他勤奋好学 ,每次考试总是第一名,得到了陈垣校长的器重。1925年,由陈垣先生推荐,那志良进故宫当职员, 当时他只有17岁。到他1998年在台北去世,他在北京和台北的故宫博物院工作了70多年,堪称故宫的 "元老"之一。先后参与了清室善后委员会点收、故宫博物院成立、伦敦艺术品展览、古物南迁、文 物精品运台等大事。到台湾定居后,他又编辑故宫书画录、故宫铜器图录、故宫书法等,可以说把自 己的一生都献给了故宫。 从17岁进故宫清点文物,到1933年,他25岁押运故宫古物南迁,在后来 的近70年的人生阅历中,几乎再没回过北京。在这漫长的岁月里,他的生活基本上都与故宫的国宝有 《典守故宫国宝七十年》一书中记载了他的经历。那先生在故宫与国宝相伴70多年,在古器学特 别是玉石的研究和鉴赏方面,是国内外公认的权威,可是家里却没有任何藏品。 那志良生前最喜 欢老北京的两样艺术特产:京剧和相声。特别是《四郎探母》、《三娘教子》、 《秦香莲》。在台北 他听不到侯宝林、刘宝瑞、马三立的相声,但台湾的名家陈依安、吴兆南、魏龙豪等人的相声段子 却是他的钟爱。他有这几位录制的相声专辑。晚年,他的床头放着录音机,每天睡觉之前都听着他们 2005年6月21日,原台湾故宫博物院的研究员那志良教授的儿媳王淑芳女士来到北 的相声入眠。 京,将那先生生前保存的有关北京故宫文物南迁的150多件珍贵史料,捐赠给北京故宫博物院。在捐赠 仪式上,故宫博物院向王淑芳女士颁发了捐献证书。这批史料包括当年故宫文物南迁过程中的文书、 印章、照片、书法、勋章等,是北京故宫博物院难得的史料。那家后人的此次捐赠,弥补了故宫院史 有关文物南迁的空白。

《鈢印通釋》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com