

《漫画艺术入门》

图书基本信息

书名：《漫画艺术入门》

13位ISBN编号：9787102022574

10位ISBN编号：7102022573

出版时间：2000-12

出版社：繆印堂、石之人民美术出版社（2000-12出版）

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《漫画艺术入门》

内容概要

《漫画艺术入门》内容包括：漫画概论、幽默与智慧的艺术——漫画的特性、多功能与多层次——漫画的作用、不拘一格的绘画——漫画的种类、漫画作者的基本功、妙在似与不似之间——漫画的造型、做个有心人——观察力的培养、让思想插上翅膀——想象力的锻炼等。

《漫画艺术入门》

书籍目录

漫画概论幽默与智慧的艺术——漫画的特性多功能与多层次——漫画的作用不拘一格的绘画——漫画的种类漫画作者的基本功妙在似与不似之间——漫画的造型做个有心人——观察力的培养让思想插上翅膀——想象力的锻炼另辟新径——创造性思维方法当个“杂家”——谈文化素质的提高说上几句俏皮话——谈幽默感漫画的创作意在笔先，有感而作——漫画的选材和立意六月天穿皮袄——漫画的趣味构成与表现手法登山不只一条道——漫画的构思情理之中，意料之外——连环漫画的创作画龙点睛——漫画的标题与对话漫画的赏析漫画姓“漫”——要理解漫画的特点要有不同的尺子——漫画的赏析标准漫画赏析例画

《漫画艺术入门》

章节摘录

书摘

《漫画艺术入门》

后记

后记儿童时代我爱看漫画，少年时代我爱画漫画，工作后我去编漫画，看来我这一辈子要献身于她了。漫画是个大众传播媒介，老百姓喜闻乐见的艺术形式，可是在中国却不为美术院校所重视，连个漫画专修班也没有。到底是习惯、观念还是偏见？这些且不论及，但是我总觉得有学校、有教材总比没有好。学校是人类文化发展史上伟大的创造，它可以成批的、系统地造就人材，比一师一徒的教学法先进得多。我曾为《漫画月刊》举办的短期漫画学习班编写教材，后曾以《漫画艺术ABD》书名出版。现我加以重新修正补充并请漫画前辈华君武先生题写了新的书名：《漫画艺术入门》由人民美术出版社出版。我希望这本书能给漫画初学者、爱好者一点帮助，这就是我的心愿。最后我向人民美术出版社、华君武先生、以及冯森、陈惠冠、王石之诸同志表示衷心谢意。缪印堂2000年6月

《漫画艺术入门》

媒体关注与评论

后记儿童时代我爱看漫画，少年时代我爱画漫画，工作后我去编漫画，看来我这一辈子要献身于她了。漫画是个大众传播媒介，老百姓喜闻乐见的艺术形式，可是在中国却不为美术院校所重视，连个漫画专修班也没有。到底是习惯、观念还是偏见？这些且不论及，但是我总觉得有学校、有教材总比没有好。学校是人类文化发展史上伟大的创造，它可以成批的、系统地造就人材，比一师一徒的教学法先进得多。我曾为《漫画月刊》举办的短期漫画学习班编写教材，后曾以《漫画艺术ABD》书名出版。现我加以重新修正补充并请漫画前辈华君武先生题写了新的书名：《漫画艺术入门》由人民美术出版社出版。我希望这本书能给漫画初学者、爱好者一点帮助，这就是我的心愿。最后我向人民美术出版社、华君武先生、以及冯森、陈惠冠、王石之诸同志表示衷心谢意。

缪印堂

2000年6月

《漫画艺术入门》

编辑推荐

《漫画艺术入门》由人民美术出版社出版。

《漫画艺术入门》

精彩短评

1、初学漫画者很适合，印刷质量很好。

《漫画艺术入门》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com