

《談美》

图书基本信息

书名：《談美》

13位ISBN编号：9789574555727

10位ISBN编号：9574555720

出版时间：2003年11月24日

出版社：晨星出版社

作者：朱光潛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

對於美的定義，可以說是人言異殊。有的人認為自然就是美，有的人則認為須人工加以修飾後才能更顯出自然的光彩美麗。如此說來，美的定義就成了眾說紛紜而無一定論了。美學大師朱光潛則認為美是具有普遍性與通則性的，所以歸納出欣賞美時所須具備的基本修養，以及對一般人對美的誤解提出辯解與反駁。美學大師朱光潛教您如何從視覺的美感經驗、藝術的態度，細細品味生活情趣。引領讀者由藝術走入人生，又將人生納入藝術之中，讓讀者生活中體驗藝術，從藝術中領略人生。一幅畫、一首詩、一片自然風景，生活中充滿了俯拾皆是的美。透過每個人不同觀賞角度，就會呈現不同的美感經驗。讓讀者們從「美」出發，引領著自己的直覺，去把握、感受、珍惜人生的無限風景吧！

作者簡介

朱光潛

美學家。筆名孟實，安徽桐城人。民國十二年畢業於香港大學教育系。後在中國公學、立達學園任教。民國十四年赴英國留學，先後入蘇格蘭愛丁堡大學、倫敦大學。民國十八年去法國，先後入巴黎大學、斯特拉斯堡大學，獲博士學位。二十二年回國，歷任四川大學文學院院長、武漢大學教務長兼外語系教授、北京大學西語系、哲學系教授等。著有《悲劇心理學》、《文藝心理學》、《談文學》、《西方美學史》、《談美書簡》等。譯著有黑格爾《美學》、克羅齊《美學》、柏拉圖《文藝對話錄》、萊辛《拉奧孔—詩和畫的界限》等。

《談美》

精彩短评

- 1、字字珠玑，关于美关于诗关于艺术的启蒙教育
- 2、与其叫《谈美》不如叫《如何培养一个艺术家》，究竟什么才是美朱光潜并没有给出明确定义，作者只告诉我们如何运用感知去做个有心人进而成为一个艺术家，那到底什么是美呢？当你把自己培养成一个“艺术家”自然就明白了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com