

《印度之旅》

图书基本信息

书名：《印度之旅》

13位ISBN编号：9789575518356

10位ISBN编号：9575518357

出版时间：1994/12/01

出版社：桂冠圖書股份有限公司

作者：E. M. Forster

页数：381

译者：陳蒼多

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《印度之旅》

內容概要

本書論及的是殖民情境小說。全書分為三部分：「寺院」（西方的教會）、「洞穴」、「廟宇」。佛氏宣稱這三者代表印度一年的三季：冷季、熱季、濕季，批評家認為這正是黑格爾的正反合的篇章結構。

「寺院」代表正命題，提出東／西、英／印之間協商及溝通之可能性。但實際上英國人從未有想搞懂印度的風俗民情。因進入「洞穴」後而產生的恐懼隨之而來，於是各種問題衝突不斷發生。而在從中找到一種和諧穩定因子，建立彼此的人際關係。最後到達「廟宇」的嘉年華，讓人認識印度的神聖不可侵犯，隱含著印度必須獨立，以健全印度自身的「印度性」，由此才能與不協調的「英國性」區分起來，惟有如此英印之間在各自獨立，打開心扉才能彼此認識，再做朋友。

這是一部詮釋人性通衢的史詩。佛斯特藉著英、印人民之間的交往、衝突、誤解和離散，透過山洞回音的暗喻，本書企圖在政治與統治之外，說明人類情感與理智溝通的可能。

《印度之旅》

作者簡介

佛斯特（E. M. Forster 1879~1970）

生於英國倫敦，劍橋大學畢業。年少時即開始創作，作品包括六部長篇小說及多部短篇小說。其中《印度之旅》、《窗外有藍天》、《此情可問天》和《墨利斯的情人》，都曾改拍成電影，享譽國際。此外，他還發表過諸多關於社會、政治、哲學方面的論文。獲英國女皇頒發平民最高榮譽勳章。晚年，于劍橋大學當駐校作家，以九十一歲高齡逝世時。

《印度之旅》

精彩短评

- 1、可以和近些年对于Orientalism的理解一起看，虽然当时这个词还不存在，但是仍旧能得到很多的共鸣。
- 2、空间让他们碰触，时间令他们分离。
- 3、E.M.Forster！我心里默默的把作者的名字念了一遍又一遍...空间让命运多舛的人相遇，时间再把命运多舛的人分开...很多章节都那么安宁，用一种极美的手法描述了当时的景物，烘托下的人和事不能再温柔又伤感了，E.M.Forster！不能再体贴的作家...

《印度之旅》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com