

《荒村 - 寒夜三部曲》

图书基本信息

书名：《荒村 - 寒夜三部曲》

13位ISBN编号：9789573900405

10位ISBN编号：9573900408

出版时间：19970000

出版社：遠景

作者：李喬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《荒村 - 寒夜三部曲》

內容概要

《荒村》三十七萬字，寫於一九七九年至一九八一年，故事時間是一九二五年六月十七日，「始政紀念日」於苗栗城隍廟前文化演講會起，至一九二九年夏，劉阿漢出獄不久死亡為止。主要地點包括：大湖郡、苗栗郡、新竹街、中壢郡、鳳山、二林等地。《荒村》寫的是台灣人民抵抗不義強權的故事。

本書首先以回顧方式，交代「寒夜」之後 - - 一八九八年至一九二五年間，台灣島內種種政經大事紀，以及彭阿強後裔，劉阿漢夫妻的生養奮鬥事況。

劉阿漢生養五子二女（其餘不育夭亡）。長次子明青、明成是鄉下農夫性格，是劉家開山造林主力。三子明鼎高等科畢業，是山村唯一智識分子。

阿漢因身世與經歷，早已種下反日因子，一九二一年文化協會成立，提出「台灣是台灣人的台灣」的訴求。一九二五年農民組合成立，台灣廣大農民經啟蒙而覺醒，遂匯成反抗殖民的偉大戰鬥。劉家父子二人一步步涉入；阿漢是純粹「為生活而反抗」，明鼎則提升為階段與民族意識的鬥爭了。明鼎在本書之末，成為大湖農組支部長入獄。（後死於酷刑，如同其父。）

此段「文鬥」時期，主要的抗爭是：（一）為安頓退休日本官僚，以「公地下拂」之名，佔奪民地，引起「小作人」的抗爭。（二）強奪民地，強制種蔗，官價收購民蔗等，引起全島稻農蔗農的全面反抗。（三）拓殖會社，製糖會社的特權強奪民地、民財、勞力。

主要的抗爭事件有：大湖小作人事件，苗栗事件，中壢事件二次，二林蔗農事件，鳳山小作人與蔗農事件等。劉阿漢涉及中壢事件被捕，明鼎參加二林事件之運作被捕.....

明鼎的思想深受先覺者 - - 農村幹部郭秋揚（歷史上的郭常）影響，郭女芳枝以志業相同，暗托終身予明鼎，明鼎自知處境不敢消受.....

一場場一幕幕艱苦、孤單，悲壯的農民抗爭在全島各地展開；劉家在母親燈妹支撐下，在窮絕山村逐漸安居穩定下來。阿漢有其不得不的心志情結；燈妹有伊人妻人母的堅持與苦況，其中辛辣酸苦與苦難中的愛情，親情是「荒村」陽剛壯烈底下，柔軟的暗流.....

阿漢被捕後，不屈，不肯牽連他人，受苦刑內傷，日警在釋放前「補」上一針，回來一週後毒傷齊發而亡。

阿漢死不瞑目，遺憾不釋；尤其念念不忘慚對燈妹。燈妹唯頻呼「你不要走」而已。

荒村寂寂，寂寂荒村。這是當時台灣整體的象徵。一個苦難的生命結束了，還有無數個生命繼續他苦難的行程.....。這就是台灣歷史的一程景觀。

《荒村 - 寒夜三部曲》

精彩短评

1、作者自己在后序中提到这部书是三部曲中史料最浩瀚的一部，但史料的浩瀚体现在大量的出离故事的对历史背景资料的介绍，只能说在融入故事的部分做的相当差，并不是一部流畅的作品。甚至在读的过程中一度产生了感怀十七年文学的想法，感到与十七年文学有一拼。

《荒村 - 寒夜三部曲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com