

# 《暴走老人》

## 图书基本信息

书名：《暴走老人》

13位ISBN编号：9789571354019

10位ISBN编号：9571354015

出版时间：2011-7-22

出版社：時報文化出版企業股份有限公司

作者：[日] 藤原智美

页数：224

译者：黃薇嬪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《暴走老人》

## 內容概要

在現在的社會，年輕人要跟上時代，都得花上不少力氣吸收資訊和學習；而對老人而言，無法接受、跟上或適應時代的變化，會有一種被孤立的感覺，這是老年人在現今社會生活上的一種困難及挑戰。人們通常會認為老人是有經驗、有智慧、行事謹慎、生活安靜的群體，但在現今社會，我們越來越容易遇到行為失控的老人。小則易怒，大則犯下社會案件。

本書作者，紀實小說家藤原智美觀察到日本社會的老人失控暴走行為越來越多，由此而衍生的社會事件也日漸頻繁，於是試圖以過往採訪過程中拾得的幾篇短文、新聞記事，以及他的親身經歷當作素材，來分析老人暴走的原因，以及現代老人所感受到的焦慮來源。書中寫到的老年人及對於這世界的「定見」都是以作者本身作為出發點，主題雖是「暴走的老人們」，但作者並非想要批評老人，而是想緊跟著失控的現狀，找出當前社會人際關係基礎上正在發生的變化。

# 《暴走老人》

## 作者簡介

### 藤原智美

一九五五年福岡市出生。一九九二年以《司機》獲得第一七屆芥川獎。主要的小說作品有《群體》、《夢娜之眼》、《失蹤女孩》等。而自一九九七年以來，透過個人獨特角度採訪、考察居住空間構造與家庭社會關係後，寫出改編自時事的暢銷書《所謂「建立家庭」》。之後還有《「製造」家人的房子》、《那孩子為什麼畫出沒有雙手的人呢？》、《我睡著後想到的事》等，是相當活躍的紀實小說家。

# 《暴走老人》

## 書籍目錄

推薦序

序章 「新老人」為何失控？

第一章 時間

一、暴走的老人們

二、關於等待的考察

三、時間感覺的變遷

四、網絡

第二章 空間

一、兇器的選擇

二、獨居空間

三、地盤意識高漲

第三章 情感

一、透明規範

二、小心翼翼的社會

三、預警作用的新老人

後記

# 《暴走老人》

## 精彩短评

1、书写的非常深刻，从现象的揭露到本质的研究，作者对社会的现实进行了细致的描绘

# 《暴走老人》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)