

《当代篆刻名家精选集:马士达(上稀

图书基本信息

书名：《当代篆刻名家精选集:马士达(上下) (平装)》

13位ISBN编号：9787543435643

10位ISBN编号：7543435640

出版时间：1999年12月

出版社：河北教育出版社

作者：马士达

页数：200 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《当代篆刻名家精选集:马士达(上稀

内容概要

玺印一道，启始于周秦，至两汉而臻极盛。许慎《说文解字·叙》云：“秦书有人体，五曰摹印。”而《汉书·艺文志》亦称：“汉书六体有缪篆。”颜师古注：缪篆，谓其文屈曲缠绕，所以摹印章也。印章为古人所重有如此者。余读清儒桂馥《缪篆分韵》，其所纂集亦信勤劬矣。六朝以降，秦汉之法渐弛，时多战乱，其道益不彰。逮至宋、元而金石学勃兴，文学之士寄情高远，乃开摹古风习。

《当代篆刻名家精选集:马士达(上稀

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com