

《巴黎的秘密（上下）》

图书基本信息

书名：《巴黎的秘密（上下）》

13位ISBN编号：SH10117-889

10位ISBN编号：SH10117-889

出版时间：1981-1

出版社：云南人民出版社

作者：欧仁·苏

页数：1630

译者：成钰亭,孟安,沈祖诒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《巴黎的秘密（上下）》

内容概要

小说以鲁道夫公爵微服出访、赏善罚恶为线索，通过妓女玛丽花，罪犯操刀鬼、教书先生、猫头鹰，工人莫莱尔，女佣路易莎，公证人雅克·弗兰，贵妇人克雷门斯、萨拉等人的命运，描写了上流社会、贫民窟、黑社会等生活领域的内幕和“秘密”，反映了十九世纪三、四十年代巴黎的社会生活。

《巴黎的秘密（上下）》

作者简介

法国十九世纪小说家。

《巴黎的秘密（上下）》

精彩短评

- 1、虽然下部因为作者加入了过多琐碎的描写社会底层疾苦的小事件导致整体有些破碎，外加结局也有些狗血。但这还是一部真正纯粹的好小说，让我找到了阅读大仲马小说是的那种畅快感，19世纪确实是法国浪漫主义文学的黄金年代
- 2、高中时候听了一部分广播剧，上大学在图书馆只发现了上部，下部不见鸟。后来老马送了我一套旧书，爱不释手。一个礼拜就看完厚厚的两大本，好满足o(〰〰)o我一直觉得鲁道夫肯定是个大帅哥的说！下部玛丽花死的时候我可伤心了呢！
- 3、君主制下的法国起点小说。
- 4、三十年前看过的书，当时觉得很精彩，不输过雨果的巴黎圣母院，现在只记得丽格瑞特是母老虎的意思，还有基督山伯爵般的鲁道夫大公，力气大得堪比冉阿让
- 5、这可是当年的畅销书哪！现在沦落至此
- 6、当时听广播剧，觉得非常好，后来得知是巴黎的秘密 作者欧仁苏就去图书馆找。幸好找到了。书非常好看，人物刻画很鲜明。情节生动，非常吸引人。
- 7、太闹心了，看得死去活来的，不是书不好，只是三观不符
- 8、法国通俗fantastique代表作之一，至少比当时以及之后几十年的同类型作品好多了.....毕竟不是还有什么《伦敦的秘密》和《未来巴黎的秘密》，都是照这个来的蹭热度2333~现在看是觉得过时了点。
- 9、以与它同构的形式写作完全可能(我现在正努力想象《神圣家族》)小说本身极为冗长，太多连载而加入的不必要起伏。谁能给结尾两句话一个不那么狗血的解释？女儿葬礼的那天，父亲不再是孤单一个人了？！

《巴黎的秘密（上下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com