

《织工马南》

图书基本信息

书名：《织工马南》

13位ISBN编号：9787532715800

10位ISBN编号：7532715809

出版时间：1995年4月

出版社：上海译文出版社

作者：【英】乔治·爱略特

页数：250

译者：曹庸译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《织工马南》

内容概要

在19世纪早期的英国僻静的乡村，生活有着一成不变的模式。四季交替，对于住在大房子里的乡绅及其全家和对于住在小草屋里的村民们来说都是一样的。任何新鲜和古怪的事情在像瑞福洛这样的村庄里都会遭到猜疑。织工西拉斯·马南就很古怪。他独自居住，没人知道他的家庭情况。如果你不知道他的父母是谁你怎么能够信任他呢？他脸色苍白，眼神怪异，并且总是瞪着眼睛，因为他每天都要在织机上干很长时间的活，甚至星期天也干，而星期天他应该去教堂。他一定是魔鬼的朋友，村民们相互这么说。可怜的西拉斯！他是一个忧伤、孤独的人，他唯一的朋友就是那些闪光的金币，那是他织布挣来的，被他藏在地板下面。但是变故总会发生，即使在瑞福洛这样安静的村庄里。乡绅的两个儿子之间有一个秘密，这导致争吵、抢夺，以及死亡。那是在一个下雪的夜晚，在离西拉斯的草屋不远的地方……

《织工马南》

作者简介

英国十九世纪女作家爱略特（1819-1880），她一生创作的主要作品是三部中篇组成的《教会生活场景》和七部长篇：《亚丹·比德》、《弗洛斯河上的磨坊》、《织工马南》、《罗慕拉》、《费立克斯·霍尔特》、《米德尔马契》和《丹尼尔·德龙达》。《米德尔马契》一书出版后，爱略特的心理分析手法引起评论界重视。随着后人对爱略特的深入研究，她的心理分析手法得到评论界的充分肯定和高度赞扬。她凭借她的创新精神，在英国文学乃至世界文学中占据了显著的地位。

《织工马南》

精彩短评

- 1、人善被人欺
- 2、像童话书一样，人物太简单了，有点像狄更斯的东西
- 3、又是一则局限于阶级的寓言
- 4、上帝眷顾的人们总是喜欢美好的结局。
- 5、原是北方工業鎮小教會虔誠教友的織工Silas遭好友陷害而被逐出教會，流落中部農村成了野生動物似的孤僻守財奴，意外丟失金幣卻收穫了金髮的孤女.....一個聖誕頌歌式的故事，雖然內容有點老套但編織進了堅實的社會觀察（比如19世紀前半夜英國工業飛速發展的背景）和對人性與靈性明白的見解，寫的也很好讀，翻譯非常順。
- 6、温暖人的故事。
- 7、为什么没有人看过的感觉。。。
- 8、爱能产生奇迹
- 9、对自己有特殊意义的书。
- 10、无感
- 11、同一位译者，不同出版社。译者很体贴的把原作中引用的圣经中的话都通过脚注标注出来。感觉作者真是虔诚的教徒
- 12、会犯重罪的往往是那些头脑单调的人。
- 13、非常一般，如果不是英语课要读的话不会读的。整本书很简单，情节不复杂，课上讨论都没什么可讨论的。
- 14、很英国，可能因为现在的心境，觉得有些冗长
- 15、“大地现出了另一种面貌”。尽管道德说教比较多，但是还算典型，因此读起来也不觉得太无趣。
- 16、很warm
- 17、伟大之人必有单纯之处，本书和《圣诞欢歌》一样可爱

章节试读

1、《织工马南》的笔记-第1页

吉祥的命运之神是一切按照自己的计谋而不遵从他们所相信的法则行事的人的偶像。

即使是当今的文雅之士，如果他陷入一种他耻于承认的境地，他也同样会专心一意地企望一种可能的办法，可以把他从那种可以设想得到什么结果的境地中拯救出来。-----他一定会把神圣的命运之神当做宗教来崇拜，他一定会把它当做成功的伟大的创造者。这种宗教反对的邪恶的原则便是种瓜得瓜，种豆得豆的因果律。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com