

《天堂之吻》

图书基本信息

书名：《天堂之吻》

13位ISBN编号：9787805953779

10位ISBN编号：7805953775

出版时间：2003

出版社：远方出版社

作者：矢泽爱

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《天堂之吻》

内容概要

相同ISBN的还有《星球卫士》《疾病征兆》，均由远方出版社出版。

《天堂之吻》

作者简介

矢泽爱

诞生日:1967年3月7日

出生地:兵库县

血型:B型

身高:168CM

出道:第17回 Nibon新人漫画赏(高三时)

鞋子的尺寸:24.5CM

耳洞:左边2个,右边1个(和实果子一样)

兴趣:看电影,读书

收集的东西:帽子

喜欢的艺人:THE YELLOW MONKEY,椎名林檎,矢泽永吉

喜欢的东西:巧克力,流行通信,音乐人杂志,科幻小说,电影等等

讨厌的东西:蝶蛾的幼虫

《天堂之吻》

精彩短评

- 1、如果让我遇上佐治，必然也会爱得不能自拔。可我更爱岚，我喜欢他和实和子青梅竹马的关系。反复看过无数遍，每次看完，都因为盗版书的关系而指头黑黑的。没看到阿紫和佐治在一起，我真是绝望。德森太让人觉得安心了，真是遗憾。
- 2、第一次看的是漫画，高中时候，看了不下五遍，每次都戳中泪点，那时总是很纠结为嘛最后紫和乔治没在一起。明明很相爱不是么？现在这么多年过去了，看了动画的，之前听说动画制作的没漫画那么好，确实，如果不是看过漫画，大概开始几集我就会弃了吧。年龄大了，倒也没那么纠结他们最后没在一起，虽然该哭得地方还是哭得一塌糊涂，果然这么多年还是没什么成长啊摔。不在一起，是注定的吧。他们都那么倔强，乔治，我一直会想他是个怎样性格的男人，有时候真的觉得他很冷血啊，一副事不关己的样子，但是。。大概他就是那样的人吧，简单理性。虽然觉得你麻烦，但是我基本上还是喜欢你的。如果以后见不到你，我会寂寞的。他很少说情话，说出来的都是简单的句子，却直入人心。紫不是他喜欢的那种类型，他也不是能给紫安全感的人。他们却确实确实喜欢着。高中时候想，为什么不跟他去伦敦，为什么，不管随便哪个人妥协一下不就好了么？换到现在，大概我也会跟紫一样选择吧，我也有自己的人生啊，而且，那个男人根本不能给我安全感。因此，注定，分离但是保重之后乔治眼里的泪光，以及最后的礼物paradise kiss，都让人想哭。
- 3、17岁那年你遇到他。你是他的缪斯他是你的星探。还是个浑然不知世事的小姑娘的你和早知事态凉薄的他从一开始本不是对等的组合。人的直觉和选择总是不能用逻辑衡量。不然怎知重点高中一脸傲色的你忽然变作四海任名扬的超模。就像没有没有理由的牺牲，没有没有理由的发奋。你还在喟叹为什么这么狠心毕业就只身前往巴黎留我一个人面对雏形未具的未知前途，却不晓得他在市中心深处为你留下宫殿一座。暗号藏在蓝色蝴蝶的钥匙中。跑向她的宫殿的北川景子总是给我很多感慨，又一条大好青春里奋不顾身的女汉子。她也曾可怜到把全部自尊心寄托在一件优秀高中的校服上，靠蔑视别人虚张声势。她也曾为了偷拍那个完全不把她放在心上的白面帅哥差点跌落悬崖。天知道她小时候为了不被妈妈放弃掉而放弃自己真心一心一意以考个好学校为荣。天知道George押她上宾馆的时候她居然连反抗的决心都没有。大概再棒的人，都有不足为外人道的自卑。大概再强干的外表，也有难以启齿的软弱。从乖乖女的外表高贵自得内心唯唯诺诺到女汉子表里如一的倔强勇敢风情万种，作者省略了通常人们都会意淫的励志故事，却用了一个男人来代替——金风玉露一相逢，便胜却鸡汤无数。但我却总以为这个男人其实很普通。他是个普通的不能再普通的私生子，一个普通的不能再普通的时装设计师。毕业大赛没让他得第一，而是得第二。毕业去了巴黎后甚至风光不如前，辗转纽约才在相当于四环开外的地方拥有了一间工作室。尤其是相比于三年时间里以如日中天之势晋级国际超模的北川景子。然而这个男人却只手扭转了景子一生的命运。因为他执著。所以认定了景子是他的缪斯 (Muse),就算台下所有人在看了她的台步之后惊呼：George你机器人哪里买的？也没放弃过。他会用：“我不会选不足以胜任的人当模特，你怎会比那些专业模特差”“不走直线也没关系，用你的双脚走”这样的话鼓励她。他是她时尚界的导师，灯塔和楷模。能遇到这样的一个人无疑是幸运的。作者高明到自然无痕的一点则在于没有在故事结尾让两人顺理成章地在一起，而是安排了三个情节：一，让景子高中的暗恋对象向她表白。二，在为了景子留在国内与去法国之间理性地选择了后者。三，让景子独自踏上模特之路。通过景子内心的选择印证两人的感情，更重要的是避免了景子星途的理想化。我见青山多妩媚，青山见我应如是，生死契阔，与子成说。献给 Z
- 4、相爱并不一定要在一起，最适合的人往往不是最爱的人。因为，不完美有时候就是另一种完美。通篇对于人物性格细腻的刻画注定了男女主角分手的结局，他们太像了，因为相像，他们彼此吸引；因为相像，他们争吵不断；因为相像，他们都选择放手，成就对方的一片天空。乔治就像罂粟花，魅惑的让人沉沦，我庆幸紫最终还是放手了，因为这才符合故事整体的思路，紫终于从一个平凡、自卑的女孩蜕变成了蝴蝶，自信而又耀眼，她没有陷在爱情的漩涡里，迷失自我。她明白爱情应该是平等的，而不是牺牲自己来成就对方。看到有很多评论为故事的结局而惋惜，惋惜为什么相爱的两人没有在一起。而我想说，整个故事最精彩的地方恰恰就是结局，这个结尾，让紫真正的破茧成蝶！
- 5、喜欢上矢泽爱是在不知不觉间发生的事。在琳琅的漫画书摊游走的时候，只觉得矢泽的那些线条像一只另类的手，轻浮而唐突地抓人的眼。我曾经十分地疑心过矢泽的久负盛名。总觉得迅猛攀爬的全球销售量与那些看似柔弱的线条实在联系得牵强，并且一度在“全日本即使有人不知道高达也不会有人不知道NANA”的此类说法前深表怀疑。——直到结结实实地同矢泽撞上了身。是黯淡的舞台灯

《天堂之吻》

眩目地打亮，是喧嚣的玫瑰寂静地绽开，是冰冷眼眸焦灼地搜寻，是惊艳的面容苍白地浮现。像是梦了一场，东方即白。早坂紫，她曾走过一路华丽难耐的梦境，她从这梦里望见了自己的梦想。张小娴曾说，最好的一份爱，便是透过你爱的这个男人，看到了整个世界。早坂紫和小泉佐治，他们是彼此通向天堂的窗口。这样的故事，结局似乎就不应该是完美的。习惯于矢泽简练而柔媚的线条，她世俗而高调的口吻，她在城市某个拐弯抹角布置的一场隐藏的爱情。当爱正在开花，是矢泽让你身入其中。

6、亲爱的。你教我丧失所有理智。你漫不经心套在我无名指上的戒指，用美丽的珠子串成的蝴蝶。那不是你天长地久的誓言，只是我奢望的美梦。如此轻盈，却比任何钻石都要珍贵。我害怕这只你亲手创造的蝴蝶，和你一样振翅飞去。其实我才是最爱撒娇的那个人，却想为你收敛所有任性。不要放弃我，不要给我背影。你对我施的魔法，可以让我成为最美的。吻我吧。有你的地方，就是天堂。

7、云彩开始流离失所，舞台上仍光彩依旧，还有谁会记得，曾经的轰轰烈烈若明若暗的誓言。单薄的五本单行本，矢泽爱，这个寂寞女子诉说的，无非便是如此一个简单的“麻雀变凤凰”的故事。只是我们清楚，她清冽的线条勾勒出的修长人物演绎的是与非，更像雨后滴落着水珠的屋檐，如此自然而然却又无奈。这样的爱，沉重得别无选择，只能妥协。少女早坂紫一天放学回家邂逅了一场盛宴。我羡慕她是如此幸运，要知道，并不是所有的高个子女孩子都会有这样的一个机会遇见一名设计师，迎面走来，说，嗨，你愿意做我们的模特吗？她的内心第一次充满了慌乱，压抑了太久的情感漫溢而出。她只是个中规中矩的普通女高中生，叛逆的棱角早已被残酷的现实磨平失去色彩，她每天上学听课作笔记然后去上补习班，她无非与普通的高中生一样只是想考上一所自己满意母亲也可以炫耀的大学，从未奢想另一种人生。那条迷离曲折的小巷里，弯曲的门，只有一盏亮着的灯，他们说那是paradise kiss的工作室。她，这次是无怨无悔落进了无论是伊甸园或是地狱，简单的工作室，竟散发出如此诱人堪比琉璃的色泽，那是青春与梦想编制而成的独一无二。Paradise kiss。他们的人生对于紫来说不仅充满了新鲜感，更如同潘多拉盒子，充满了诱惑。上帝向她打开了另一扇窗，唾手可得的幸福和从未想象过的彩虹般梦想。Paradise kiss，繁碎的蕾丝复古设计，恰到好处的水晶胸针，在佐治的手里，紫与我们一起经历了无比的喧哗和破茧成蝶的恣意。这个男子魅惑的眼神，手里紧攥着的是开启无限未来的钥匙，所处所及之处是紫色天鹅绒柔软的浪漫。这怎样不会使人堕落，如此一般若即若离，令她想摸清他的心思。如此便是开始了吧。自然而然，流畅得好似一场预早设下的甜蜜骗局。尔尔，佐治是那样细心又温文尔雅的男子，即使睡着也不背对，坦诚地去面对，结果之类的词语，无关痛痒。所以对于质疑佐治感情的孩子，我总是很难过却又无奈。原来有如此多的亲没有读懂佐治，他含蓄如小桥流水般雅致不失风度的爱。待比赛那日紫在T台一袭蓝色，缀满了四人的心血和梦想的起点，她与佐治的契合，她的未来，彼时，至少，有了影影绰绰的影印。而是否也是此时注定了以后的结局？也许到这里结果早已丧失了意义，可手中的二等奖不免仍是令她和他们遗憾地垂下了眼帘。悔恨归悔恨，得奖了，怎么能不去庆祝一番。紫穿着她模特生涯的第一件成品，双手紧捧着二等奖证书，灿烂的笑靥永远定格在了快门按下的那霎间。故事到这里，若是戛然而止，那么它也就成了普通的少女漫画。矢泽爱便是矢泽爱，她说的并不是童话，她笔下的孩子亦不是欧式风格城堡中弥漫在糕点醇香中的公主王子，她，陈述一个事实，残酷却真实。遇见了，爱过了，却最后仍是背道而驰。两个人怀有的不同梦想以及深烙在骨子里不可磨灭的倔强和执拗，注定无法执手之行。两条直线的交错，只是为了往后越来越远的轨迹，痊愈却明显的疤痕横在时间的出口，何等触目惊心。佐治离开时，紫选择了独自留下继续在T台开拓属于她的蓝天，只是无助的失衡，没有安全感，从此再次一人，再次一人。空气里静谧地可怕，流光溢彩，盲目了双眼。人越长大是否就越孤单呢，相似的两个个体，轻易相爱，却很难在一起。明媚不灭，无论是舞台上的镁光灯或是两人脸上不明喜悲的笑脸，如此这般是否便是放弃了幸福。我不敢狂妄地下定论，他和她，只是更加现实，如此而已。所以当紫的未婚夫缓缓扭过头，我们认清他是那个曾经紫一度倾慕着地优秀男子——温和，踏实，他可以给予女孩子所有希冀着的事物，安全感，以及名誉，或是财富。独独少了幸福感。因为他已经离开。最后的最后，紫收到了一张百老汇的戏票，服装设计师一栏堂而皇之的四个字在沉默中灼伤了眼——那个久违了的男子从大西洋彼岸捎来的成功讯息。与之同时寄来的，还有把古老的钥匙，像是童话里开启封印的钥匙，从时间长河里偷溜出来的一缕时光，不斜不歪，轻轻吻落恰似天堂的爱。Paradise kiss。这便是他留下的最后礼物，曾经相爱的证明么？满满一屋子的佐治设计的服装，豪华得不像是这个世纪的人们该穿着的服装，奢侈得一塌糊涂，宛若回到了最初遇见他的小鹿乱撞。本以为青春是场梦，飘渺无形，醒来之时空无一物，而时光荏苒，冲动与浪漫早已荡然无存，此时却有了曾经的心境。原来的原来

《天堂之吻》

，曾经的曾经，真的深深爱过，深深浅浅在彼此记忆中划过痕迹，如此，仅够了。年少张扬跋扈的爱，有着明媚笑容似向日葵向阳永远积极骄傲，容不得半点欺骗与背叛。那么蜻蜓点水似的爱永远是最寂寞最波澜不惊的，生命中的过客，看似去留无意，不经心间所有浩大所有烟水缕在脑间。佐治的爱竟蕴涵着如此深意，可这样的感情仍是毫无尘滓的纯色。不知谁说过，真正的爱不是紧锢在身边，而是放开手心的爱，还彼此一片天空。再看一次《天堂之吻》，年龄有所增长，心境也有了变化，不能说是因为自己更加淡定，因为已经不再做梦。这是种痛苦却必经的蜕变，面对现实，然后勇敢接受，这是矢泽爱想告诉我们的。两颗流星相撞，留下长长转瞬即逝的轨迹，也许有的永存于宇宙的记忆之中，或许有的粉身碎骨，但都是一次盛大。没有太多的浪漫主义，现实生活中最重要的还是填饱肚子天天开心，宁为玉碎不为瓦全，飞蛾扑火，毕竟也只有活着才能继续爱下去，这更是种坚强。紫说，这明明是场喜剧，为何我却笑不出来。两个人的梦想都已实现，多么令人开心的Happy-ending，可是回首往日，汨汨流出的心中的热情，去了哪里？云渺渺，天茫茫。归人归路许多长。相思本是无凭语，莫向花笺费泪行。

8、其实这是本关于选择的故事，紫从一个平凡的高中生最后蜕变成美丽的模特。这是一个女生成长的故事她的生活仿佛都在受到人的操控，不聪明，虽然上了好的高中，但是却总是无法延续她之前拔尖的地位，平凡，不受人关注，她喜欢班上最优秀的男生，但是那个人对他来说太耀眼了。只要远远的看着他就好了。这一切的转折都是在她遇见了佐治之后，这个男生和同龄人不一样，或者是我们的好学生不在一个世界里，他仿佛永远都知道自己要什么，虽然算是富二代，但是父亲根本没办法提供给他一个家，他也许还要找照顾他不懂事的妈，唉，真是个麻烦的家庭。紫和佐治，毫无问题的在一起了，但是这却不是一个纯粹的爱情故事，两人之间是爱吗？也许吧，但更多的其实在紫看来是一场比赛，一场比赛成长的比赛，她像海绵一样的吸收这佐治的任性，佐治的坚持。她，慢慢的开始发现，也许自己也要像佐治一样的开始追寻自己的人生，不要再被操控，不要再逆来顺受。分开是必然的，但这应该最好的结局，因为我成了世界上另一个你。我们都会努力的去追寻自己的梦醒，期间应该会放弃很多东西吧，但这都没有关系，因为梦最高。这是我高三的时候看的，看了不止一遍。

9、每次看到那句~~偶们再也没有接过吻。。再也没有做过爱。。也没有再做个了解。就那样。。结束了。。感觉很难过。。那么可爱的两个人。。佐治~~偶地爱~~偶锈他们那个kiss的十字绣。。还没有完成~~看到就一点点的回忆漫画的情节~喜欢矢泽爱的画风~也喜欢他的故事在看到佐治留给紫的那满满一房间的衣服的时候~~哎~~这个男人~~~为什么他们没有在一起~呢。。离得太近导致互相伤害。。哎。。德森太让人安心的。。是个好老公~~但是再也没有那时的波澜起伏。。

1、《天堂之吻》的笔记-Vol.5

即使佐治对我怎么恶言相向，床头吵架床尾和，很快就能够没事了。
考完试之后我又像以前那样出现在工作室里，虽然晚上佐治也一定会送我回家。
可是再也没有接吻过，我们两个也再也没有做过爱。
也没能做个了结就那样，各自迈上了大家的人生旅途。

渐渐远去的汽车的引擎声。助手席座椅的触感。呛鼻的古龙水的气味。
温暖的体温。冰凉的指尖。强烈的眼神。甜蜜而低沉的声音。
喊着我的名字的，声音。
即使远远的分离仍然彼此山盟海誓的恋人们有很多。
即使其中一样留下给我也好。
可是为什么我们就做不到呢。

《天堂之吻》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com