

《三曹与中国诗史》

图书基本信息

书名：《三曹与中国诗史》

13位ISBN编号：9787302035725

10位ISBN编号：7302035725

出版时间：1999-09

出版社：清华大学出版社

作者：孙明君

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《三曹与中国诗史》

内容概要

内容提要

本书首先从宏观角度探析三曹与中国诗史之深层关系；继而采用散点透视法分别就三曹与中国诗史之若干具体问题进行分析 and 论证；最后较为细致地阐述了前文涉及而不便展开论述的三个诗歌史与思想史问题。全书旨在从中国诗史的流变中把握建安时代三曹诗歌的艺术精神、创作体制、创作方法的继承性与革新性，进而对三曹及建安诗歌在诗史上的位置进行新的界定。文章认为中国诗史系统呈现出“三源一流”的嬗变大势，三曹恰恰处于三源合一之关捩期，他们的诗歌创作开辟了中国诗史的新路向。

作者简介

孙明君1962年生，甘肃静宁人。文学博士。北京大学首届文学博士后，现为清华大学中文系教授。曾出版专著《汉末士风与建安诗风》。发表文史哲论文40余篇。目前主要从事中国文学史与中国思想史（先秦两汉魏晋时期）的研究工作。

《三曹与中国诗史》

书籍目录

《三曹与中国诗史》

精彩短评

- 1、忘了说的什么了
- 2、遙想當年，我就是藉由這本書，從自覺說升級到政治陰謀論的……嘎嘎嘎
- 3、是环境造就人，三源一流的说法挺有意思，不过自己下个定义再去反驳不同定义下的结论不是扯么...顺，“四时舍我驱驰，今我隐约欲何为，人生居天壤间，忽如飞鸟栖枯枝”几句，略改我对曹二的印象，犹曹四太白一挂~
- 4、張溥：“余读陈思王责躬应诏诗，泫然悲之”。二十年前的书了，现在看看征引文章的方式真是生硬啊。在校的时候本当找个机会听听孙老师的课。

《三曹与中国诗史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com