

《欧洲情爱插图》

图书基本信息

书名：《欧洲情爱插图》

13位ISBN编号：9787540723873

10位ISBN编号：7540723874

出版时间：1991-1

出版社：漓江出版社

作者：Fox Edward

页数：156

译者：沙淇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《欧洲情爱插图》

内容概要

欧洲16—20世纪情爱插图作品选集书中辑入的160多幅插图作品，不但有热烈赞美、讴歌、甚至膜拜健康的人体、爱情及性爱之作，还收进了不少无情揭露、嘲讽、鞭笞放纵、淫欲和讽刺...

《欧洲情爱插图》

精彩书评

1、情爱插图 先是在报纸上看到一则介绍，说这本《欧洲情爱插图》有些地方只有过来人才看得懂；换句话说，就是“少儿不宜”。对这类曲线救书的广告，本来犯不着较真；但是，笔者虽非“少儿”，却还葆有一份好奇心，便终于将书觅来了。细看之下，才知道这本“情爱插图”除了“欧洲”这个空间界限，还有一个时间范围：16世纪至20世纪初。先看起始：16世纪，正是欧洲人借助“文艺复兴”，走出中世纪的时候，情呀爱的，自然也复兴了。当然，情爱这只百足之虫，从来就没有真正蛰伏过。书中有一幅《中世纪生活图景》，描绘的是一次聚会，有吹的有弹的——有音乐助兴，有男的有女的——有依偎着的。教堂和城堡在远处，已被人抛诸脑后；而在画面的一角，有一对男女已不仅仅是依偎了。再看该书所收插图的时间下限：20世纪初。为什么讫于世纪初，而不是世纪末？20世纪的过来人都知道，情爱，乃至性，在这个世纪是大有可观的，但这本书却没有给读者一个叹为观止的机会。这没什么道理可讲，因为该书原为德文版，问世于1915年左右，而中文版是根据俄文版编译的，1999年才以“供从事美术事业的专家和美术爱好者参考借鉴”的名义印行。如此这般的传播过程和传播方式，倒是耐人寻味。有时候，令人叹为观止的不是书，而是书外的事。全书收编160幅插图作品，大致可分三类：风情画、象征画、讽刺画。风情画其实好懂，“曲线”毕露，直观得很。我本人看不大懂的是象征画，没弄通西方文化中的象征主义，再怎么研究线条问题也没用，这跟过来人不过来人没什么关系。至于讽刺画，即那些“无情揭露、嘲讽、鞭挞放纵与淫秽”的作品，不管怎么“骚”，恐怕也“搔”不到今天的读者的痒处了，这真是历史的讽刺。

《欧洲情爱插图》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com