

《奥伯龙之手》

图书基本信息

书名：《奥伯龙之手》

13位ISBN编号：9787536459359

10位ISBN编号：7536459351

出版时间：2006-03

出版社：四川科学技术出版社

作者：（美）罗杰·泽拉兹尼

页数：190

译者：戚林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《奥伯龙之手》

内容概要

在安珀的源头，科温找到了与他的父亲奥伯龙共同创造安珀的朵尔金。

安珀诞生于混沌，又与混沌对立，仿佛阴阳。安珀是阳，混沌宫廷是阴。那条无法消除的神秘黑路便源于混沌。

长久对立之后，混沌宫廷重整旗鼓，企图吞没安珀，让宇宙重新归于混沌。

科温排除万难，来到混沌宫廷的边缘。在这里，时间流逝的速度迥异于安珀。他看到了未来，甚至与自己未来的儿子对面相逢。

谜团逐步解开。安珀王族中，谁是挑动对立的阴谋家？是谁勾结来自混沌的力量，企图为了一己私利颠覆安珀？又是谁开辟了那条阴森的黑路？

真相大白后，科温团结诸位兄弟姐妹，与安珀的叛徒展开了决战。他胜利了，但胜利来得有些莫名其妙。

冥冥之中，仿佛有一只看不见的手，正操纵着安珀的一切……

《奥伯龙之手》

作者简介

作者：(美)罗杰·泽拉兹尼

《奥伯龙之手》

书籍目录

罗杰·泽拉兹尼和他的《安珀志》第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章

《奥伯龙之手》

章节摘录

书摘第一章 一道灵光在心中一闪而过，和那奇异的阳光同样明亮…… 这个就是……呈现在阳光之下的，就是它。在此之前，我从来没在阳光中看到它，只见过它在黑暗房间里绽放光芒：试炼阵。安珀的伟大的试炼阵，在一片奇异的海天之间，投射出一个椭圆形的平面。……我知道，也许是我身体里我们家族的血脉知道，眼前的这一个试炼阵才是真正的试炼阵。也就是说，存在于安珀的那个只不过是它的第一个影子。也就是说—— 也就是说，安珀本身只包括安珀、芮玛和提尔一纳。诺格斯，并不会继续向外延伸，超越这个疆界。也就是说，根据优先法则和构造原理，眼前这个地方，我们来到这个地方，才是真正意义上的安珀。我转身，凝视着满面笑容的加尼隆。在强烈的光线照耀下，他的胡须和蓬乱的头发仿佛被融化了一样。“你是怎么知道的？”我问他。“你知道我向来擅长推测，科温。”他回答说，“我想起你给我讲过的安珀的事：它怎样投下影子，你们的活动会如何反射到影子世界里。我常常想到黑路，每次想到它，我都会想，会不会有什么东西能在安珀本身投射下这样的影子呢？我设想，这样的某个东西肯定应该是一种特别基本的、强大有力的、隐秘的东西。他冲着我们面前的景物挥了挥手，“就像它一样。”“接着说。”我说。他表情微微一变，耸耸肩膀。“所以，一定存在一个比你的安珀更深一层的实界。”他解释说，“那里被污染了。你的守护兽带着我们来到了这样一个地方。而试炼阵上的那片污渍，似乎就是被污染的地方。你同意我的看法吧？”我点点头。“你的理解力比你的结论更让我吃惊。”我说。“比我强多了。”兰登承认说，他绕到我右侧，“但这么说吧，我跟加尼隆一样，也有这种感觉。不知为什么，我确信，下面这个玩意儿就是我们世界的基础。”“有时候就是这样，旁观者清，当局者迷。”加尼隆又补上一句。兰登瞟了我一眼，注意力又转回那个图案上。“如果我们走下去，近一点儿查看的话，”他问，“你觉得会让它发生改变吗？”“只有一个办法可以找到答案。”我说。“排成单行，”兰登与我的想法不谋而合，“我打前锋。”“好。”兰登指挥他的马转右，然后转左，然后再转右，沿着长长的一串之字形前进，领着我们弯弯曲曲地绕着耸立的山墙走。我们保持着这种队形，走了一整天，我跟在兰登后面，加尼隆断后。“这东西似乎很稳定。”兰登冲着后面大叫。“到目前为止，的确如此。”我说。“下面的岩石旁好像有个洞口。” P1-2

《奥伯龙之手》

媒体关注与评论

书评他是他那个时代最优秀的科幻作家，他彻底改变了这个领域的面貌。 —— 美国著名奇幻作家乔治·马丁 全盛时期的罗杰·泽拉兹尼也许是有史以来最优秀的科幻-奇幻作家。 —— 英国著名奇幻作家 尼尔·盖曼 为了罗杰·泽拉兹尼的安珀志，我感谢上帝。他无情地涤荡了传统奇幻作品陈腐的中世纪气息，彻底改变了奇幻的面貌，挽救了这个日渐无聊的文类。 —— 美国著名科幻作家 特里·本森

《奥伯龙之手》

编辑推荐

宇宙世界只有一个真实的世界，它就是琥珀——永恒之城。它是实体，是实在，而其他一切世界都是琥珀投下的影子。连我们的地球也不过是影子之一。如果你愿意，可以称之为平行世界、多元宇宙，但琥珀的人们只称之为影子。一切事物中，只要可能存在的，都会存在于某个影子中，但只有琥珀的王族才能穿行于各个影子之间。他们有能力单凭自己的意愿，想像符合自己需要的影子，变换时空，然后一步步前往。于是，他们可以在影子中实现一切可能。满足自己最疯狂的愿望。科温，琥珀的王子，想成为琥珀的王。为此，他不惜一切……

《奥伯龙之手》

精彩短评

- 1、罗杰·泽拉兹尼\安珀系列
- 2、有人和我一样看到“奥伯龙”这三个字就觉得好霸气好牛逼吗.....每次别人称呼男主“奥伯龙之子”的时候，都觉得各种帅！结局部分还不错，主人公老爹可以单独写一个前传吗.....
- 3、希望卓越能把一套补全，现在只能买到一本，还有的几本这里买不到了，可惜
- 4、神秘的一本书
- 5、最后一手有点突然
- 6、独角兽
- 7、这家子人个个都不讨厌啊。第一部比较混乱的地方，在这一本也得到解释了。
- 8、这本的翻译跟前几本的差远了。同样是描写科温穿行时的文字，《阿瓦隆之枪》一书里的翻译读起来有身临其境之感，仿佛亲自穿行于影子之间；而这一部里则变成了中学生作文水平的流水账式叙述：“继续前行.....接着前行.....看见一头牛.....路过一条河.....下雨了.....雨停了”，味同嚼蜡。
- 9、start to make sense...
- 10、系列。
- 11、以第一人称写成的巨作，一口气读完，为了王位而争夺的王子们，从遥远到未来，从现在到平行世界，是永远不会变的啊。
- 12、幻想商城
- 13、转折一个接一个。。
- 14、优点是悬疑逆转一重又一重，而且把前三部情节重新捋顺了一遍，看到这里才恍然大悟，原来事情都逆转了无数重。缺点就是：简直是流水账+故意冷硬，人物又多，关系几经逆转，从乱丝里找线头简直是折磨。印象分正负相抵。
- 15、安珀原来来源于混沌王庭
- 16、2016-8-6
- 17、华丽的继续！
- 18、
- 19、安珀志中唯一有点意思的一部了，最后的情节转折有理有据但出乎意料。
- 20、比上一部稍微好一点。

《奥伯龙之手》

精彩书评

1、《奥伯龙之手》《混沌宫廷》罗杰·泽拉兹尼 著戚林 译乃鼎斋无机客 我阅读完《安珀志》最后这两本书的历程，是无比艰辛的；而咂摸出的滋味，更是味同嚼蜡。这应该说是作者与译者两方面原因造成的：泽拉兹尼在创作过程中似乎轻视了情节的重要性，简短的语言，某些段落出现的过多的省略号，场景描写的单一化，这些都能让读者阅读得头晕眼花；译者戚林的功力则似乎不如前两位译者，语言过于欧化，部分语句中指代不明，缺乏汉语的神韵，需要再加雕磨。现在将《安珀九王子》、《阿瓦隆之枪》、《独角兽之兆》、《奥伯龙之手》、《混沌宫廷》五本书联系到一块，来思考下作品的意义。泽拉兹尼创作这五本书，到底是要表达一个什么主题呢？奥伯龙的几个儿子争夺安珀这块地方，又是为了些什么呢？混沌与安珀的斗争，又是怎么回事呢？我觉得当我阅读完，我仍然回答不了这几个问题，也就是说，我阅读后基本上没有什么收获。我对《安珀志》是很不满意的。当我读到《安珀九王子》时，我是感到满意的，纯粹是因为其中的阴谋气息。勾心斗角的欺骗，出人意料的情节，这让《安珀九王子》无比的迷人。可是当故事继续深入，泽拉兹尼的创作也就显得僵化起来，在后续的四本书里，我基本上找不到任何让自己陶醉的篇章。造成这种结果的原因，我认为该是小说描写的虚无飘渺。在《安珀九王子》中，作者写到了地球，写到了安珀，科温从精神病院里逃生，追查到自己的身份；在安珀，为了夺取王位，向艾里克发动了一场进攻，并在失败后被戳瞎双眼。这种情节，是具体而丰富的，距离我们生活很近。而在后续篇章里，诸如“黑路”“试炼阵”“混沌宫廷”，在有关这些的描写里，我会觉得不着边际，摸不到头脑，读得不知所以然。幻想小说确实需要幻想，但假设出现了一些距离受众非常遥远的情节设定、场景描写，这部幻想小说就不容易被读者接受。《安珀志》也许拥有忠实的拥趸，但却绝然不是我。假如你想要读一些“好读”的书籍，请不必选择《安珀志》。

《奥伯龙之手》

章节试读

1、《奥伯龙之手》的笔记-第126页

那双眼睛是蓝色的，眼神里有一种超脱自然的单纯。这是死亡还没来得及剥夺的，也可能那双眼睛本来并非如此，这种眼神是死亡给予他的礼物。我要也能写出这种话来就好了。

《奥伯龙之手》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com