

《家庭与儿童绘画》

图书基本信息

书名：《家庭与儿童绘画》

13位ISBN编号：9787539401386

10位ISBN编号：7539401389

出版时间：1990-08

出版社：湖北美术出版社

作者：孟庆谷

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

目录

前言

绪论

一 启蒙(2—4岁)

启蒙的时机

涂鸦表现

形象的出现

绘画是儿童的游戏

在游戏中学习绘画

色彩启蒙

故事与想象力

词与绘画

二 熟练(5—6岁)

熟练的意义

画喜欢的东西

扩展想象力

记忆与绘画

整体与局部

识别颜色

三 巩固(7—9岁)

巩固什么

游戏与课堂学习

观察力的培养

进一步发展想象

思维的发展与绘画创作

儿童的语言表达能力对绘画的作用

四 过渡

什么是过渡

儿童的抽象思维与儿童绘画发展的关系

艺术创作与想象

促进儿童绘画过程中的形象思维向抽象思维转化

五 训练(11岁以后)

训练的意义

写生

速写与默写

临摹

创作

六 儿童绘画活动与审美能力的提高

七 结束语

《家庭与儿童绘画》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com