

《鲁迅语言修改艺术》

图书基本信息

书名：《鲁迅语言修改艺术》

13位ISBN编号：9787810012669

10位ISBN编号：7810012665

出版时间：1993-02

出版社：中央民族大学出版社

作者：刘刚,等

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

目录

前言

精心锤炼字词语句

一、炼词

二、炼句

三、近义词语的精选

四、名词的锤炼

五、动词的锤炼

六、形容词的锤炼

七、代词的增删改换

八、副词的增删改换

九、连词的增删改换

十、介词的增删改换

十一、其它各类词的修改

十二、修饰成分、限制成分的增删改换

十三、“竭力将可有可无的字，句，段删去，毫不可惜。”

十四、词的语素次序和句子的词的次序及词的组的调整

十五、注意句子的整饰美

文章内容的补充，意旨的充实和深化，行文思路、结构和表达方式的变换，表情达意的完满周致，生动形象地描述

一、必要的内容的补充

二、语意的充实和深化

三、增添必要的词语，以增强语意或使感情色彩更鲜明或改变表达的语气和方式

四、行文思路的改换

五、具体、生动、形象地描述

六、文章结尾的修改

注意语言的规范

一、注意语法的“精密”

二、注意语意的确切、严密、完满、周致

三、防止语病，区分语意的细微差别 竭力做到简明确切、精当

四、注意成语的原意和固定的结构 改冷僻的词为通用的词

五、变单音节词为双音节词或使两个单音节词组合为双音节

六、改文言为白话，改方言为普通话

七、语气助词 标点符号 文章标题的修改

《鲁迅语言修改艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com