

# 《鲁迅语言修改艺术》

## 图书基本信息

书名：《鲁迅语言修改艺术》

13位ISBN编号：9787810012669

10位ISBN编号：7810012665

出版时间：1993-02

出版社：中央民族大学出版社

作者：刘刚,等

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 书籍目录

### 目录

#### 前言

#### 精心锤炼字词语句

##### 一、炼词

##### 二、炼句

##### 三、近义词语的精选

##### 四、名词的锤炼

##### 五、动词的锤炼

##### 六、形容词的锤炼

##### 七、代词的增删改换

##### 八、副词的增删改换

##### 九、连词的增删改换

##### 十、介词的增删改换

##### 十一、其它各类词的修改

##### 十二、修饰成分、限制成分的增删改换

##### 十三、“竭力将可有可无的字，句，段删去，毫不可惜。”

##### 十四、词的语素次序和句子的词的次序及

##### 词的组的调整

##### 十五、注意句子的整饰美

#### 文章内容的补充，意旨的充实和深化，

#### 行文思路、结构和表达方式的变换，表

#### 情达意的完满周致，生动形象地描述

##### 一、必要的内容的补充

##### 二、语意的充实和深化

##### 三、增添必要的词语，以增强语意或使感情色彩更鲜明

##### 或改变表达的语气和方式

##### 四、行文思路的改换

##### 五、具体、生动、形象地描述

##### 六、文章结尾的修改

#### 注意语言的规范

##### 一、注意语法的“精密”

##### 二、注意语意的确切、严密、完满、周致

##### 三、防止语病，区分语意的细微差别 竭力做到简明

##### 确切、精当

##### 四、注意成语的原意和固定的结构 改冷僻的词

##### 为通用的词

##### 五、变单音节词为双音节词或使两个单音节词组

##### 合为双音节

##### 六、改文言为白话，改方言为普通话

##### 七、语气助词 标点符号 文章标题的修改

# 《鲁迅语言修改艺术》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)