

《星空(精装)》

图书基本信息

书名：《星空(精装)》

13位ISBN编号：9789862131206

10位ISBN编号：9862131209

出版时间：2009-05-01 (初版日期)

出版社：大块

作者：幾米

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《星空 (精裝)》

內容概要

有陰影的地方，必定有光

孤單時，仍要守護你心中的思念

那時候，未來遙遠而沒有形狀，夢想還不知道該叫什麼名字。

我常常一個人，走很長的路，在起風的時候覺得自己像一片落葉。

仰望星空，我想知道：有人正從世界的某個地方朝我走來嗎？

像光那樣，從一顆星到達另外一顆星。

後來，你出現了。又離開了。

我們等候著青春，卻錯過了彼此。

《星空》描述了一個關於長大的故事。

有個少女認識了一個不說話的少年，他們都不是最快樂的孩子。

有一天，他們逃離城市，翻山越嶺，來到少女的爺爺曾經住過的山中小屋。

在山裡的夜晚，他們看到了最美麗的星空。

回到城市之後，少女生病了，而少年不知去向……

這個故事既單純卻又複雜。它單純，因為這就是一個描述兩個人相遇之後又分開的故事。

但它也複雜，因為這故事會讓讀者把自己放進某個畫面，在某一句話上徘徊，並且回憶起自己的青春——青春是多麼一言難盡的話題，人們不是說得太多而仍然覺得說不清楚，就是找不到適當的語言來描繪因此只能無言以對；我們，總是要到錯過了之後才發現自己其實曾經擁有。這種複雜的層次，來自於讀者的參與，而這正是幾米作品的魅力之一：他在頁面之間留下了縫隙，讓讀者進入，根據自己的經驗把故事「據為己有」。

這一次，在畫面上，除了讀者所熟悉的幾米畫風之外，還有若干大膽的嘗試；至於文字，則更見精簡洗鍊而晶瑩剔透。最終，這是幾米為了好好兒說一個故事所做的努力。長期閱讀幾米作品的讀者，將會在這個歷時三年才完成的長篇故事裡，重新發現繪本的驚人力量。

這本書，獻給所有無法與世界溝通的孩子。

《星空 (精裝)》

作者簡介

繪本作家。1998年開始創作，著有《地下鐵》《幸運兒》《微笑的魚》《向左走向右走》等三十種以上的作品，並已有美、法、德、希臘、韓、日、泰等國的譯本。多部作品改編為音樂劇、電視劇和電影，動畫《微笑的魚》並榮獲2006年柏林影展國際評審團特別獎。2007年Discovery「台灣人物誌」六位傑出人物之一。

相關部落格: www.jimmyspa.com

《星空(精裝)》

編輯推薦

榮獲2009年中國時報開卷最佳青少年圖書

《星空(精装)》

精彩短评

- 1、新华书店 决定不收
- 2、会买这本书只是因为其中的两页，比电影更美，结局也更好，电影的结局貌似是落入俗套了，这个精装版也好，还附赠一张小小的海报，是我最爱的那页~
- 3、梦已终结，希望不灭。
- 4、虽然有可能你不懂这本书的内涵，虽然你是出于知道我爱几米才送我这本书，我还是懂得，你的一部分的确是一个不懂得与世界沟通的小孩子，而你我，就是两个互相深爱，互相拥抱取暖，互相疼惜的小孩子。我爱你。
- 5、给所有没有找到的知己的，孩子。。
- 6、星星堆满天，我还是爱月圆
- 7、献给和世界无法沟通的孩子。看到了这句话，我决定买下这本书。
一直以来我是喜欢几米的，他会在不经意间将我漫无边际的思绪变成图画，也许能看懂的人不多，可是我相信我是一个。
有阴影的地方，必定有光。这是封面上的一句话。
总之，很喜欢、希望别人分享。
- 8、有機會收書
- 9、眼前不断浮现我的童年生活的点点滴滴.....
- 10、其实，我没明白，为什么开始这么不单纯了。
- 11、这本是精装版，当当上做特价，二话不说我就拍了。到手，装帧精美，质量很好，在手里很有分量。内容以冷色调为主，让我感觉这书也许更适合在夏天阅读，呵呵。
看着它，我的脑袋不断浮现着一首关于梵高的音乐——Vincent的《Starry night》以及一段FLASH动画，应该是很早以前看过的吧“Starry starry night, paint your palette blue and grey.....”
这是一本关于两个读不懂世界，却只能读懂彼此的，两个孩子的故事。
看几米的书，总让人感觉懵懵懂懂，觉得浅浅的图片文字背后，藏着一些更深一层的東西。
据说，女孩长大以后，就成了《向左走向右走》的女主角。很巧，那本书正在路上，就这两天就能拿到了！！
- 12、有阴影的地方，必定有光。
- 13、山里的星星，像梵高画的星空一样美丽
如果世界只剩下我们两个人，你会不会感到害怕？
我永远会记得那年夏天，最灿烂、最寂寞的星空。
- 14、几乎是我最喜欢的了！！！！
- 15、一直以为这样的梦想不再适宜长大的我们再去梦想，但是故事可以代入的有许多，比如 远洋的爸爸以及永远住在山上的爷爷
- 16、抬头看星空，所有的烦恼都已忘记
- 17、e6veazj3#
- 18、最灿烂的星空，也最寂寞。。。
- 19、幾米长篇的回归！！
- 20、每一次翻看，都有惊喜。你总会发现心动细节，不在这幅，便在那幅。
- 21、我忘了那些存在是真实的还是假想的，可是我就是记得他们的样子。
- 22、有阴影的地方，必定有光。孤单时，仍要守护你心中的思念。
- 23、抬头望着星空，世界变得好美，好大
- 24、关于青春的迷惑，我们都曾有过的，几米以其细腻的笔触，勾勒出了我们青春期的痛与哀伤与希望。只要不曾放弃，每个人总会拥有自己的星空。
- 25、感谢MC。
'如果世界只剩下我们两个人,你会不会感到害怕。'
- 26、看多少遍都不会厌的绘本之一。The starry starry night

《星空(精装)》

27、人生如梦，书如梦境

有些事已经退回记忆的边角，渐渐的遥不可及，但又真实的存在着。深藏已久的同一段画面自己却有着无数个答案。

看几米的书总觉的是在和自己聊天，既陌生又熟悉。

28、在同一片星空下，我们寻找彼此的光芒。

29、2010年1月 低落的时候 柔软的时候 星空都在。

30、你还记得吗？那年夏天，最寂寞、最灿烂的星空。

31、记得有个心理测试是根据瓶子看性格

44号瓶子的解释是：

这个瓶子叫做“守护天使”，代表你跟天使的能量有所连结，你可能跟天使或外星人有过第三类接触，你的人就像这个瓶子的感觉：干干净净的。

你的困难与挑战：你有着淡淡的忧愁，小小的自闭，做事情总缺少了那一分力气，无精打采。你有些梦幻，想法总是不切实际。

星空于我就像一个44号瓶子，干净的像来自于另一个世界。一个也许别人不理解自己却会莫名感动的世界。

我一直不明白为什么人们厌恶孤独，害怕孤独。

我渴望一个不被任何人打扰的世界，自己可以放肆的做着白日梦，设想现实到不了的世界。

小女孩，小男孩是有自己世界的孩子，干干净净不为外界打扰。在外人眼中他们是孤独的不合群的，但那又如何？

淡淡的忧愁，听起来好做作，但却也诱惑。一个人安静的太久，静静地，淡淡地。忧愁只是一个人时的衍生物，是灵魂离不开肉体的无奈。

Maybe I am a dreamer, but I am not the only one.

32、藏在盒子里的糖

33、那一年我们望着星空，有那么多的灿烂的梦

34、还是喜欢几米早期的作品。

35、只是读过。

36、在书店看到了~就觉得一定要有一本，好好的，慢慢的~静下心来看看~

37、献给无法与世界沟通的孩子~家庭问题，孩子们...

38、畅销书“那时候，未来遥远而没有形状，梦想还不知道该叫什么名字。我常常一个人，走很长的路，在起风的时候觉得自己像一片落叶。仰望星空，我想知道；有人正从世界的某个地方朝我走来吗？像光那样，从一颗星达到另外一颗星”“孤单时，仍要守护心思中的念”“有阴影的地方，必定有光”“我们常常无所事事地四处游荡，有人陪伴的感觉真好”

39、典型的几米似的绚烂和淡淡的寂寞及感伤，我爱这种调调

40、电影较绘本更多些情节的连贯。而，绘本，它可以让人思绪飞扬，或者放空在一处，衍生开来。

41、台湾带回来的，喜欢繁体字。喜欢这个故事。

42、写了一个小女生的内心世界。。。看完后我发现她跟我很像哎。。。我买的那本是限量版，在当当网买的，59.8元打折32.5。。。我很无语。。。

43、买回来到现在一直在看，想要临摹其中几幅画。。。

有可笑的想要要帮换面崇信书写故事的冲动。。。

《星空(精装)》

精彩书评

1、幾米說：孤單時，仍要守護心中的思念。书的扉页写着：献给无法和世界沟通的孩子可，又有多少人真的能与世界沟通...每一个孩童都有自己独特的内心世界，来自亲人，来自朋友，来自生活的影响造就着每一枚独特的灵魂。每一个孩童都有自己坚持保护的信念，守护亲人，守护朋友，守护生活的细节不被外界所干扰的独特性。如果可以像鱼一样自由自在，就不用烦恼了。于是，男孩儿就像鱼一样，游去了远方，唯留给女孩儿那片最灿烂、最寂寞的星空。这是一本字里行间流露着孩童的纯净的书，让在城市污浊中沉浮的我不禁落泪.....

2、买来送人，很少看绘本。“献给和世界无法沟通的孩子。”我被这句话吸引了，哦，我想知道你能给我什么。我好奇得读了这书。1。我不知道你问什么要这本书，你应该知道书里的故事了。我觉得很贴心，多像你和我。我们是小忧郁和小孤独，仰望着同一片城市的星空，做着同样的梦。2。翻开几页，处处绘着梵高的影子。那么，几米，你是不是觉得寂寞的孩子，全是善良敏感的？3。故事在继续，直到有一篇全是红色，写着：走吧！我们离开这里这个城市。我突然想哭了。大页的河谷，山川，彩虹，田野，山林，木屋.....那么多色彩斑斓的风景。我眼眶就湿润了。4。设计得趣味盎然，最后男孩的屋子用了扩展的两页，刚好反过来，围成一间屋子的四壁。打开第一页的女孩和最后一页的男孩，把中间竖起来，刚好看到他们各自的半张脸合到一起，女孩樱桃红的瞳和男孩咖啡色的瞳熠熠生辉。我们本是一个人，在来到这个世界的时候分开了，现在又走到一起。5。这本书让我最惊讶的是：从头至尾，有一段音乐一直在我耳边回响。这是绘本，也是音乐专辑。6。“后来，你出现了，又离开了。”所有和青春有关的故事都是这么写的，不管怎样，我喜欢这个结局。7。一个人的寂寞和两个人的寂寞真的会是两种不同的寂寞吗？我不知道。这么多年过去了，在广阔的夜空里，你看到那个和你闪着同样光辉的星星了吗？其实，我是第一次看到。

《星空(精装)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com