

《粉紅樓窗》

图书基本信息

书名：《粉紅樓窗》

13位ISBN编号：9789867108579

10位ISBN编号：9867108574

出版时间：2006/09

出版社：印刻出版社

作者：周芬伶

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《粉紅樓窗》

內容概要

也許你對她的癡迷，就只是那粉色樓窗看出去的南國風景。

它是無限延展的，在正待啟蒙的年齡，愛與美像病菌一樣感染了我們，生命的景象因此固定，籠罩我們的人生。（樓窗）

本書或可視為一寫作者對其道德、情欲信仰的朝聖或入魔之旅。

收錄周芬伶近年小說作品九篇，全書各篇作品看似獨立，但串接起來後又隱隱顯現全書一貫的主題：愛情、欲望、死亡，在消費文明價值中或奔放或扭曲的當代面貌，以及女性、同性戀者們的處境與心情；呈現出的是既平凡又真實殘虐的現代生活地獄變相，或許更是周芬伶於她散文未及深闖的複雜情緒、偶遇機緣或末世天啟，不假任何她熟知的小說敘事種種奇技淫巧，而藉著書中諸篇偽俗世小說展開對生命的激辯，以及她於嚴肅、理性編織素樸故事底下的深情，並將之縫入心靈與夢的深井中探底，猶如中世紀宗教壁畫沿命運長廊次第敷演的悲劇風景……

青春與衰亡，文明與廢墟，疾病與死亡，愛情與宿命，男與女，非男與非女，非非男與非非女，聖與魔……傷毀殘絕處，真實之窗開啟。

《粉紅樓窗》

精彩短评

- 1、兩則過來微覺失望，繼續...第三個饅頭吃出些味道來了，聖與魔。
- 2、〈愛之美吃書〉景與敬結婚與未婚生活的對比、在一場跨年倒數狂歡懷念七十年代的青春。〈時尚〉中許蘋生活的大學城空間與香港拜金之都的對比，為這場世俗的愛情遊戲提供了深化寓意。是空間主導了人性與愛情，還是人性決定了所處的空間？〈疣〉一篇讀來陰森，疣在身體的蔓延彷彿無可抗拒的命運。〈文明〉一篇關於家庭離合的敘事，最終父母和好，卻已賠上了文明的青春。相館櫥窗放置的少女照片顯得疼痛而諷刺。〈樓窗〉中定格空間望出的童年景象，朱湘是一隅僻壤的男女與外面世界之間渴望的連結，產生的作用力竟是世界與性向的雙重開放。〈惡靈〉簡直一場玩笑。〈T天使〉充滿想像力。眾故事人物在最終篇〈桃花〉的醫院進出，不同人生在同一空間的各自出入、命運中擺盪，而從不連結。醫院白色的建築是劉仙救人願望的產物，充滿對塵世男女一切命運的同情。
- 3、從女性的角度探討各種不同層面的感情 寫的很跳tone 不過蠻好看的 看完會有點精神錯亂
- 4、台湾人社会生活的平常。

《粉紅樓窗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com