

# 《中国佛教百科全书(诗偈卷.书画卷)》

## 图书基本信息

书名：《中国佛教百科全书(诗偈卷.书画卷)》

13位ISBN编号：9787532528202

10位ISBN编号：7532528200

出版时间：2000-12

出版社：上海古籍出版社

作者：张宏生 / 章利国

页数：515

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国佛教百科全书(诗偈卷.书画卷)》

## 内容概要

本书“诗偈”部分深刻地剖析了这些诗篇的文学意韵，又着重揭示其中所蕴涵的佛学禅趣，并且通过比较分析的方法，探讨了禅与中国古代诗歌之间相互渗透和相互影响的关系，使人们切实看到，禅与古代诗歌，正如古人所说的“不懂解禅”，不足以论诗。

## 作者简介

张宏生，1957年生，江苏徐州人。1989年毕业于南京大学中文学系，获文学博士学位，现为南京大学基础学科教育学院副院长，教授，博士生导师。著有《江湖诗派研究》、《孔子的形象及其文学精神》、《清代词学的建构》、《辅教编释译》等。

章利国，1947年生，上海人。1984年毕业于北京师范大学，获硕士学位，现为中国美术学院美术学系副教授，1992年留学雅典学术学院和雅典大学。著有《中国绘画与中国文化》、《造形艺术美学导论》等，任《20世纪世界美术大系》副主编。



# 《中国佛教百科全书(诗偈卷.书画卷)》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)