

《空之境界（中）》

图书基本信息

书名：《空之境界（中）》

13位ISBN编号：9789571042541

10位ISBN编号：9571042544

出版时间：2010/6/11

出版社：尖端出版

作者：奈須磨菇

页数：513

译者：鄭翠婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《空之境界（中）》

內容概要

正視那股黑暗。
回想深藏心底的
名字吧！
以「根源漩渦」為目標的孤高魔術師荒耶宗蓮，張設了體現死亡本身的太極結界。兩儀式可以看到一切事物之死的「直死之魔眼」，是否能打破這絕無的結界 ！？
由化為傳說的同人小說出發，帶動「新綺譚」風潮的歷史性傑作！

《空之境界（中）》

精彩短评

- 1、矛盾螺旋真的是太精彩了
- 2、《中》矛盾螺旋是奈须蘑菇世界观的核心所在 是最精彩的一本 #擦读#
- 3、脑残粉
- 4、入坑第一作。
- 5、摧毁了式的少年，shiki想杀的一名少年，shiki想保护的一个理想。
- 6、比起后面的月姬和FATE，总感觉空境的可读性差了很多
- 7、果然最长篇矛盾螺旋是里面最精彩的一章，所有情节也都解释的很好，就看最后的杀人考察后篇了。
- 8、书中的一些观点（比如抑止力）很有意思
- 9、蘑菇出品，必属精品
- 10、对巴死后两仪式的梦境无法忘记。明明是式难得充满希望的思想，却有着浓到化不开的悲伤
- 11、2013.10
- 12、“ 钥匙是家族的象征。 ” “ 因为我存在。 ”
- 13、真·女神
- 14、作为超越者，魔术师的最终目的是抵达“ 根源 ”，求而不得，然而普普通通的干也每晚都能〔深入〕“ 根源 ”。何等幸福的男人...（污）
- 15、制作确实不错哦。
- 16、《矛盾螺旋》这篇相当赞啊~蘑菇偶的世界观和哲学思想得到很好的体现，苍崎橙子好棒~
- 17、剧场版的矛盾螺旋实在让我云里雾里，果然还是文字更为直观，叙述用的非常好，依然有着本格味儿，式姐我就不加吐槽了.....
- 18、关于人的根源以及追求根源的讨论--结构精巧的螺旋式公寓，其实对公寓更有好奇心来着
- 19、空境用不着我来赞美了。尖端这个版本虽然不能算完美，但是已经是我见到的最优秀的中文版了。
- 20、【看过动画版】
- 21、入的实体书，这本印象深刻的当然是篇幅最长的矛盾螺旋了，式和荒耶宗莲的正面交锋！
- 22、尖端中卷某页与上一页衔接处印重了一句话.....
- 23、伽蓝之洞。
- 24、文字的话真的有点失望诶
- 25、没有当年第一次看的时候有感觉，大概是我老了？
- 26、个人最喜欢第五章，都市传奇小说高潮，魔术师之间的战斗，不甘愿只做一枚齿轮的小人物的抗争，不可逆转命运的魔术师末路
- 27、型月的世界观，在矛盾螺旋一章里已经得到了一个较为完整的说明了。抑止力那段解释，在看过月姬和Fate后更是觉得尤为出彩，很有意思。动画版这里有个遗憾，橙子和阿鲁巴有过一段堪称精彩绝伦的战斗，居然删掉了，不知道是不是为了突出式姐而做出的挑战，总之是觉得很诧异。忘却录音的主角毫无疑问是“ 伪神之书 ”啊。在蘑菇的文笔下，画面感十分强，这样的感染力也是头一次见到。
- 28、果断被里面的矛盾螺旋惊艳到了，当初看动画时觉得好难理解，果然先看小说才是王道，再不会为空境粉丝狂烈的热情而迷惘了！我要再去恶补一下动画！
- 29、终于读完，感想见（下）
- 30、比起上的零散，中把整个空境的结构和世界观托起来了。跟剧情版一样，矛盾螺旋是高潮。（虽然我个人不喜欢巴。一直觉得杀人考察后才是高潮）。战斗戏很美很帅气，一种惊艳的凛冽感，很硬派但又很柔美。魔术师与魔术师之间的对决，魔术师与式之间的对决。场景的描写，剧情的推进，真的是很棒。就像越发拧紧的发条。如果没有先看过剧场版，我一定会悲痛于橙子小姐的死。这章的剧情版在拍摄手法，镜头切换上很巧妙。蒙太奇，镜头回放，停顿，把整章的氛围把握得很好。很喜欢魔术师之间的对话。虽然神神叨叨，深奥晦涩，但是充满了哲学意味。想到了押井守。足以见得作者的思想的深度。又想到了尼采。啊，只能再次感慨，不愧是我心中的神作。
- 31、完全要耐着性子才能看下去的书，实在是太难读了，虽然内容里的一些设定还是挺不错的，好吧

《空之境界（中）》

还是要当成轻小说去看才是。

32、平凡的可贵

33、矛盾螺旋

34、矛盾螺旋堪称经典，各种伏线展开，一个颇具新本格风的诡计以及一个小逆转也算是亮点了。之前看剧场版觉得伽蓝之洞的剧情有些空洞，现在看来放在这种篇幅的小说中还满合适的

35、就像前四节只是为第五节“矛盾螺旋”做铺垫的……而且“矛盾螺旋”比前面几节都要难懂晦涩的多，尤其是荒耶宗莲关于“有限”和“无限”的拗口如绕口令的解读，看得我一头雾水……

36、一般般

37、读这本书，总有种知晓了不该知道的世界的感觉。。。

38、“荒耶，你在追求什么？”“真正的睿智。”“荒耶，你在何处追求？”“只在自己内心。”

39、服设定，起源和伽蓝之洞。

40、不时透着一点尴尬的中二

41、螺旋矛盾写的真好

42、感觉矛盾螺旋这个篇幅有点吸引不起来我，一方面是因为魔术师这边的展开虽然其实也蛮有意思的，包括空及起源及真理等方面的哲学论证，但可能是因为之前看过剧场版的关系，有意思的点都在第一次冲击后淡化了，而巴这个角色本身的命运螺旋反而也吸引不了我，不同于荒耶浓重的色彩。但还是觉得，这本书加上这个阿尼妹真是强大到了一种境界了。

《空之境界（中）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com