图书基本信息

作者简介

麥.荷瓦兒&派.法勒(Maj Sjowall & Per Wahloo)

瑞典籍夫妻檔作家,共同創造出犯罪小說史上著名的「馬丁.貝克探案」系列。這對文學愛侶都是虔誠的社會主義信徒,他們以小說來對世人開誠布公:「我們把創作犯罪小說當作一種解剖刀,一刀一刀劃開資本主義福利國家的假象與弊病。」他倆藉著馬丁.貝克這個角色,讓世人看到瑞典社會的黑暗面:毒品、謀殺、盜竊等各種犯罪事件,而且讓他同僚的作為(有的堅持不帶槍、有的吵著要回鄉下老家),來描寫處身於國家機器中的無奈。這一套貝克探案系列,被稱之史上最佳「警察辦案小說」(police-procedural novel)之一。這對夫妻都是媒體工作者,時常接觸實際的犯罪案例,因此內容描述極具真實感,描寫風格則簡練順暢,娛樂性十足。兩人從一九六五年開始計劃性地每年出版一本以馬丁.貝克探長為主角的系列推理小說,有意識地逐年觀照社會環境的變遷及人心世情的轉折。一直至一九七五年法勒去世為止,兩人共完成了十本小說。荷瓦兒和法勒所出版的多本以貝克及斯德哥爾摩中央調查局的同僚為主的系列小說被翻譯成多國文字,數部著作也被改編搬上銀幕過。兩位作者自陳,該系列小說在美國和法國比在瑞典受歡迎。書評家基丁(H.R.F. Keating)曾將他們一九六五年的作品《羅絲安娜》選入世界前一百本最佳犯罪小說。

「馬丁.貝克推理系列」是瑞典推理小說第一次打入國際市場、而且深獲歐美推理界推崇、在銷售數字上亦展現傲人成績的深刻作品。迄今對犯罪小說仍舊影響深遠,獨樹一幟。

精彩短评

1、这系列对我来讲已经可以当纯文学作品来读了......

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com