

《战争传说》

图书基本信息

书名：《战争传说》

13位ISBN编号：9787503936722

10位ISBN编号：750393672X

出版时间：2009-1

作者：周大新

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《战争传说》

内容概要

《战争传说》主要内容：明朝正统十三年正月初一，天降小雪，北京城西直门外好端端的城楼，一下子垮塌了有几十丈，每块掉落的城砖上都粘着一张粉色的小纸片，画着一支箭镞和一把大刀，中间横着一支簪……第二年十月，蒙古瓦剌人从城墙垮塌之处攀城，北京保卫战伊始。明景泰年间，大同城南善化寺的晨钟刚刚敲过，一位蒙面女施主找到正在做早课的缘和大师哭诉……做笔录的小和尚不小心向别人提了一句此事，就立刻失音，直到老，都是一个哑巴和尚。

北京保卫战前夕，中秋夜，皇帝朱祁镇招幸宠妃蓉儿，却在她身后发现一盘麻绳，立刻命侍卫将其拿下，然后侍卫搜遍蓉儿全身也未见麻绳……三年后的夏天，土木堡之战，率兵亲征的朱祁镇身边，将士死伤无数，一个瓦一军小首领手拎一盘麻绳向朱祁镇走来……

大清同治七年春天，涿县云居寺塔旁一座房子进行修缮，泥瓦匠无意间在墙头的隐秘小洞里发现一个密封的铜匣，内有一卷发黄变脆的纸……

这一切都和一个瓦剌女人有关。

《战争传说》

书籍目录

告白
之一
之二
之三
之四
之五
昼录
夜录
昼录
夜录
昼录
夜录
昼录
夜录
昼录
夜录
昼录
夜录
之六
附录

《战争传说》

精彩短评

- 1、挺好一故事，咋能被写成这样呢。。。周先生不如以后卖点子给写手吧。。。茅盾文学奖现在也靠不住啊~~
- 2、想学红楼笔法，，，情节 还行
- 3、雷的要死，女主的间谍水平太低也就罢了，故事中的其他人物还被设定了无下限的低智商来配合女主。这种间谍即便在《半月传》这种肥皂剧里都是出场即死的节奏。
- 4、只看了一部分，什么时候去图书馆借来看完整。视角比较新，由一瓦剌女子叙述明朝中期的「北京保卫战」，但也许就因为设定成这样一个角色，叙事文笔比较粗。
- 5、居然是茅盾文学奖得主力作.....

《战争传说》

精彩书评

1、紧接着朱秀海的《天地民心》之后看了周大新的《战争传说》，两相比较之下，周作真的逊色很多。你说都是军旅作家，都是从士兵做到专业作家，周大新还是创作室主任，还是茅盾文学奖得主，跟人家差别咋这么大呢？顺便说一下，此周大新并非《闯关东》的制片人周大新（大连广电局长），有不少人搞混了。作家周大新也触过电，好像是《香魂女》，没看过不好评价。《战争传说》最大的意义，可能就是以一个瓦剌女孩的视角来看待土木堡之战前后的历史事件。中国（准确说应该是中原或者汉族王朝）历来有“以夏变夷”的思维定势，因为自己占据了思想文化的高地，就以为什么都是对的，一旦发生了与“番邦”的冲突，肯定是对方的不对……所以从中原人的视角写夷狄的野蛮与贪婪的作品比比皆是，反过来的则不多。看得出周大新试图通过这一蹊径，来表现战争对于双方的普通百姓而言都是残酷的，遗憾的是，这一主题本身并不新鲜，而他的文字也没有达到动人的地步（可能有第一人称叙述的局限性的因素）。至于穿插其中的一些感情戏、激情戏甚至变态激情戏，个人觉得也没什么力量，要么纯粹是为了发展情节，要么是为了向好莱坞大片学习所谓n秒钟一个小高潮之类的不高明的借鉴。

《战争传说》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com