

《琉璃美人煞·卷四·我本琉璃》

图书基本信息

书名：《琉璃美人煞·卷四·我本琉璃》

13位ISBN编号：9789866488191

10位ISBN编号：9866488195

出版时间：2009-5

出版社：木馬文化事業有限公司

作者：十四十四

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《琉璃美人煞·卷四·我本琉璃》

內容概要

帶著騰蛇四處流浪一年多的璇璣，終於在西谷找到司鳳了。兩人雖然見到面，還是鬧了陣彗扭，終於言歸於好。適逢敏言玲瓏大婚，她與司鳳回到少陽。不料大婚之日，天界來了旨意說要將她及司鳳柳意歡亭奴一千人等捉拿問罪，她氣得將那人趕了回去，當晚離開少陽，決定闖入天界求個公道。後與無支祁會合。

原來無支祁當年偷了天界兩項寶物，均天環與策海鈎，均天環對金翅鳥有極大用處，因此無支祁便將之送給當時的好友元朗(後轉世為副宮主)，沒想到元朗卻懷疑無支祁藏私，最後向天庭告發才使得無支祁被抓。元朗這世仍想搶奪均天環，最後卻被神兵逮住。

也因如此，司鳳回到離澤宮救醒父親並繼承宮主一位。一切安排妥當之後，眾人便浩浩蕩蕩向崑崙山出發打算跟天論理。幾經險阻，沒想到見著白帝的只有璇璣一人，白帝又將如何處置這群擅闖天庭的人？璇璣的前世還隱藏著什麼樣的秘密？她與司鳳這一世還能聚首嗎？

作者簡介

十四十四

金陵人，自小喜愛讀書，曾被父母戲稱「只要紙上面有字都能看進去」。因看的故事衆多而萌發寫書欲望，到如今一發不可收拾。喜歡「若教眼底無離恨，不信人間有白頭」的溫婉悲傷，亦欣賞「三十功名塵與土，八千里路雲和月」的豪邁。總體而言是個矛盾綜合體。筆名的由來是一時興起，原來用的是十四郎，總被人當作男的，於是索性把兩個十四疊在一起，又覺得很可愛，隨手就用了。寫了許多書，仍覺得最好的作品還在後面，以將來能寫出最讓自己滿意的作品爲目標而努力。

《琉璃美人煞·卷四·我本琉璃》

精彩短评

精彩书评

1、其实璇玑和《痞子英雄》里的吴英雄很像，在他们的世界中开始是只有对与错之分的，对的就是对的，错的就是错的，对与错本就是对立的。可是，世上哪来那么多施肥对错呢，有时候，谁又分得清。也许，曾经的我们也是这样的黑白分明。但后来我们都知道了，世上是没有纯粹的黑白之分的，因为除了黑与白，更多的还有介于两者间的灰。就象璇玑，当她经历过这些是非磨难，就会知道对错不是绝对的；又如吴英雄，当他看到了身边的人甚至自己的阴暗面之后，终究会知道没有黑白分明的世界。有时候我们会为了许多苦衷而去做一些错的事，即使我们只是想保护我们所爱的，可是谁又能说自己从未做错过什么，每个人都会犯错，最终我们会明白我们只是个平凡的人，也只想做个平凡的人。就像璇玑，只为了自己所爱的去坚持。然而，做人是我们必须要学会的，如妥协，如隐忍，如宽容，如放弃，如坚持

《琉璃美人煞·卷四·我本琉璃》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com