

《日本近现代文学作品导读》

图书基本信息

书名：《日本近现代文学作品导读》

13位ISBN编号：9787506297608

10位ISBN编号：7506297604

出版时间：2009-1

出版社：刘德慧、孙立成 世界图书出版公司 (2009-01出版)

作者：刘德慧,孙立成

页数：530

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《日本近现代文学作品导读》

前言

本书向读者推荐的18篇日本近现代文学名作，是本书编著者在原教学讲义的基础上经反复推敲筛选而成的，其中除个别作品属节选外，基本上都是完整的文章。本书涵盖了自二叶亭四迷以来日本近现代文学各主要文学流派较具代表性的作家及作品，在内容体系上充分注意点与面的结合，兼顾各主要流派、作家及其作品，兼顾经典作品与当代优秀作品的选材比例，兼顾内容体系的代表性和作品的可读性，基本展现了日本近现代小说的整体面貌与特点，是日本文学爱好者的有益教材。本书特点如下

：1.作品的总字数和篇幅适度超出64学时的规定范围，给任课教师留有自主选择的余地；2.本书的编写是以编著者近20年日本文学课程的教学实践及所用讲义为基础展开的，因此本书的内容和构成样式具有较好的针对性和实用性；3.本书在进入原作阅读之前给出了作品的内容梗概，并对作品的主题、特点、写作手法等作了扼要的点评，因而不仅便于学习者概括性地了解作品全貌，也有助于学习者准确地把握原作：

《日本近现代文学作品导读》

内容概要

《日本近现代文学作品导读:明治以来の不朽の名作》向读者推荐的18篇日本近现代文学名作，是《日本近现代文学作品导读》编著者在原教学讲义的基础上经反复推敲筛选而成的，其中除个别作品属节选外，基本上都是完整的文章。

《日本近现代文学作品导读:明治以来の不朽の名作》涵盖了自二叶亭四迷以来日本近现代文学各主要文学流派较具代表性的作家及作品，在内容体系上充分注意点与面的结合，兼顾各主要流派、作家及其作品，兼顾经典作品与当代优秀作品的选材比例，兼顾内容体系的代表性和作品的可读性，基本展现了日本近现代小说的整体面貌与特点，是日本文学爱好者的有益教材。

《日本近现代文学作品导读》

书籍目录

日本近现代小说概观1 浮雲2 窮死3 こころ4 高瀬舟5 鼻6 城の崎にて7 蠅8 伊豆の踊子9 セメント樽の中
の手紙10 春琴抄11 風立ちぬ—冬12 走れメロス13 山月記14 顔の中の赤い月15 魔法のチョーク16 ゆが
んだ絵17 夏の葬列18 セロ弾きのゴーシュ附录 日本文学常见专业用语小辞典

《日本近现代文学作品导读》

章节摘录

插图：

《日本近现代文学作品导读》

编辑推荐

文学乃人学，《日本近现代文学作品导读:明治以来の不朽の名作》中的个别内容，如读解要点以及参考资料等，可能带有作者个人的主观见解，具有局限性，谨供读者参考使用。

《日本近现代文学作品导读》

精彩短评

1、读完日本古代文学必读此书。

《日本近现代文学作品导读》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com