

《正说达·芬奇密码》

图书基本信息

书名：《正说达·芬奇密码》

13位ISBN编号：9787540735265

10位ISBN编号：7540735260

出版时间：2006-1

出版社：漓江出版社

作者：(法)埃切戈安

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《正说达·芬奇密码》

内容概要

丹·布朗糅合历史与臆想，写出一部全球畅销的《达·芬奇密码》令人吃惊，但给予小说作者灵感的现实比它的虚构还要令人着迷。

本书作者为解开附着在《达·芬奇密码》的种种悬疑，走访了小说情节里的所有现场，如卢浮宫、圣叙尔皮斯教堂、维莱特城堡等等，并就列奥纳多·达·芬奇、秘传学和共济会等问题咨询了所有相关方面的一流专家。在古代文献和学术界最新研究成果的帮助下，作者澄清了有关耶稣的婚姻、梵蒂冈对抹大拉德马利亚的迫害、基督教与异教的关系等一系列小说《达·芬奇密码》大力渲染的历史之谜。

看完这本“正说”，再回过头阅读《达·芬奇密码》对历史的“戏说”，我们才可能在充满想象力的历史叙述中，尽情享受色彩斑斓的虚构世界。

精彩短评

- 1、 作为一本达芬奇密码的工具书，有可读的意义。
- 2、 期待同名电影中，我看的是官方解密版。
- 3、 有点乱==对于对宗教不是很懂的人来说，看得很累，记不住。
- 4、 好看
- 5、 挺符合法国人的气质。
- 6、 有点太专业了 毕竟不是每个人都那么懂宗教
- 7、 不需要读完 这种书本身就不是求严谨的。
- 8、 不知道是翻译太烂还是本身就那么晦涩难懂
- 9、 电子版

- 10、 解密，看了原本小说不太懂，看了这个正正满足需要
- 11、 阐述很科学，然后它让我想去南法。。。
- 12、 手贱了！看完达芬奇密码，马上找出这本书来看。。。
- 13、 当年达芬奇密码流行 周边的书也看了好多

14、 要是让我给看了<达芬奇密码>之后一头雾水的读者推荐一本解密书,至少我会推荐这本.这是我看过的关于达芬奇密码解密书中,能够比较客观的一本,起码作者真的在告诉你真相如何,而不是故弄玄虚让读者看了之后反而越来越莫名其妙,不知真假了.

我看过五本以上的所谓真相书,结果要么是简单介绍一下那些历史名词,不讲任何引起疑惑的部分,要么就是推波助澜,迎合原小说,把真正的历史和他们的虚构捏在一起,造出一种很有证据的假象.实际上,在真正重要的部分,他们总是轻轻一笔带过,含糊过去.

过去有一种游戏,就是假定小说中的人物是真实存在的,然后制作年谱.福尔摩斯迷们就这样复活了福尔摩斯和华生.不过,他们明确这是一个游戏.

然而有很多人把这种方式的臆断游戏加入到历史真实中去,然后把历史记载中不明确的东西用歧义填充,变成自己想要的证明.这点写小说无可厚非,然而如果把它当作历史真相来讲解,就是一件不严肃又不厚道的事情.

我对<达芬奇密码>这本书没有什么不满,因为它只是小说,但是我对一些所谓解密书却只能让读者读了更迷糊的作法表示不满,有些谬误连我这种对历史仅了解皮毛的人都能看出问题,解密作者却能当而皇之地以历史自居,有些过分.相比之下,这本书的坦白简直就是个天使,它明白地告诉读者真实与虚构之间的界限----这是解密书最基本的一点,却居然很少有人做到.

作者回答网友有几句话，一语道破了小说会被人信以为真的本质：

"是的，如果这是真的呢？这是丹布朗的书的荒谬的动力。并且，正是因为如此，它才如此地畅销。

他的书打开了视野，让人思考。但是，请注意，它依据的论点，是不那么知名的其他作者的书，其推理常常是：如果没有什么东西证明它是错误的，那么，它就肯定是正确的。照这种方法，我们可以确认希拉克崇拜米老鼠，或者教皇是一个外星人！"

关于这本书：

"我要举两三个例子：郇山隐修会并非创建于十字军东征时期，而是创建于1956年。教会从来没有焚烧过书，也没有隐瞒过耶稣和马利亚的不确定的婚姻（这并不是说教会从来没有隐瞒过什么事情）。梵蒂冈没有因为《死海古卷》中有一个重大的谜而阻碍它的出版。达芬奇从来没有把他的画命名《蒙娜丽莎》，他没有在自己的画作中加入标记揭示圣杯的位置。圣叙尔皮斯教堂没有保留异教神殿的遗迹。等等，等等。"

15、 《达芬奇密码》绝对值得一读，Dan Brown具有一种能把神秘与现实，猜测与推理完美结合的本领，且不说他的推理是否完全正确。文艺界历来有跟风的习惯，于是出了一堆对它进行解释的书，名字也是五花八门。我只读过这本，法国人写的，虽然国外对其评价较高，但我还是十分怀疑，看

《正说达·芬奇密码》

里面的证据并非确凿，推理并非严密，怎么能证明丹·布朗是错的呢？！

基督教历来就是种十分神秘的宗教，不仅因为它悠久的历史，也因为它的许多未解之谜，而且不仅是基督教本身的谜，还牵扯上了创世之谜，地外生物之谜，地球文明之谜……历史上确有耶稣其人，但开始的圣经总是让他作为一个凡人，带有人的某些个性特征；可君士坦丁大帝之后他便三位一体，开始成为一个高高在上的神，也不允许他有婚姻有子孙存在。两本书都谈到，基督教的很多秘密由一个组织保存，但究竟同性恋的天才达芬奇文学大师雨果科学家牛顿诗人蒲柏等等是不是其中成员，以及他们遗留的各种作品是否在向我们传达着基督教想要隐瞒的事实，这就不得而知了。

这里的一切都等待着解密：《蒙娜丽莎》《岩间圣母》《最后的晚餐》是否是达芬奇加密的绘画作品；圣约翰究竟是确有其人还是耶稣的配偶抹大拉的马利亚的化身；死海古卷究竟向我们传达了怎样的信息；天主事工会与罗马教会有怎样的联系；罗斯林礼拜堂雷恩城堡圣叙尔皮斯里的宗教符号在向我们诉说些什么鲜为人知的秘密；有现代法老之称的法国前总统密特朗究竟在扮演什么样的角色……这一切都吸引着我们不断的解密，否定，再解密……

每当遇到神奇的事物时，我总想有一台机器猫里的时光机，乘上它去神秘开始的那一点去揭秘。秘密太多了，等待揭秘等的太心急了。去年美国发明的微型机器人钻进了埃及金字塔，全球转播实况，我以为秘密终于要被揭晓，没想到还是失望了。真想知道世上所有的秘密……

16、很有意思的书籍，畅销书背后的书籍。。。

一个女记者的采访

17、这是一本工具书，书中叙述了很多关于《达芬奇密码》中的知识注解，让读者了解很多关于基督教、抹大拉的玛利亚、隐修会等背景知识。这本书详细地研究了很多事实，建议先看《达芬奇密码》后，在看此书。作为《达芬奇密码》的附属读物，还是值得一看的。

1、《达芬奇密码》绝对值得一读，Dan Brown具有一种能把神秘与现实，猜测与推理完美结合的本领，且不说他的推理是否完全正确。文艺界历来有跟风的习惯，于是出了一堆对它进行解释的书，名字也是五花八门。我只读过这本，法国人写的，虽然国外对其评价较高，但我还是十分怀疑，看里面的证据并非确凿，推理并非严密，怎么能证明丹·布朗是错的呢？！基督教历来就是种十分神秘的宗教，不仅因为它悠久的历史，也因为它的许多未解之谜，而且不仅是基督教本身的谜，还牵扯上了创世之谜，地外生物之谜，地球文明之谜……历史上确有耶稣其人，但开始的圣经总是让他作为一个凡人，带有人的某些个性特征；可君士坦丁大帝之后他便三位一体，开始成为一个高高在上的神，也不允许他有婚姻有子孙存在。两本书都谈到，基督教的很多秘密由一个组织保存，但究竟同性恋的天才达芬奇文学大师雨果科学家牛顿诗人蒲柏等等是不是其中成员，以及他们遗留的各种作品是否在向我们传达着基督教想要隐瞒的事实，这就不得而知了。这里的一切都等待着解密：《蒙娜丽莎》《岩间圣母》《最后的晚餐》是否是达芬奇加密的绘画作品；圣约翰究竟是确有其人还是耶稣的配偶抹大拉的马利亚的化身；死海古卷究竟向我们传达了怎样的信息；天主事工会与罗马教会有怎样的联系；罗斯林礼拜堂雷恩城堡圣叙尔皮斯里的宗教符号在向我们诉说些什么鲜为人知的秘密；有现代法老之称的法国前总统密特朗究竟在扮演什么样的角色……这一切都吸引着我们不断的解密，否定，再解密……每当遇到神奇的事物时，我总想有一台机器猫里的时光机，乘上它去神秘开始的那一点去揭秘。秘密太多了，等待揭秘等的太心急了。去年美国发明的微型机器人钻进了埃及金字塔，全球转播实况，我以为秘密终于要被揭晓，没想到还是失望了。真想知道世上所有的秘密……

2、这是一本工具书，书中叙述了很多关于《达芬奇密码》中的知识注解，让读者了解很多关于基督教、抹大拉的玛利亚、隐修会等背景知识。这本书详细地研究了很多事实，建议先看《达芬奇密码》后，在看此书。作为《达芬奇密码》的附属读物，还是值得一看的。

3、要是让我给看了《达芬奇密码》之后一头雾水的读者推荐一本解密书，至少我会推荐这本。这是我看过的关于达芬奇密码解密书中，能够比较客观的一本，起码作者真的在告诉你真相如何，而不是故弄玄虚让读者看了之后反而越来越莫名其妙，不知真假了。我看过五本以上的所谓真相书，结果要么是简单介绍一下那些历史名词，不讲任何引起疑惑的部分，要么就是推波助澜，迎合原小说，把真正的历史和他们的虚构捏在一起，造出一种很有证据的假象。实际上，在真正重要的部分，他们总是轻轻一笔带过，含糊过去。过去有一种游戏，就是假定小说中的人物是真实存在的，然后制作年谱。福尔摩斯迷们就这样复活了福尔摩斯和华生。不过，他们明确这是一个游戏。然而有很多人把这种方式的臆断游戏加入到历史真实中去，然后把历史记载中不明确的东西用歧义填充，变成自己想要的证明。这点写小说无可厚非，然而如果把它当作历史真相来讲解，就是一件不严肃又不厚道的事情。我对《达芬奇密码》这本书没有什么不满，因为它只是小说，但是我对一些所谓解密书却只能让读者读了更迷糊的作法表示不满，有些谬误连我这种对历史仅了解皮毛的人都能看出问题，解密作者却能当而皇之地以历史自居，有些过分。相比之下，这本书的坦白简直就是个天使，它明白地告诉读者真实与虚构之间的界限——这是解密书最基本的一点，却居然很少有人做到。作者回答网友有几句话，一语道破了小说会被人信以为真的本质：“是的，如果这是真的呢？这是丹·布朗的书的荒谬的动力。并且，正是因为如此，它才如此地畅销。他的书打开了视野，让人思考。但是，请注意，它依据的论点，是不那么知名的其他作者的书，其推理常常是：如果没有什么东西证明它是错误的，那么，它就肯定是正确的。照这种方法，我们可以确认希拉克崇拜米老鼠，或者教皇是一个外星人！”关于这本书：“我要举两三个例子：郇山隐修会并非创建于十字军东征时期，而是创建于1956年。教会从来没有焚烧过书，也没有隐瞒过耶稣和马利亚的不确定的婚姻（这并不是说教会从来没有隐瞒过什么事情）。梵蒂冈没有因为《死海古卷》中有一个重大的谜而阻碍它的出版。达芬奇从来没有把他的画命名《蒙娜丽莎》，他没有在自己的画作中加入标记揭示圣杯的位置。圣叙尔皮斯教堂没有保留异教神殿的遗迹。等等，等等。”

《正说达·芬奇密码》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com