

# 《中国美术全集(共60册)》

## 图书基本信息

书名：《中国美术全集(共60册)》

13位ISBN编号：9787102005935

10位ISBN编号：7102005938

出版时间：2006-1-1

出版社：人民美术出版社

作者：本社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国美术全集(共60册)》

## 内容概要

中国美术全集（总目录、索引、年表），ISBN：9787102005935，作者：中国美术全集编辑委员会编；王靖宪卷主编

## 书籍目录

- 总目/1卷
- 绘画编/21卷
- 2原始社会至南北朝绘画
- 3隋唐五代绘画
- 4两宋绘画(上)
- 5两宋绘画(下)
- 6元代绘画
- 7明代绘画(上)
- 8明代绘画,(中)
- 9明代绘画(下)
- 10清代绘画(上)
- 11清代绘画(中)
- 12清代绘画(下)
- 13墓室壁画
- 14寺观壁画
- 15敦煌壁画(上)
- 16敦煌壁画(下)
- 17新疆石窟壁画
- 18麦积山等石窟壁画
- 19画像石-画像砖
- 20石刻线画
- 21版画
- 22民间年画
- 雕塑编/13卷(23 - 35)
- 23原始社会至战国雕塑
- 24秦汉雕塑
- 25魏晋南北朝雕塑
- 26隋唐雕塑
- 27五代宋雕塑
- 28元明清雕塑
- 29敦煌彩塑
- 30麦积山石窟雕塑
- 31炳灵寺等石窟雕塑
- 32云岗石窟雕刻
- 33龙门石窟雕刻
- 34四川石窟雕塑
- 35巩县等石窟雕塑
- 工艺美术编/12卷(36 - 47)
- 36陶瓷(上)
- 37陶瓷(中)
- 38陶瓷(下)
- 39青铜器(上)
- 40青铜器(下)
- 41印染织绣(上)
- 42印染织绣(下)
- 43漆器
- 44玉器

# 《中国美术全集(共60册)》

- 45金银玻璃珐琅器
- 46竹木牙角器
- 47民间玩具剪纸皮影
- 建筑艺术编/6卷(48 - 53)
- 48宫殿建筑
- 49陵墓建筑
- 50园林建筑
- 51宗教建筑
- 52民居建筑
- 53坛庙建筑
- 书法篆刻编/7卷(54 - 60)
- 54商周秦汉书法
- 55魏晋南北朝书法
- 56隋唐五代书法
- 57宋元书法
- 58明代书法
- 59清代书法
- 60玺印篆列

# 《中国美术全集(共60册)》

## 编辑推荐

《中国美术全集》是一部汇集中华五千年艺术珍品的大型图集，全书共60卷，小8开豪华精装，共辑入彩色图版12000余幅、论文及图版说明400余万字，分绘画(21卷)、雕塑(13卷)、工艺美术(12卷)、建筑艺术(6卷)、书法篆刻(7卷)五大编和总目(1卷)，全面展现了中国各时期各门类艺术的发展和成就。全书规模宏伟，编辑周密，内容丰富，代表了我国美术出版的最高水准，是我国有史以来美术出版方面规模空前的宏篇巨帙，它还是一部最权威、最全面、最经典的中华艺术综合性大典，堪称“中华艺术大百科全书”。

# 《中国美术全集(共60册)》

## 精彩短评

- 1、感谢敝局图书馆。用过。
- 2、图版说明对评论语汇产生了很大的影响
- 3、蔚然大观者，略显不厚道。翻过其中的一册《卷轴画·一》，其中赵佶的《瑞鹤图》调色太艳，鸱尾上鹤不够清晰。特别是只展示本幅，赵佶的手书跋语竟然割舍。按说之前图录虽仅录本幅也就罢了，新出图集应该收齐务备，这就是不厚道之处。感谢吾友@风入松，提供照片，以表谢忱
- 4、对我来说可能普及版更好一些。虽然精装的印刷装帧令人爱不释手，非常适合收藏。但也不容易翻阅，很沉很沉，查资料不太便捷。最郁闷是个别照片焦距没对好就拍摄了。我看似乎说再版的有重新拍摄不清晰的图片？我明明买的06版为何还是有模糊的现象呢。。建议不太讲究收藏的朋友买15年出版的普及版，虽然开本要小些薄许多，但这个对不清晰的图片应该是经过修复的了。并且价格只有精装的差不多四分之一。虽然知道拍摄文物很不容易，但还是要扣一星在个别没对焦清楚的图片上。
- 5、把每个朝代的艺术特征及其形成原因都清楚列举了，还有很多很有用的鉴赏方法，非常有趣。借上司的来看，以后有钱一定要买全集的！！
- 6、店里有几本，翻过，全套几本不能。大体足够精美，但某些图不清晰。想看安岳那一册。
- 7、電腦裡有19本PDF，下了有一年多了，但畢竟電子版的看著很不爽，窮書生怎麼辦！？

# 《中国美术全集(共60册)》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)