

《速写教学研究》

图书基本信息

书名：《速写教学研究》

13位ISBN编号：9787530518052

10位ISBN编号：7530518054

出版时间：2002-09-01

出版社：天津人民美术出版社

作者：谷中良

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《速写教学研究》

内容概要

速写是素描的一种形式，相对长期素描而言，是指在短时间内记录、塑造形象的一种能力和作画方式。速写课是艺术院校教学中的重要课程，也是高考的必考科目之一。本书由河北大学艺术学院教授谷中良先生撰写，是他集多年教学和创作实践的经验之谈，对于学习艺术和从事艺术教学的读者都会大有裨益。

书籍目录

序

第一章 概论

一、什么是速写

二、速写的功能和意义

三、速写的表现形式

第二章 速写教学的方法研究

一、教学中要加强默写、记忆能力的训练

.....

第三章 速写的发展史

一、古代至中世纪的速写

.....

第四章 速写训练前要掌握的知识

一、结构

.....

第五章 学画速写的方法步骤

一、从慢写入手

.....

第六章 速写的分类训练

一、头像速写

.....

第七章 学生作业

《速写教学研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com