

《莫札特 - 後宮誘逃.》

图书基本信息

书名：《莫札特 - 後宮誘逃.》

13位ISBN编号：9789575611835

10位ISBN编号：9575611837

出版时间：2004-5-10

出版社：世界文物

作者：吴祖強 主编,斯特法尼 (G. Stephanie) 劇本,布雷茨納 (C.F. Bretzner) 原著

页数：144

译者：黄祖民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《莫札特 - 後宮誘逃.》

內容概要

莫札特所有歌劇中，公認《後宮誘逃》是最富朝氣的一部。當時的莫札特已逃出宮廷控制而成為自由作曲家，被喜愛他的朋友及崇拜者圍繞著，他在這人生最愉快的階段，寫出了這部充滿土耳其情調的歌劇。此劇在威瑪演出時大文豪歌德竟一連看三遍，甚至引起了也想寫一齣喜歌劇的欲望。作曲家韋伯說：「莫札特的藝術經驗在《後宮誘逃》中已臻成熟.....企盼他更多的歌劇如《費加洛的婚姻》和《唐喬望尼》是合情合理的，但無論如何卻也盼不到他再寫出一部《後宮誘逃》來了。我從這部歌劇中，看到了不再返回的快樂、青春年華，和一個人為了消除挫折而必然失去了的魅力。」

《莫札特 - 後宮誘逃.》

書籍目錄

後宮誘逃 朗朗如青天日月

人物表

分場說明

劇本對譯

【第一幕】西班牙姑娘康絲坦采、僕人佩德里洛及其戀人布朗黛，先是被海盜擄走，又被土耳其帕夏帶回其別墅，帕夏並且愛上了康絲坦采。佩德里洛要主人貝爾蒙特前來假扮建築師，計畫帶兩位姑娘離開此地。

【第二幕】佩德里洛告訴布朗黛，貝爾蒙特已經來到，當天半夜便要接她們走。佩德里洛讓布朗黛轉告康絲坦采這個好消息；並且設計灌醉了最礙事的大管家奧斯明。

【第三幕】半夜，貝爾蒙特等四人正要逃走，卻還是被奧斯明給發現了。帕夏非常生氣，又意外得知貝爾蒙特竟是仇人之子；但他決定以德報怨，兩對情人歡喜回國。

《莫札特 - 後宮誘逃.》

精彩短评

1、还是一如本丛书其他本一样，对于重唱部分没有标记，听着听着就不知道是继续往下唱了呢，还是重复唱了一遍。内容上最后很突兀的，很生硬的幡然悔悟，以德报怨，令人莫名其妙

《莫札特 - 後宮誘逃.》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com