

# 《麦芒上的圣言》

## 图书基本信息

书名：《麦芒上的圣言》

13位ISBN编号：9789628322381

10位ISBN编号：9628322389

出版时间：2001

出版社：道风书社

作者：吴飞

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《麦芒上的圣言》

## 内容概要

本书作者以华北一个天主教村庄的田野调查为基础，重新理解韦伯在《新教伦理与资本主义精神》中提出的宗教社会学命题，指出问题的症结并不是宗教能否促进现代化，而是宗教究竟是否可能影响到伦理生活。

新教的独特之处在于它以一套有效的技术改变了日常生活的伦理；而作者所研究的这个天主教村庄中，天主教没有形成这样一套技术，只是在仪式和组织上形成了天主教群体、一个亚群体、一个身份群体，但并未在伦理层面使天主教徒有异于普通农民。

教徒因为天主教的特殊身份而在义和团、文革中遭受特殊的待遇，于是又引发作者对苦难问题的关注。天主教的群体认同很大程度上就是在对苦难的叙述中形成的。作者详细讨论了教友们的记忆、叙事等技术，触及了人们对恶与受苦的态度，以及与神义论相关的一些问题。

# 《麦芒上的圣言》

## 作者简介

吴飞，男，1973年出生于河北肃宁，1999年获北京大学哲学硕士、2005年获美国哈佛大学人类学博士、北京大学哲学博士后，现为北京大学哲学系、宗教学系教授。研究领域包括自杀问题、古希腊哲学、中世纪基督教思想（尤其是奥古斯丁）、宗教人类学、中西文化比较、礼学、清代思想史等。

吴飞学术的根本问题意识来自于混杂了古今中西各种问题的时代背景之下的现代中国。通过对西方思想史和中国思想史的研究，他提出了西方思想作为“形质论”、中国思想作为“文质论”的结论。在此结论的基础上，他确立了自己的学术使命：在的现代中国的思想处境之下接续清代自戴震、程易畴至张锡恭、曹元弼以礼学（尤其是《仪礼·丧服》）为基础、以“人伦”为核心的、兼采汉宋的一套独特的、未完成的“清学”，并将之在当下的时代背景中进行重构并发扬光大。

主要著作有：《自杀与正义：一个中国视角》（Suicide and Justice: A Chinese Perspective, Routledge, 2009）、《浮生取义——对华北某县自杀现象的文化解读》（中国人民大学出版社，2009）、《自杀作为中国问题》（北京三联书店，2007）、《自杀与美好生活》（上海三联书店，2007）、《麦芒上的圣言：一个乡村天主教群体的信仰和生活》（香港道风书社，2001；宗教文化，2013）、《尘世的惶恐与安慰》（北京大学出版社，2009）、《心灵秩序与世界历史：奥古斯丁对西方古典文明的终结》（北京三联书店，2013）、《现代生活的古代资源》（华东师范大学出版社，2015）、《人伦何为？——形质论的家国设问》（北京三联书店，即出）。

译著包括：《上帝之城：驳异教徒》（上海三联书店，2007-2009，三卷本）、《苏格拉底的申辩》（华夏出版社，2007；修订版，2017）。

主编有：《“思想与社会·第八辑”·洛克与自由社会》（上海三联书店，2012）、《婚与丧：传统与现代的家庭礼仪》（宗教文化出版社，2012）、《神圣的家：在中西文明的比较视野下》（宗教文化出版社，2014）。

## 书籍目录

- 代序：探尋他們是誰（李猛）
- 導言：我和教友們
- 上篇：總堂、國家、教友
- 第一章 教會的世俗治理技術
- 第二章 宗教治理技術與梵二改革
- 第三章 瞻禮單
- 第四章 教友群體的集體技術
- 第五章 人生禮儀
- 第六章 國家權力的治理化
- 下篇：段莊教友中的集體記憶技術
- 第七章 作為集體技術的人物記憶
- 第八章 總堂話語與鄉村敘事：義和團
- 第九章 對敘事記憶的製作：鬧日本子
- 第十章 集體綿延苦感與敘事技術：文化大革命
- 第十一章 日常生活中的遺忘與記憶：仇恨的遮蔽
- 餘語：段莊中的惡與好的生活
- 後記
- 附錄
- 部分譯名對照表
- 主要參考文獻

# 《麦芒上的圣言》

## 精彩短评

- 1、见缝插针终于看完了~~
- 2、从 poiuny 那儿借来的影印版。
- 3、吴飞和应星都喜欢讲“治理技术”，果然是一对好同学啊
- 4、啊，我要交给吴飞他写的书的书评让他判分。多么欢乐
- 5、也可以作为一本极好的田调指导书目，几可与《大河移民上方的故事》相媲美。比后出的《浮生取义》更精彩。
- 6、吴飞大学期间的作品，现在看起来自然是有些稚嫩，所用的福柯的”技术“理论框架也觉得刻板、机械。不过从事实的叙述、资料的整合、分析的真诚来看，关心中国基督教发展的朋友不可错过，可读性很强，是非常宝贵的历史资料。
- 7、【宗教人类学】第一感觉是吴飞老师特别真诚，开篇便把初次进入田野的困惑和生疏感坦诚地呈现在了书中，并且写出了他自己的思考过程。他的问题是段庄的天主教徒们“到底有着怎样的认同？他们的宗教生活与日常生活处于怎样的关系中？我们这种把他们当初一个宗教群体的看法在多大程度上影响了他们的生活？”（吴飞在段庄时刻都能意识到自己作为一个人类学者的存在对于教友们的影响，”他们的结论蒙上了我的影子“；我觉得有这种意识特别好。）从以上的几个问题出发，研究的基本点落到了”技术“这一概念上，包括国家和教会的治理技术、集体技术以及自我技术；作者还研究了教友的自我认同、历史观念与集体记忆，描述了有关义和团、抗日战争和文革的苦难记忆是如何对教友的心理认同产生作用的。不过我还是觉得”技术“这个概念有点突兀。。
- 8、为这私人的受苦寻求社会或者人类的正义，不仅荒唐，而且会制造出更多的恶。
- 9、繁体字对于我还是一个很大的挑战
- 10、大大！
- 11、天主教仪式技术增加了身份认同，却没有深入心灵，即没有形成自我技术。同时探讨了教徒们的集体记忆技术。分析了诸如闲聊、笑话等日常生活形式。
- 12、序言与余语精彩！
- 13、后记里面的一大圈人.....
- 14、比照 参考 对于下一步的田野有很好的对话作用 写作太随性 散乱有点重复论证 和李猛的代序完全两个风格 反差有点大 吴飞的抑郁和苦闷直到最后都没有终结 不过贵在一直在说真话 虽然有几处下结论过于草率
- 15、真不喜欢序言与余语的语言风格！
- 16、CHRISTIANITY
- 17、还是结尾的时候，对于结构上的安排还是挺随意的，对刘小枫老师的神义人义的回应是材料难以支撑的，结尾的话，独独寂灭的雄性个体，和笔直的父性都难以在舞台上见到，女人是可以见得到的，但是难以言说，不是基督在征伐，是有人抛弃了他们
- 18、野哭
- 19、了解并理解
- 20、我不太喜欢那么学究气的~当然，还是很不错的研究啦
- 21、其实是中规中矩的人类学田野记录，相当的直言不讳怪不得被禁。但是我也想这样记录一个村子的集体记忆~~多美好的事儿啊~~
- 22、本书所要回应的命题，不是一个很有理论价值的命题。书一般，但前言中李猛将吴飞吹得太深刻了，名不副实。
- 23、我读过的，中国宗教人类学领域中最深刻 最有说服力的书。

# 《麦芒上的圣言》

## 精彩书评

1、基本上的人本来就是很开心的强力不可连续这是文明的最终问题我们谈及苦难很幽默有温度不是我们民族的特点而是人的特点是我们受了一个宗教的价值才如此的需要去解释解释本身就是强力意志的一次销往戏剧的意志太弱女人的幻想是的男权的震慑和无尽的攀登的渴望和贪婪年少的放空有着虔诚和嗜杀刀片阿修罗一切的暴烈的历史在长的金片它不放过润之也不放过我我是年少者我见到的水穿过火中的火一生好像在无尽的光明和无尽的大巫中被裹挟很难自我的砍断获得自主那大片的梦的砍断密宗，天台，禅门决绝者和抱物者我不怀疑的原型此时我不需要诗歌和爱人的拯救我需要的是父那彻底的拯救那大梦中不可撼动的黄金禅门开丰周礼抱地拉丁罗马决绝前行行动和语言

# 《麦芒上的圣言》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)