

《我愛造相機》

图书基本信息

书名：《我愛造相機》

13位ISBN编号：9787702072214

10位ISBN编号：7702072210

出版时间：2010-8-27

出版社：流行風

作者：管伯伯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

什麼？相機也可以自己做！

快，一起來DIY攝影最初的感動！

臺灣針孔攝影達人—管伯伯，鑽研針孔攝影20年所有心得都在這一本，

一起透過小小針孔，認識不思議美麗新視界！

本書附贈管伯伯設計·獨家 貴乃花 紙製針孔相機DIY包

說起來也許有點難以置信：一支針、一個盒子、一把剪刀、一卷膠帶，就能自己做相機；在盒子上扎一個小小的孔，不用花大錢買鏡頭，就能拍下眼前的景象！

說穿了很簡單，這是利用【針孔成像】光學原理，最高科技的數位單眼相機也是奠基於此；換句話說，針孔攝影便是現代攝影的基礎。

什麼是針孔攝影？

針孔攝影不是最近才發明的，其原理早在兩千三百年前就被墨子發現了！

透過一個牆上小孔，我們可以在黑暗的屋子裡，看到屋外街景投射在牆面上，這就是針孔成像原理

。15世紀時，歐洲宮廷畫家便利用這種原理製作成「映畫箱」，畫出逼真的寫實油畫；19世紀發明「定影術」（即相紙）時，就利用此「映畫箱」製作成第一部照相機。

所以針孔攝影即是現代攝影之鼻祖，此地位無庸置疑！

這是讓完全沒接觸過針孔攝影的你，一看就能上手的針孔百科全書—

從針孔攝影的原理與歷史談起，管伯伯要跟你分享針孔相機的製作、裝片、拍攝...等等所有秘訣，讓你從135底片拍到120底片，從正方形拍到寬幅，不管是牙膏紙盒、餅乾筒還是薄荷糖罐，信手拈來都是改造相機的絕佳素材；如果你想認識攝影的原點、或是動手創造獨一無二的迷人影像，就一起透過小小的針孔，看見更廣大不思議的美麗視界！

現在，拍照已經變成一種全民運動。

可是，每個人心裡都有些疑問：

拍照，難道就是指頭按一按就好了？

眼睛看到的景物怎麼變成一張照片的？

為什麼我們看到的和拍出來的照片不太一樣？

我能拍出雜誌廣告裡那種照片嗎？

拍照不應該是心理負擔，可是，拍照也不應該只是用手指按按快門而已！

如果你想更瞭解拍照的原理，這本書能啟發你對攝影的好奇與熱情！

這是一本怎麼樣的書？

這本書的主角是「針孔成像術」，包含針孔相機（硬體）與針孔攝影（軟體）兩部份，讓我們瞭解一張照片到底是怎樣拍出來的，以及如何自己製作一部相機？

· Step by Step教你用手邊的資源回收材料製作出一台照相機！

· 圖文並茂，告訴你如何拍出獨一無二的針孔攝影照片。

· 能告訴你很有趣的攝影歷史與拍照方法。

· 能扭轉你對於攝影的錯誤觀念！

· 你並不孤單—認識來自世界各地的針孔攝影高手，與他們令人驚嘆的作品！

【管伯伯的話】

這本書是獻給學生的第一份攝影研習教材，對針孔成像有興趣的朋友，這也是第一本完整的針孔百科全書；除了針孔成像原理、技術、資訊外，還能讓讀者自己動手製作一部可以拍照的針孔照相機。如何使用這樣一部手工製作的相機來獲得你想要的畫面，書裡也會詳細地講解。

愈是簡單的東西，就愈需要雄厚的知識基礎來駕馭它；本書就是為了增加各位的知識基礎而製作的。

很多朋友在拍了一陣子之後，總免不了要回頭省思自己為什麼要拍照，還常常說要找回攝影的初衷；也有些人是玩過一台相機又換過一台相機，經常比劃的就是那金圈或紅圈、可樂標或是EBC。當然每個人會拿起相機來拍照的動機是千百樣，想要拍點什麼的心思也大不相同；沒必要把這些形形色色的初衷都給放在同一個天平上衡量。誰的初衷遠大，我們尊敬他；誰的初衷下流，我們鄙視他……我認為，問題不是這麼看的。

會開始回頭看問題、想問題或是解決問題的攝影愛好者，想必都是碰上了什麼麻煩事。我推測，問題

《我愛造相機》

點大概都跟拍出來的東西滿足不了自己，或是滿足不了別人有關。如果你是靠攝影吃飯的，滿足不了客戶與老闆的困擾比較大，不過問題卻很容易解決；只要拋棄自己的自尊與想法，客戶與老闆想要什麼就給他們什麼就是了。可是問題若是滿足不了自己，情形相對比較嚴重，管伯伯願意幫你出出主意、開點藥方。

就從這本書開始吧！

《我愛造相機》

作者簡介

管憶華

網路花名「管伯伯」，1965年在屏東出生，高雄長大、台南唸書、台中當兵、台北工作，現居花蓮.....
感覺快環島一圈了。

鑽研針孔攝影20餘年，小至火柴盒、大到房屋，在他手裡都能變成針孔相機，更擁有將手邊各種廢棄物變成針孔相機的特殊能力，人稱「針孔之神」。

你可以在【臺灣針孔攝影聯盟】找到他，跟他交流玩針孔攝影的心得。

網址》www.wretch.cc/user/pipemore7

書籍目錄

- 【第一章】說在造相機的前面
 - 從一張有速度感的照片談起
 - 花非花，霧非霧
 - 欲練神功，必先自宮
- 【第二章】針孔成像的歷史與原理
 - 日蝕這一天，大自然上演針孔成像課
 - ．最早的光學文字記載：《墨子》經下41
 - 模擬墨子的針孔室
 - 日光照相機
 - ．我與針孔相機
- 【第三章】開始造相機之前要知道的事
 - 大光圈速度快與小光圈速度慢
 - 底片的尺寸
 - 編號135與120底片的深入報告
- 【第四章】針孔磨製的深入報告
 - 看似簡單卻又頗有學問的針孔
 - 磨針孔實戰教學
 - 好的針孔 = 小圓利的針孔
- 【第五章】自製針孔相機的實踐
 - 【基礎篇】利用手邊現成相機改為針孔相機
 - ．SMENA 8M 起死回生大變身Step by Step
 - 【起手式】黑人牙膏紙盒做針孔相機
 - 【進階篇】易口舒薄荷糖變身針孔寬幅相機
 - ．聽聲辨位法解密
 - 【高級班】黑師傅4 x 5鐵筒針孔相機
 - 【正有趣】120底片規格的紙針孔照相機 登場
 - 【齊樂高】拼裝拍立得相機
 - 【變半格】Holga 120相機改為半格機
 - 【變寬幅】用Holga 120 + 135底片拍出寬幅魅力！
- 【第六章】曝光的秘密
 - 曝光的度量衡
 - 針孔攝影的測光
 - ．針孔相機的簡單曝光表
 - ．針孔可以夜拍嗎？
 - 1+1=1【針孔的重複曝光說明課】
- 【第七章】構圖的心法
 - 管伯伯談構圖、取景與視角
 - 取景
 - 對稱構圖
 - 心眼
 - 攝影太極學
- 【第八章】針孔能拍攝什麼題材
 - 只有長時間曝光才能看到的畫面
 - 四種拍攝針孔成像的分類
 - 器材決定態度
 - 模糊
 - 清晰，要靠模糊來堆積

《我愛造相機》

寫實、寫真與寫意

確保針孔成像好品質的五字針言

有靈魂的作品

【攝影集】針孔下的臺灣人

七星海邊挖鐵鍊的老夫婦

撿骨師 — 土公仔

海邊的猛男

要幸福喔 ~

慈悲的石頭

脆皮烤鴨

魔界轉世

愚公移山

【Global View】其實你並不孤單，世界上有很多人都在拍攝針孔

張震揚

張又仁

陸瑋妘

Alicia Elgueta

Arunas Kulikauskas

Becsi Imre

Darren Constantino

Ignascio Lanari

Stanislav Sedlak

Takahiro Chiba

Zoltan Adam Varga

【跋】寫在最後

《我愛造相機》

精彩短評

- 1、最簡單的原理，今天變成了最難懂的事兒，是時間少了，還是沒了即時回饋就不夠可人？有心讀完再試做一個自己的針孔相機就明白，時間可以慢點，生活可以多點乍驚又喜。
- 2、看完之後 有幸得到 管杯杯 親筆簽名^_^

《我愛造相機》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com