

《悠闲生活絮语》

图书基本信息

书名：《悠闲生活絮语》

13位ISBN编号：9787540407179

10位ISBN编号：7540407174

出版时间：1991-1

出版社：湖南文艺出版社

作者：林语堂 梁实秋 丰子恺 等著,彭国梁 选编

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《悠闲生活絮语》

内容概要

闲居，在生活上人都说是不幸的，但在情趣上我觉得是最快适的了。假如国民政府新定一条法律。“闲居必须整天禁锢在自己的房间里”，我也不愿出去干事，宁可闲居而被禁锢。在房间里很可以自由取乐；如果把房间当作一幅豢的时候，其布置就如坏“置陈”了。譬如书房，主人的座位为全局的主眼，犹之一幅恢的middle point须居全幅中最重要的地位。其他自书架，几，椅，藤床，火炉，壁饰，自鸣钟，以至痰盂，纸簏等，各以主眼为中心而布置，使全局的焦点集中于主人的座位，犹之恢的附属物，背景，均须有护卫主物，显衬主物的作用。这样妥帖之后，人在里面，精神自然安定，集中，而快适。这是硕懂得，硕可以自由取乐的事。虽然有的人不讲究自己的房间的布置，然走进一间布置很妥帖的房间，一定艘觉得快适。这可见人都会鉴赏鉴赏，就是被动的创作，故可说这是艘懂得，艘可以自由取乐的事.....

书籍目录

丰子恺：

闲居

手指

初冬浴日漫感

渐

给我的孩子们

儿女

秋

吃瓜子

作客者言

车厢社会

山中避雨

家

告缘缘堂在天之灵

口中剿匪记

湖畔夜饮

吃酒

王了一：

劝菜

请客

闲

西餐

失眠

蹦跹

巴金：

鸟的天堂

叶圣陶：

没有秋虫的地方

老舍：

住的梦

孙福熙：

出游

庐山避暑

《悠闲生活絮语》

精彩短评

- 1、看大师们的生活真是怡然自得。。。真的是对自己生活思路有了重新的思考和定位！
- 2、这才是生活。
- 3、看了8年依然难以释手，不得不感叹我老姨91年在书摊上选书的造诣……
- 4、儿时印象很深的一本书
- 5、不止是散文，还是美学，更是人生。
- 6、小时候在妈妈的书架上翻过这本书，书如其名
- 7、当初闯进大师的殿堂，大约就是靠的这本书，非常羡慕他们对生活的感悟。这本书珍藏十多年了。

1、上周五在朋友家发现了书架上的《悠闲生活絮语》，我拿了出来，那么熟悉的封面，让人一下子想到了当年上时的悠闲时光。略有些兴奋地问朋友：“这书是不是我借你的？”她说不是，她也有一本。宠爱她的老公听了我的问话，有些不快地说，“我能证明，这书一直就在我家来的！”我笑，“我认识她可比你还早呢！”借着等人的功夫，我重读了这本小品集。年龄增长，时代变革，原来的文章也随之换了味道。小的时候喜欢读散文，去买书都注意是否有新的散文集，而且愿意看孙伏园、谢婉莹、丰子恺那一时代的有些久远的文字。如今很少读散文，无论是读过去的文章还是新的作品，发现自己都不习惯散文的那种表达方式了。丰子恺，喜欢他的文章和画。觉得他是富有爱心的智者。在我还是孩子的时候，读《给我的孩子们》，想若是有位这样的父亲该是何等的幸福？上学的时候，我们只有机会去读鲁迅的文章，一片溢美之词，于是小孩子的逆反心理就偏偏认为梁实秋、胡适等人的文章比他好得多，总是不喜欢政治上太敏感的东西。“悠闲生活絮语”，这部小品集的名字还是同内容很相适宜的。在那个战乱的时代，他们过着体面的生活，不为肚子发愁所以才会讲茶，写瓜子，谈坐火车的经历，提到流离失所，也只是充满感情地怀念自己的故居，而没有过多的关心到社会的其他层面。他们同情民众，不过是从高向下看的怜悯更多些，却没有切身的痛和饱含深情的关怀。如此看来，终于理解为什么鲁迅对此发表自己不同的看法，为什么他想呐喊去唤醒麻木的国人。由此，又想到关于教育的问题。凡事没有绝对，真假都应该在了解过后让人们自己去体会。

《悠闲生活絮语》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com