

# 《关洛风云录》

## 图书基本信息

书名：《关洛风云录》

13位ISBN编号：9787357842682

10位ISBN编号：7357842681

出版时间：1999-4

出版社：浙江文艺出版社

作者：司马翎

页数：823

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《关洛风云录》

## 内容概要

《关洛风云录》写于1958年，也是司马翎第一部成名巨著。本书是司马翎的处女作，从中可以明显看出司马翎旧武侠的窠臼。故事人物较多，情节略显冗杂。但其书情节丰富曲折，人物情感委婉细腻，人性刻画深刻入微。精采迭见，感人至深。

孤雏石轩中蒙崆峒派第十代掌门人霞虚真人收为关门弟子，在霞虚真人临终之际，受命携崆峒派镇山之宝《上清秘录》下册、青冥剑以及五十手“大周天”剑法，下山寻找失落的《上清秘录》上册，并践天下第一大魔头玄阴教教主鬼母阴姬二十年之约。冤家路窄，石轩中才入江湖便遇女扮男装鬼母阴姬之徒白凤朱玲，二人一见投缘，一路惹下了无数风波。为了求得灵药石螭丹医治朱玲的内伤，石轩中凭借着惊人的定力闯过了愚叟公孙璞的天香幻境，却中计进入九返绝门奇阵的阵心水穴内，在穴壁洞窟内得大鲤内丹及少林达魔三式。乃到碧鸡山向玄阴教教主鬼母阴姬挑战，虽然最后被鬼母期门幽风撞下万丈悬崖，却使鬼母真元大损，闭关苦修。从而一举成名。石轩中再次奇迹般被半山崖的老藤托住，并在山洞内发现了师叔祖涵碧真人的尸首，得回师门至宝《上清秘录》上册。接着，为了疗伤，夺回青冥剑，石轩中又巧夺千年参王，大闹紫禁城，力敌大内众供奉的围攻，掌毙红亭散人，名震天下。石轩中为了替义姐求取石螭丹疗治毒伤，以绝世轻功背负义姐在七日七夜内赶到南海之滨，找到了愚叟公孙璞，治好了易静的红花指毒伤。

# 《关洛风云录》

## 作者简介

司马翎(1933 - 1989)，本名吴思明，广东汕头人，自幼受过良好的文化教育，文艺基础深厚。1947年随家人移居香港，开始接触还珠楼主、白羽、王度庐、朱贞木、郑证因等人的武侠小说，对还珠楼主的《蜀山剑侠传》等书尤为喜爱。1957年至台湾入政治大学政治系，始终不能忘情于武侠小说，大二时试作《关洛风云录》，并一举成名，继而休学一年，集中时间与精力创作武侠小说，获得更大名声。大学毕业后，虽担任过报社记者、编辑等职，但其主要精力仍用于创作武侠小说，发表了很多作品，在当时台湾受到热烈欢迎。先后署有“吴楼居士”、“司马翎”、“天心月”三个笔名。他的创作全盛期从1958年开始，以1965年为界分为前后期，到1971年他改行经商，停止了武侠小说的集中撰写。后来偶有所作，但已不能与其以往之作品媲美。1989年逝世于故乡汕头，可谓盛年早逝。司马翎为台湾武侠“三剑客”及“四大天王”之首，文笔清新脱俗，间有现代意味，尤善于运用推理手法铺陈故事情节，又常在刀光剑影中巧妙注入一段武学阐释或人生哲理，令读者心领神会，收获良多。其作品斗智斗力处往往令人拍案称绝，首创以精神、气势克敌制胜的武学原理。在情感描写方面，则善写男女主人公为情所困的心理变化。他被称为“超技击综艺侠情派奇才”、“武林奇葩”、“武林智多星”、“还珠以降金庸之外最具才华者”，对古龙、黄易、上官鼎、易容、萧逸、萧瑟等武侠小说家都有极大影响。

# 《关洛风云录》

## 书籍目录

第一章 异代名门失秘录      第二章 敌亡血溅尚从容      第四章 黑云压城走天崖      第五章  
武陵未至遇渔人      第六章 空山偶语唤春回      第七章 袖里乾坤利似刀      第八章 众扭迷花  
花痴魂      第九章 达摩三剑惊天地      第十章 翻求冤孽肝胆存      第十一章 凄凉耸卷棒准人  
第十二章 重来疑是黄泉客      第十三章 苗洞双雄鼓烽烟      第十四章 姹女迷魂缚火狐  
第十五章 金顶高僧念旧情      第十六章 羊角长驱苗汉功      第十七章 奉新蛇移居素日事  
第十八章 万水千山结仇家      第十九章 陇北三魔来远道      第二十章 京华寇盖风波恶  
第二十一章 龙争虎斗紫禁城      第二十二章 天龙竖指破神功      第二十三章 玉女移情泪作诗  
第二十四章 弹关深锁多情种      第二十五章 情有独钟斯很同      第二十六章 金针剑气风  
福残      第二十七章 同仇敌气暗结恩      第二十八章 一带渡江蕴玄树      第三十章 猿公魔手  
虹影落      第三十一章 溯思结伴京师行      第三十二章 玉环飞挪见真情      第三十三章 孤征  
北地雄心见      第三十四章 天摇地动闯慕容      第三十五章 禁宫夺魄剑扬威      第三十六章  
伤心永日恨迢迢

# 《关洛风云录》

## 精彩短评

- 1、锋芒初露的想像力，但写得也太穿越了，完全跟不上情节的跳越，而且浙江文艺版的错别字不是一般的多。已豆列。
- 2、单是人物声口，以及主角化名隐身宦宦人家一段，就能看出大司马肚子里确实有料，何况当时才25岁。但这部处女作完全是旧派笔法，主角写了一半就扔到爪哇国了，然后大量笔墨浪费在无关紧要的小配角身上，更不要提屡屡用挖云补月法造成作品时空混乱了，必须差评
- 3、上下册，写的太散了.....
- 4、吴思明大学期间写的，文笔还行。写法较传统，叙事也一般。

# 《关洛风云录》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)