

《天是红河岸》

图书基本信息

书名：《天是红河岸》

13位ISBN编号：9787806895184

10位ISBN编号：7806895183

出版时间：1990

出版社：日本小学馆

作者：篠原千绘

页数：28卷

译者：丁梵馨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《天是红河岸》

内容概要

夕梨，被古老的土耳其王妃从21世纪带到了斯托塔帝国。王位的争夺战把她卷了进去！是危险也好，是幸福也好，在她不经意发现自己已经深深的爱上了卡尔之时，一切都不重要了！只要与他在一起，是进敌营亦或是做俘虏，是做挂牌的侧妃还是人人敬慕的战争女神，满心都是他的温柔与关怀……离奇的庞大历史剧在筱原老师精妙的笔下脱茧……

夕梨，这个坚强、善良、聪慧、女孩成了至高无上的‘易修塔’。可她咬紧牙关超越一切困难都只为了卡尔……正像他对卡尔说的那样“如果你认为我对你有用，就把我留在你身边吧……”他得到了女孩羡慕的一切：又帅又声明显赫的男友，人民的爱戴，一群疯狂的迷恋者（如拉姆塞斯、桑那查……）可她得到这一切的背后曾付出过多少？我想不必我说大家也应该知道吧？

或许，你会认为她太过完美。是的，她不象贵族女子一样高傲：“假易修塔”那一章，她曾轻轻的抱起地上得了七月热的孩子；她不羨名利：<桑那查被皇后利用>的那一节，她身着平民的衣衫，对嵌满宝石的衣服看都不看一眼……可是当你看了<分兵征战>那一篇就会明白她也是一个有血有肉的人…

…
十字路口上，夕梨骑着阿斯兰，犹豫着：一头是她回家的路，另一头是通往生死未卜的卡尔的城池…

…
一阵迷乱的风吹过，前方是一片迷雾。风儿抚过她忧郁的脸庞，弄乱了她的短发……终于！她勒转马头，在三姐妹等人欢呼中奔向卡尔的怀抱……

作者把人物刻画的如此有血有肉真是让人惊叹！如果没有那一阵风的存在，她毫不犹豫的直奔卡尔而去，实在让人觉得虚伪！正是她的真实与人格魅力才让“夕梨”这个名字深深的印在每个读者的心头！

一望无际的沙漠上，卡尔与夕梨骑着骏马在蓝紫色的天空下彼此追逐着……筱原千绘——这位著名漫画家成功的诠释了那个不落俗套的生死恋。

《天是红河岸》

作者简介

筱原千绘(Chie Shinohara)

生日：2月15日

出生地：神奈川県

血型：O型

星座：水瓶座

兴趣：开车兜风、打高尔夫球

出道作品：《红色传说》（刊登于1981年《皇冠》冬季号）

获奖经历：作品《魔影紫光》荣获第32回小学馆漫画大赏。

《天是红河岸》

精彩短评

《天是红河岸》

精彩书评

《天是红河岸》

章节试读

1、《天是红河岸》的笔记-第1页

超爱！超爱！超爱！超爱的！托男朋友的福有机会看这本漫画，此乃人生一大幸事啊！

2、《天是红河岸》的笔记-第99页

3、《天是红河岸》的笔记-第2页

又一本穿越启蒙里程碑阿里程碑。貌似是初中读的吧。喜欢的不得了。

4、《天是红河岸》的笔记-第48页

Vol.14

5、《天是红河岸》的笔记-第3页

初中看的，到现在依然记忆犹新，很好的故事情节，让人时时回味。

6、《天是红河岸》的笔记-第28页

第二遍看完了这是上高中时候看的了 情节完全不记得了但是现在看完了 仍然觉得非常值得再看一遍。很优秀的漫画 不过要是真有如此迷恋我的男人这般 真是人生一大幸福

7、《天是红河岸》的笔记-第1页

我.....从初次相遇到今天为止.....未曾碰过娜姬雅皇后的一根手指头。 ----没错，从我们十五岁初次相遇到现在为止.....我们都没有碰触过彼此！

这是本书最让我感动的一句话，每看一次哭一次，皇后和乌尔希的爱情好凄美。

为什么你在这种时候，才肯第一次碰我！

一本原本只是好看的漫画顿时我在心中上升为经典漫画。

8、《天是红河岸》的笔记-第1页

看了二天，从头看到尾，重温了一次。读初中的时候就开始看，但当时只是继续继续的看。只能说。。。超喜欢。

9、《天是红河岸》的笔记-第79页

上高中时看的漫画了。算看全本比较早的漫画，那时候还不大懂什么画风啊这类的，只是单纯的

《天是红河岸》

觉得女主爱的好坚定啊！我喜欢温柔但坚强的个性。现在回头想想，华丽的画风对自己影响挺大的，完全看不了现在那些脸是斜的的劣质漫画.....

10、《天是红河岸》的笔记-第40页

我愿意比我深爱的他晚死，哪怕晚死一天那也是幸福的一天

11、《天是红河岸》的笔记-第1页

这是我看的第一部漫画穿越，如论故事还是画风都是我喜欢的风格，至今仍未找到一部能超越这部的漫画了，真的是太经典了，极力推荐，没看到这部漫画的人，喜欢看穿越的迷们，会遗憾的哦。

。。。

12、《天是红河岸》的笔记-第1页

喜欢的不得了 无论看了多少遍~~经典的内容永远回荡在我的脑海~

13、《天是红河岸》的笔记-第1页

那年我13岁，因为它被老师搜过书包....差点和老师打架....

如今流行穿越剧，却没想到十多年前已有《天是红河岸》。

若心中已有经典，之后的所有便无可取代...

14、《天是红河岸》的笔记-第1页

这是我看过的第一本漫画。那一年好像是12 13岁的样子。

姐姐兴致冲冲拿来30本。

手舞足蹈地跟我说“这个很好看的，我又去借了。但是不好意思天天都去借，我就找我的同学去借。前两天老板看到我说「这本好像很好看的样子，这段时间借的人很多哩」我心里想 其实都是我去借的！”用方言加上姐姐眼睛闪烁的样子 让我觉得特别有趣。

内容我已记不得。

但从此喜欢漫画 喜欢筱原千绘。

再看到天是河红岸的时候 已经由原来的小本变成四合一的大本。但不变的是 拉姆西斯依旧是拉姆西斯 没有比凯鲁早一步出现在夕梨的身边，只剩下一个落寞的身影。

而经典是刻在我们心里 不需要回忆。

15、《天是红河岸》的笔记-请教

请问怎么阅读吖？

《天是红河岸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com