

《昭君文化丛书（套装共6册）》

图书基本信息

书名：《昭君文化丛书（套装共6册）》

13位ISBN编号：9787541040375

10位ISBN编号：7541040371

出版时间：2010-02-01

出版社：四川出版集团，四川美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《昭君文化丛书（套装共6册）》

内容概要

昭君文化丛书（全6册），ISBN：9787541040375，作者：邹志斌，蔡长明 编

《昭君文化丛书（套装共6册）》

书籍目录

总序昭君故里大美王昭君昭君散记昭君故里桃花昭君村感动昭君的美丽灵山秀水育佳丽乡人筑台念昭君沉醉的兴山昭君村游记昭君归来兮昭君抒怀昭君故里新城美香溪孕秀香溪香溪月香溪河一条女人的溪流香溪河情思香溪·桃花鱼·桃花香溪情思香溪孕秀凝视香溪草原散章塞外探亲记走在和林格尔昭君大道上到内蒙古走亲戚笔记重走昭君和亲路纪行青冢远几番花落草原散章青冢千古话昭君草原之恋青冢拥黛王昭君踏歌青城后记……《论文集》《民间故事卷》《传说卷》《小说卷》《图册卷》

章节摘录

正是因为王昭君得罪了宫中的一些人，在汉元帝决定从后宫中挑选五位佳丽供呼韩邪单于选择时，在王昭君得知并提出要求之后，便慨然应允。在他们看来，匈奴是风吹满地石乱走的大漠荒野，是羊肉为饭、马奶为茶的腥膻之地，是宫中那些锦衣玉食的人听见就浑身起鸡皮疙瘩的遥远去所，王昭君愿意去，那就让她去遭罪受苦吧。谁料想他们搬起石头砸了自己的脑袋，在“帝见大惊”之后，他们那一帮人的下场可想而知了。汉之后的晋朝，有个叫葛洪的人写了一本《西京杂记》的小册子，里面有《画工弃市》一文，就专门描述了在汉元帝震怒之后，专门为后宫的妃子作画的工匠们四散逃窜的事情，毛延寿这个人物的本源就出处这里。我想，汉元帝灭杀的何止一个毛延寿，弃市的又何止一群画工，他们为自己扭曲的灵魂付出了沉重的代价，王昭君的恩怨通过汉元帝之手也荡涤得一千二净。

王昭君在被确定出塞和亲之后是回到家乡探过亲的，这个史书上几乎没有记载，但在家乡人的口头传说中她确实有一次告别家乡的旅行，现在还在使用的离乡滩、珍珠潭、大礼溪、小礼溪等地名都是昭君省亲的遗物。离乡滩是昭君村前的船码头，这个码头一直使用到上个世纪60年代香溪河里运输木船绝迹为止；珍珠潭是香溪在县城前的一个深潭，到这里船行很慢，昭君在整理服饰时，将一颗珍珠遗落水中，传说当时冒出来三条龙争抢。后来演化成三龙争珠的灯会。到如今兴山县城每年正月的灯会，必定有黄、白、青三龙戏珠，那是最为隆重的民间活动；最令人回肠荡气的莫过于小礼溪、大礼溪了：她在乘船离开家乡走了两里地时，家乡渐渐远去，送行的人已模糊一片，她内心有不尽的爱恋与难舍，便回过身去，向乡亲们深深地三鞠躬，以示谢意，这地方有一条河注入香溪因此得名小礼溪。再行了两里路，家乡已隐入一片崇山峻岭之中，昭君不禁悲伤起来，这一去千万里，今日的离开便是与故乡的生离死别，船行的每一步都是她的不归路，不禁愁容满面，泪如雨下，她又回转身去，面对家乡行三跪九叩的大礼，恰巧这地方同样有一条香溪的支流，因此便命名为大礼溪。昭君是善良的，她离开家乡时的一言一行都被父老乡亲们铭刻在山水之间，同样也深深地镌刻在祖祖辈辈家乡人的心里了。她的这种善良，陪伴她到了宫廷中，也陪伴她到了大漠戈壁、草原牧场，直至她生命的结束，并且一直到如今。在长安汉朝皇宫的后院里，王昭君因为小人们从中作祟，“入宫几载闭宫门，夜月春光暗断魂。”（明·屠大山《昭君怨》），她应该有说不清的失落、哀愁和焦虑，她也可能埋怨过许多人，愤恨过许多人，包括那位刘家皇帝。但是，当匈奴的单于向汉皇求婚，愿化干戈为玉帛，结匈汉和睦的姻亲时，王昭君肯定是激动万分，多少年多少代，匈奴与汉族杀得天昏地暗，多少村庄成焦土，多少沃野成荒原，多少男儿马革裹尸，多少怨妇双泪流干。如今，昔日的敌人城下称臣，和平的曙光山头乍现，而维系这缕曙光的就需要一个柔弱的女子，那是捆柴的绳，锚船的缆，那可是有利于国家与民族的大事啊！而这些自己能够胜任，便主动要求站出来让单于挑选。在国家 and 民族需要的时候，过去所有的恩恩怨怨都如过眼烟云，脑后秋风，不足挂齿了。

《昭君文化丛书（套装共6册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com