

《兔子富了》

图书基本信息

书名：《兔子富了》

13位ISBN编号：9787536612938

10位ISBN编号：7536612931

出版时间：1990-7

出版社：重庆出版社

作者：[美] 约翰·厄普代克

页数：680

译者：张仁坚,吴建辉,柴云生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《兔子富了》

内容概要

《兔子富了》是厄普代克著名“兔子”三部曲的第三部。它给作家带来了巨大的声誉：1981年荣膺美国最重要的三大文学奖：普利策奖、美国图书奖和全国书评协会奖。美国《时代》周刊评定它为80年代的世界10部杰出文学作品之一，并列为榜首。哈里在岳父去世后成了斯普林梅尔汽车店的总经理。由于能源危机，他大赚其钱富了，步入中产阶级行列，混迹于本市名流人士的俱乐部。一天他发现来店看车的一个20岁的姑娘有露丝的特征，便猜是他的女儿，决心搞清。在外地念大学的儿子纳尔逊携70年代的女嬉皮士米兰妮突然出现在家里，他的情人勃鲁已怀孕，准备结婚，他瞒着辍学企图在父亲店里找个工作。父子本来不和，这时矛盾加剧。隆重婚礼后，纳尔逊俩口仍各是自我，他摔倒勃鲁，险铸大错。哈里同简妮丝的激情消退，他看到俱乐部朋友麦凯特的隐私照片，很想其年轻的老婆辛迪。他们一起到加勒比海度假，在异域他们三对夫妻玩换老婆的游戏，哈里同辛迪未能如愿，倒同赛玛燃起了激情之火；在他将轮到同辛迪时，接到长途电话：纳尔逊像他当年那样弃家跑了。哈里俩口赶回家。他两次悄悄去找露丝，畏缩回来；第三次见到她，她斥他是“骗子”，拒不承认那女孩是他的女儿。他花巨资在布鲁厄名流住宅区买了一栋豪华的房子。当他住到里面时，人间沧桑，十分伤感，觉到他少了一些东西，像被截肢一样。勃鲁把他的孙女放在他膝头上，他感到催他命的人来了。此作包括了能源危机、水门事件、伊朗扣押美国人质和种族骚乱等大事件，描写了繁纷的生活现象，反映了丰富的内容。

《兔子富了》

精彩短评

- 1、毕论的题目，看的过程极痛苦，累个半死.....
- 2、有钱人的内心生活。
- 3、四部曲，最后一部没看完。可能是不喜欢看老人家的故事。
- 4、很累很累。。不要去想我的三十岁四十岁五十岁了，而我才二十开个头啊，他妈的，生活怎么这么烦，该死的综丝综框。我不知道。

兔子兔子。。。

- 5、辛迪朝着威伯在偷偷地用穿着粗糙宽松的阿拉伯长袍的身子迅速地碰了一下他粗劣的灰毛衣，就像一对在国外度假的照耀的恋人。
- 6、1993年6月26日。

《兔子富了》

精彩书评

1、本书是厄普代克的令人惊异的兔子系列中的第三部，荣膺1981年美国三大文学奖项——普利策奖，全国图书奖和书评家协会奖。对本书在兔子系列中的地位和作用，或者对于兔子系列，我不能作出更多的评论了，因为我根本无法把那些厚重的作品摆进我的书架里去，我找不见它们。关于厄普代克的译作很少，多年来只有重庆出版社于1990年出版了一套《兔子三部曲》，上海译文于2000年出版的现当代世界文学丛书里有他的一部短篇小说集《爱的插曲》，另外有零星的短篇小说出现在一些国外作家作品集合里。我在买《爱的插曲》时，跟一个小书店的老板有过这样的交谈。当时我问他有没有这本书时，他说没有，因为省城那边没有货。我说这个作家挺有名的，你应该进上一些书。他说是，我知道厄普代克是个著名的作家，所以他的书不好买到。这真是一句绝妙的讽刺。我们想知道的更多，但却无法知道的更多。事实上，不仅仅是厄普代克，其他国外当代作家也被我们遗漏了，像菲利普·罗思和约翰·契弗。转到《兔子富了》这本书上来，由于没有更多的资料，所以我只能就这本书来评论这本书。虽然这样，我却觉得资料足够多了，因为《兔子富了》包含的内容太丰富了。它不是一本传统意义上的小说，因为就小说最重要的故事情节这一项来说，《兔子富了》做了大胆的革新。它并没有一个清晰可见的故事情节，但这并不说明它没有一个好看的故事。接着上一本《兔子回来了》，哈里和他情人露丝在本书中做了个了断；儿子纳尔逊结婚了，儿媳妇勃鲁在书的最后给他生了个孙女；还有哈里买金子赚钱、哈里给自己买了所大房子、哈里和朋友们在加勒比海岛换老婆玩等等。一个个故事犹如树上的一个个果实一样，透露着紧密的联系和天生的完美。但这种叙事方式和厄普代克特有的技巧使得整本书的大脉络模糊不清。你能想象各个事件的顺序或者你还能记起本书第一章里都说了些什么吗？反正我把第一章粗略的翻了一下，仍然不记得它的细节。这是特点，但不是缺点，因为我们很欣赏它，有的时候还沉浸在里面，说明它吸引读者，也说明它是一部好的小说。小说的故事是这样的：哈里继承了岳父的汽车店的总经理位置，由于能源危机，他因销售节能的日本丰田汽车而富了起来。富起来的‘兔子’步入中产阶级，也步入了中年，一些问题随之而来：儿子要结婚，他想从大学里退学，在汽车店里找工作。但哈里怕别人说三道四，坚决不同意。哈里几次去找旧情人露丝，希望证实自己还有个私生女，但露丝却不承认那个女孩是跟他生的。‘兔子’开始享受起殷实的生活来，加入高尔夫球俱乐部、去度假、买黄金和白银做投资，最后给自己买了栋豪宅。生活忙碌又充满着希望。在小说的一开始，作者便描写道：汽油短缺了。这显示社会焦点问题的字句几乎马上就把你拉到了一个现实的、充满人类最普遍的疑问的物质世界里。你意识到你会看到一个仿佛真实的小社会——从这第一句话中——它毫无保留、透彻的展开。故事是简单的，但是作者生动的对话和描写、议论使得每个字都像蘸着糖浆的小饼干似的。看看这些对话：哈里说——‘钠晶片，这就是回答。直接从阳光获得电源。要做到这一点还需五年。这是《消费者报》上面说的。到时候，我们就能够告诉阿拉伯人，拿他们该死的石油去洗他们的骆驼吧。’查利接着说——‘交通事故在增加。你想知道为什么会增加吗？有两个原因，一是年轻人很多不吸毒了，可又重新开始酗酒，二是大家都使用小型汽车，把身体蜷缩的像纸口袋。’而对家人之间的一不小心就会使其索然无味的对话，厄普代克会把话题引到对情节有利的地方，或者是有趣的地方，再加上一些评论性质的描写，使它更加可读：纳尔逊说——‘喂，爸爸。’他和父亲一样，不知道是该握手还是应该拥抱，或者是怎么表示一下，他们不知道应该怎么来交流爱了。大段大段的描写话语和评论性话语也被厄普代克掌握的很出色，有些时候，你都不知道那些话怎么就被他想了出来。我们可以看到，小说的文字基本上是对话和描写均匀的穿插而成，但是绝不是简单的组合，厄普代克往往会将一段小故事用主人公的性情——中年人、彷徨、人性弱点——浸透，所以，整本书便具有有一种人性的光辉，也具有一个‘人’的性格。而使它具有这种风格的手段是别的作家很难做到的，它的水平也是别人难以达到的。

《兔子富了》

章节试读

1、《兔子富了》的笔记-第444页

辛迪朝着威伯在偷偷地用穿着粗糙宽松的阿拉伯长袍的身子迅速地碰了一下他粗劣的灰毛衣，就像一对在外国度假的招摇的恋人。（Cindy is tittering to Webb, clings briefly to his coarse gray sweater in her rough loose Arab thing, like a loving pair advertising vacations abroad.）

2、《兔子富了》的笔记-第463页

她用上了孕妇用的弹性塑料，穿着当爹的就衬衫（in those maternity slacks with Spandex in front and some old shirts of Dad's he let her have）

3、《兔子富了》的笔记-第176页

纳尔逊说：“我一直在想，是不是有些事不能用敞篷车去做。”（Nelson is saying, "I was wondering if something couldn't be done with convertibles." "Buy 'em and sell 'em."）

《兔子富了》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com