

# 《明信片旅行主義》

## 图书基本信息

书名：《明信片旅行主義》

13位ISBN编号：9789864174683

10位ISBN编号：9864174681

出版时间：2005-3-1

出版社：天下文化

作者：顏忠賢

页数：228頁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《明信片旅行主義》

## 內容概要

十多年來，作者對旅行的熱衷，對寫明信片的風靡、對異國、對遠方、對流浪式的狂熱，找各式各樣的藉口或機會到各國旅行的沉迷，尤其在這二、三年去耶路撒冷當明信片變成旅行，變成壯遊，變成建築史，變成更多更遠的學院的美學的種種動人的想像……

建築與設計是作者的本行與專業，卻對文學、現代詩與旅行情有獨鍾。他天馬行空的想像力與敏銳的觀察，將旅行香港、新加坡、京都、紐約、布拉格等地的萬般滋味，透過一張張風景明信片，撩動你的心。二十年前，作者在成大唸大一的他，收到教西洋建築史的傅朝卿老師一張外國風景明信片，傅老師那時候因為準備去唸博士，正在環遊全球近一年的旅行之中。作者收到他寫了不多字的一張古建築的明信片，從此就變成「傳染」的開始；和紐約做交換藝術家，甚至一整年住在外國所謂駐市駐館的創作，明信片有了更深更慢的徘徊。於是，明信片變成旅行，變成壯遊，變成建築史，變成更多更遠的學院的美學的種種動人的想像。

這本書呈現了布拉格、紐約、矽谷、加拿大、京都、大阪、新加坡等不同時空的、書寫於明信片的旅行感悟。

# 《明信片旅行主義》

## 作者簡介

顏忠賢，曾任實踐大學建築系主任、現專任副教授。建築設計與裝置藝術作品曾赴紐約、荷蘭、日本、希臘、英國、布拉格、米蘭...多國展覽，並獲選為美國紐約（MOMA/PS1）駐館藝術家，台北市駐耶路撒冷、加拿大交換藝術家，ANN亞洲十四國青年藝術家創作聯展之台北代表，2001年台北文學獎「文學年金」創作首獎等獎項。電影作品「肉浮屠」、「醜」應邀於台北金馬國際影展、挪威、澳門藝術節影展參展，2001年獲邀參加「總統文化獎」紀錄片拍攝計畫，為2000、2001年金馬獎國際影展DV競賽評審團主席、亦曾為聯合報文學獎、台北文學獎之小說獎評審。多種國內外雜誌報紙之專欄作家，出版《老天使俱樂部》、《世界盡頭》、《軟建築》等詩、散文、小說、影評、建築評論十餘本書。

# 《明信片旅行主義》

## 精彩短评

- 1、走走停停 livelife
- 2、创意是足够的，但写得支离破碎，读起来有点混乱~~
- 3、实践主义，2年后真的买到了
- 4、可以给人灵感的一本书。nice
- 5、惊讶@@都已经忘记自己在豆瓣收藏过这本书，冥冥中却在台北的茉莉二手书店遇到并买下。就觉得，书名简直是自己的写照。
- 6、Like the idea and the passion
- 7、价格便宜点更好了

## 《明信片旅行主義》

### 精彩书评

1、有多久没有收到过明信片 不一样的卡片 不一样的地点 不一样的心情 小柒想和其他地方的人来交换明信片 参加活动的大家也可以互相交换明信片哦 你寄一张，我回一张 有兴趣的童鞋可以豆油小柒 小柒会将收到的明信片帖上来 一起来加入我们的活动<http://www.douban.com/online/10269763/>

# 《明信片旅行主義》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)