

《山水画技法举要》

图书基本信息

书名：《山水画技法举要》

13位ISBN编号：9787533014599

10位ISBN编号：7533014596

出版时间：2001-1

出版社：山东美术出版社

作者：叶维

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《山水画技法举要》

内容概要

本书是绘画技法举要丛书中的一册。书中以大量的范图为例并配以详尽的文字介绍了临摹法、泼墨法、湿画法等等数种不同的山水画技法。该书内容丰富、图文并茂、通俗易懂，实用性较强，可供广大美术爱好者学习参考。

《山水画技法举要》

作者简介

叶维，（毛逸伟）1940年生，江苏省常熟市人。1961年毕业于南京师范大学美术系。毕业创作《绿肥》发表于1960年第十二期《美术》杂志，1963年在《农村新景》画册封面刊用。1974年筹创《江苏画刊》杂志，1994年编辑的《金陵古版画》画册获第八届中国图书奖。现任江苏美术出版社编审、中国美术家协会会员、江苏省国画院特聘画师。作品曾获“建国四十五周年全国名人书画大展”一等奖。出版有《叶维中国画集》、《夏阴,叶维中国画作品》、《当代美术家画库——叶维》、《叶维江南山水画》等多部个人画集和《中国当代中国画名家作品》、《中国画集》、《当代江苏画派名家作品集》合集等。出版的专著有《山水画法》、《怎样画水口》、《山水画技法举要》以及《新芥子园画谱·山水卷》、《写意山水画十二讲》等。

《山水画技法举要》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com