

《旋转飞升的陀螺》

图书基本信息

书名：《旋转飞升的陀螺》

13位ISBN编号：9787020055074

10位ISBN编号：7020055079

出版时间：2006-12

出版社：人民文学

作者：许霆

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《旋转飞升的陀螺》

内容概要

“百年中国现代诗体流变”就是既要提示20世纪中国现代诗歌文体的发展线索，又要着重指明20世纪中国现代诗体发展的分期阶段。

“百年中国新诗格律探索史论”，把中国现代诗歌格律探索成果概括为三个方面：一是形成了三种节奏体系，即自由诗的旋律化节奏，格律诗的节拍式节奏，格律诗的节拍式节奏和格律诗的对称式节奏；二是形成了两种基本格式，即均行式和长短句，在“节的匀称和句的均齐”的基本原则下追求新诗格式的丰富性；三是形成两种音韵方式，即传统式和现代式。

《旋转飞升的陀螺》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com