

# 《蒸发》

## 图书基本信息

书名：《蒸发》

13位ISBN编号：9787501413942

10位ISBN编号：7501413940

出版时间：1996

出版社：群众出版社

作者：(日)夏树静子

页数：310

译者：杨军(逸博)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《蒸发》

## 内容概要

少妇美那子突然离家出走，随后又从正在飞行的航班上神秘消失，像蒸发的水珠一样再无痕迹。其夫携子寻妻，其情可哀；其情夫——记者冬木难斩情缘，亦苦查其踪，决心找到她再续恋情。不负冬木的苦心，他终于查出了美那子隐身之处。然而，当他赶去时，那里只有一具冰冷的男尸，死者竟是美那子初恋时的情人丹野。美那子从失踪者变为凶案嫌疑人。冬木不顾一切地继续寻找美那子，但同时也感到了浓重的杀气，而这一切均与若隐若现的美那子有关。美那子究竟是怎样的人？她是受害者还是害人者？她是死是活？这纷繁复杂的感情纠葛将怎样理清？当读者终于明白这一切时，相信那哀怨的结局、凄美的感情将深深震撼心扉。此书曾获日本推理作家协会奖。

## 精彩短评

- 1、小说本身三星，看在是30年前的作品多给半星。另外，个人一直感觉女性不太适合写推理小说，尤其是本格推理，看了本书更加让我坚定了这个想法。PS：阿婆写的是侦探小说。
- 2、战后至50年代，日本出现了大量莫名失踪的人口，此社会学奇状被媒体誉为：蒸发，很多推理小说有所涉及。本书背景多了越战、妇女解放运动。飞机乘客失踪更是绝妙的密室！夏树对空乘管理流程、新干线飞机时刻表、尸臭的刻画，无不彰显社会派在70年代的统治力。社会派似乎有这么一个特点：不惧怕向读者透露凶手，如《人证》。但本作因信息不对称，读者猜不透凶手。
- 3、前半部分很赞，几宗案件有节奏地铺陈出来，疑点也交待地恰到好处，唤起读者追踪谜底的欲望。主角的那种急切绝望的心态也描写地很让人信服（女性作家的优势）。后半部分解密的过程就比较一般了，感觉有点儿仓促，对凶手的刻画有些模糊。
- 4、我偷偷的暗恋着你的乔装打扮成你喜欢的女人的嫌疑故事
- 5、五星给童年的记忆，可能是我看过的第一本推理小说，还记得在大同街的图书馆坐在长条桌子上看这本书，一下欲罢不能，被蒸发的悬念吸引，最后又被主人公的悲剧感动。
- 6、3星半
- 7、比较喜欢的日本女性悬疑作家
- 8、那是在初二的时候，在学校小小的图书馆里借来的书～那个时候就喜欢专挑这种杀人推理的书，难道我天生有暴力倾向？
- 9、社会派代表作，讲述一个女人的挣扎和悲剧。里面诡计不错，但都是小型化的诡计，时代性很强，现在读来没有什么味道。值得赞扬的是叙事平稳，剧情没有漏洞。但总的来说，不太适合现在读者的口味。
- 10、剧情较闷，无甚亮点。
- 11、20090414
- 12、除了又要靠火车时刻表不喜欢，心理刻画还是很细腻的
- 13、一段婚外恋引发的命案。。。为萨这能得奖？有点与线的感觉。感觉到作者想要把结局写的震撼一点，但是，什么破理由啊。
- 14、推理还不错
- 15、又是利用火车时刻表。一来这个我脑子就不够用。
- 16、1 为什么仓桥在目睹了丹野被害后仍让百合子第二天去作现场伪装呢，那时候就已经萌生了杀她之心吗？既然想杀的人已经死了，如果是想借此除掉百合子好像不合常情，而且也更容易让他们之间的奸情败露才是；  
2 为什么美那子因生理缺陷不爱甚至厌恶朝冈和阿勉但又那么深沉地爱冬木呢？这种截然相反的态度感觉有点牵强；  
3 总之，这也就是一个很老套的与利益冲突与情感纠结有关的凶杀案故事吧，不过这个世界上的事情也就是这样了；
- 17、很多年前认认真真读的第一本推理小说。相当精彩。
- 18、感受不到高明之处，而且居然还是代表作？！
- 19、不是看诡计，是看情感
- 20、后半部草草了事，写作水准急速下降，坑爹推理小说
- 21、飞机上消失和列车时刻的迷局
- 22、很有夏树静子特色的小说，不血腥，小型诡计，没有漏洞，逻辑性强。
- 23、航班乘客离奇失踪的解答实在是有些低于期待，不过全文尾声弥漫的悲痛和感伤，仿佛让我从心底接受了这个游离在道德边缘的婚外恋故事。
- 24、一般吧
- 25、毕竟是15年前的书了，就算有几男几女的纠结，一看开头就猜出凶手了，也许是因为那个时候社会风气还很淳朴吧。
- 26、只记得读完后有些感动，作品本身很厉害啊。
- 27、学校图书馆真的好多这一系列的唉  
夏树静子的很吸引我哦

## 《蒸发》

28、社会派杰作，读完感触颇深。不得不说夏树静子对于女性角色的心理刻画真是独到精准...整个案件从内及外散发着一种沉重的悲情气息，案件的核心人物时隐时现，消失时就如蒸发一般，非常扣合小说的标题。在飞机上的人物蒸发诡计、列车时刻表推理以及通讯设备的不在场证明都堪称经典，手法简洁但却细致缜密。唯一的缺憾可能在于光顾着对人物的刻画，忽视了对于案件本身的描绘和气氛渲染，这也是目前读到的许多社会派作品的缺憾吧。

29、老版的没有时刻表。

30、“小三”的百科全书！

31、独有的女性细腻

# 《蒸发》

## 精彩书评

1、整个故事的伦理基础很难让人接受~在推理的过程上，作家似乎也受到了松本清张的“点与线”的影响~案件的最终突破点显得偶然而又简单~

# 《蒸发》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)