

图书基本信息

书名：《2004/亮軒》

13位ISBN编号：9789576394027

10位ISBN编号：9576394023

出版时间：2005-2-20

出版社：爾雅

作者：亮軒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

爾雅日記叢書第三冊。亮軒是台北四小名嘴之一，能言善道，他的文字世界更是精彩絕倫。他喜愛文學、愛讀小說、愛看電影、愛陶愛瓷、愛寫毛筆字，他更熱愛生活。他在世新大學教書，他愛他的學生，更難能可貴的是他富正義感，很像俠義小說裡的小生，他是一個罕有的現代書生。這樣一個豐富的人，本身就是一本百科全書，透過日記，走進他的生命，更是一場豐富之旅。

1、实在不能说这批日记不好看，只是尔雅作家日记丛书出到了第三本，所出现三位作者不同生活的面貌，突然觉得似乎全被困在特定的社会事件中而少了更多元的面貌。第一年的《2002 / 隐地》基本上还算稳当，第二年的《2003 / 郭强生》遇上了SARS，第三年的《2004 / 亮轩》则碰上了诡奇的总统大选。卷入漩涡的文人总不免流露出围绕着特定社会事件接连而来的思考，或是人类发展的困境，或是政治是非的论断。越是碰上这样巨大的社会事件，就越能引发出不同的思维逻辑，所延伸出来的论述就不免有了多余的想象。在读《2004 / 亮轩》时，特地多耗费了时间品尝温吞的作家观察社会事件的态度及方法，在这特地一年里为了出版而写的日记，所设定的读者到底会怎么读这批日记，亮轩在下笔时不可能不在意。亮轩文思泉涌的记述起每天的生活时，也该会想到日后当这批日记出版时，读者最想读到的会是什么？我尤其感到好奇的是，亮轩在接受邀约写二四年的日记时，恐怕也不会想到会碰到这样一场因着枪击悬案高度争议性的社会或政治事件而进行的总统大选，会如此深刻的影响着他对许多事情不同的思考。更重要的是，当台湾渐次走上民粹动员蓝绿极度对立与撕扯的分裂路子时，到底又该如何维持自己翩翩知识分子该有的份际？读者会不会因着不同的政治立场而忽略了其中更多扇亮轩所开启的窗子？这绝对是封面上置身在一片绿意盎然的园圃一角一身白衣轻装笑得开怀的亮轩所想象不同的处境，在这一年的日记里，或许真正论述起政治事件的不过就那寥寥的数篇，却可能因为政治取径的不同而让相异立场的读者放弃了阅读的兴味。于是乎这批日记就显得格外具有争议，尤其是当亮轩执起他悠游在文学境域中的笔不断析理早已成为记忆的每天生活，仍不免会过滤筛检到底该把那些生活事件或闲思偶得写到日记里去？取舍之间也就悄悄流露出作家该张扬及隐藏的那道隐隐的界线。写日记说是对自己坦白，那或许在设想只有少数或甚至没有读者的状况下才可能发生。即然已经预设了要出版，是要公开上市的，过于私密的，过于具有争议的，往往就会被作者在记述时悄悄有所拿捏，就像藏住心中的秘密一样，日记不再是那么单纯的存在了。于是在读这批日记的同时，其实在意的往往是作家如何去看待生活？如何用得宜的方式把生活记录下来。隐地当初设想这批日记丛书时该也会想到真实与虚拟之间往往就只是一线之隔，愿意曝光及不愿公开的，全在作者的自由心证。可读性是来自作者浸淫在文学创作长期时光中所累积出来特有观察事物的方法，否则如果出版的是像胡适早期留学日记那般只单纯写生活琐事，恐怕可读性就不存在了，反而只具有史料研究的价值。至于日记到底该怎么写？亮轩没说，只亲身示范了他的「以为」。坦白说，比起郭强生，亮轩的文笔是生动活泼多了，但对于过于琐碎的生活，亮轩却舍不得割舍，于是这超过六百页的篇幅格外显得沉重，和他封面上愉悦的笑容，就是兜不上。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com