

# 《鐘樓怪人》

## 图书基本信息

书名：《鐘樓怪人》

13位ISBN编号：9789572891506

10位ISBN编号：9572891502

出版时间：20030901

出版社：理得

作者：HUGO,VICTOR

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《鐘樓怪人》

## 內容概要

造化弄人的悲劇根據雨果在一八三一年三月為《鐘樓怪人》所寫的自序中表示，這本書的創作構想竟是源自一個刻在牆上的希臘字——「命運」。

有一次，雨果在參觀巴黎聖母院時，在一座鐘樓隱蔽的角落裡，發現了一個手刻的希臘字「命運」，強烈打動了雨果。本書就是根據「命運」這個詞所寫成的。

看到一個刻在石牆上的字就能聯想到如此複雜的故事，這種「豐富的想像」，也只有大作家才有這樣的功力！貫穿本書的中心精神確實就是「命運」。

弗羅洛當年出於善心，收養畸形的棄嬰卡西莫多，並且讓他成為聖母院的打鐘人，使卡西莫多有了一個棲身之所，也從打鐘這件工作得到了莫大的快樂，那個時候的弗羅洛是充滿愛心的仁人君子；然而，在愛上愛斯梅拉達之後，由於這樣的愛本來就是無望且充滿禁忌，偏偏愛斯梅拉達又迷戀華而不實、喜歡玩弄感情的花花公子弗比斯，弗羅洛在嫉妒、痛苦之餘，遂產生種種邪惡的念頭，終於導致弗羅洛、卡西莫多、愛斯梅拉達，三個命運糾纏在一起的人莫大的悲劇。

除了感嘆我們每一個人其實都難逃既定命運的掌握，以及唏噓「造化弄人」的悲哀，雨果也在書中運用了強烈的對比，來製造戲劇的張力。

比方說，影響愛斯梅拉達命運至深的三個男人--弗比斯、弗羅洛和卡西莫多，弗比斯英俊瀟灑、花言巧語，一心只想玩弄她，但愛斯梅拉達卻無法分辨；弗羅洛德高望重，備受社會大眾的景仰，卻一心只想占有她，在絕望的發現得不到她之後，還殘忍地毀滅她，這是一種極端狹隘自私的愛；只有卡西莫多，這個外表畸形、又幾乎離群索居的「鐘樓怪人」，對她一片真心，且非常無私，最後，愛斯梅拉達死了，卡西莫多也隨之殉情。

只有卡西莫多，他的內心是美好的，他的愛也是偉大的，可是由於外表的畸形可怕，也使他似乎從一開始就注定了得不到愛斯梅拉達的愛；這實在不免又要讓人為卡西莫多深深的嘆息--老天爺實在是太愛開玩笑了！

# 《鐘樓怪人》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)