

# 《陪妳到最後》

## 图书基本信息

书名：《陪妳到最後》

13位ISBN编号：9789866571060

10位ISBN编号：9866571068

出版时间：2008-8-28

出版社：商周文化事業股份有限公司

作者：瑞·科倫

译者：殷蕙苹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《陪你到最後》

## 內容概要

面對不久人世的妻子，他不離不棄貼心陪伴；

卻因孤獨恐懼症，他無法停止出軌背叛……

每個人都在問，這樣的愛，到底是不是愛？

穩當的工作+美麗的妻子+可愛的女兒 = 全西半球最幸福的夫妻。就在史丹自認生命中最美好的一切全都降臨在他身上時，一個玩笑般的考驗，打碎了他的美夢。

乳癌這個該死的病，在一次誤診後，徹底在妻子卡門身上蔓延開來。他陪伴卡門度過一次次無趣的治療，他看著卡門因化療掉光的頭髮、因手術失去一邊乳房，安撫她不安的情緒……他不知道自己現在所做的一切，到底是責任、同情，還是愛？他只知道，卡門需要他。

而史丹心裡的魔鬼——孤獨恐懼症（一種心理疾病）卻又讓他無法克制地不停向外尋歡。卡門一直都知道他這個從年輕時就有的病態心理，但樂觀的她總認為自己可以用愛讓史丹忘記那總是不請自來的孤獨感。

然而，在壓力、忙碌後，甚至是照顧卡門的無力感下，心裡的魔鬼仍會牽著他的手，讓他不停做出外遇出軌的舉動……

# 《陪你到最後》

## 作者簡介

瑞·科倫（Ray Kluun），天使與魔鬼的綜合體，讓歐美讀者又愛又恨的作家。1964年出生。他在妻子三十六歲時因癌症離開人世後，帶著他的小女兒搬到澳洲去生活，為了療癒心中的傷痛，他著手寫下了《陪你到最後》。這本幾乎可以說是他人人生翻版的小說，在2003年出版後，於荷蘭的銷售量已突破一百萬冊，更售出三十餘國翻譯版權。2006年更榮獲荷蘭國家讀者文學獎。隨後，他在2006年出版了續集《鰥夫的日子》（De weduwnaar），亦深獲好評。成為暢銷書作家後，他辭去原本的工作，專心寫作。獨自一人坐在家中的電腦前寫作，已經成為他最喜愛的事，因為沒有人教他怎麼寫，所以他可以快樂地用自己的方式寫心中的故事。

# 《陪你到最後》

精彩短評

# 《陪你到最後》

## 精彩书评

1、要是说精彩，可以说这本书没有什么精彩的地方，只是一个男人在描述着生活和经历这些生活的想法，很平淡，很简单，就是一本讲故事的书。网上对这本书的概括是这样的：这是作者瑞·科伦的人生翻版的小说，他在妻子36岁时因癌症离开人世后，带着小女儿搬到澳洲去生活，为了疗愈心中的伤痛，他着手写下《陪你到最后》一书。故事描述丹尼的妻子卡门罹患乳癌，他陪伴卡门度过一次次无趣的治疗，然而心里的魔鬼——孤独恐惧症（一种心理疾病）却又让他无法克制地不停向外寻欢。看似冲突的爱与背叛，巧妙地融合在幽默的文字里，作者毫不掩饰地写出爱情里的瑕疵、痛苦和感动，令人动容。每个人都在问：这样的爱到底是不是爱。我喜欢这本书的真实，它非常的真实不虚伪，很多人概念中应该是这样或者那样的走向，它都没有按照这所谓的“惯例”发生，而是忠实于生活的，忠实于最现实的展现着该有的不完美的轨迹。作者作为一个深爱妻子的男人，在妻子在癌症中被折磨得万分痛苦时候，他花尽心思腾出时间出去寻欢，没有对自己病态的欲望说不，只是他尽一切能力在妻子面前伪装得忠诚，仍然细心照顾他们两岁的小宝贝卢娜。在妻子失去了一个乳房的自愧和对自己为失去信心时，这个男人迷恋上一个性感又善良的女神罗丝，并把没有感情的身体“出轨”变成了真正意义上的“婚外恋”。但是就在他如此迷恋那个善良爱他爱得失去自己的女神罗丝在这个男人的妻子呼唤他的时候让他留下来，而他走了，那段的最后一句是：我爱卡门，要回到她身边去，而“女神罗丝”爱我，这是我的错？纠结和矛盾一直在这本书的文字中冒不掩饰的流淌着，在妻子的弥留之际，他依然像过去两年一样深爱的守候，而对他的女神的依赖和真实的迷恋，从没有间断过，他伤害着两个女人，但这种伤害他只让其中一个感受到，而他最爱的将逝的妻子却不知道他纠结的每一天。最后，在每个读者看了都会为之动容的安乐死篇章后，妻子的每一个亲人朋友，都获得了解脱和最后的告别，包括两岁的小卢娜都明白妈妈再也不会疼不会吐，和喝下安乐死药的卡门说再见的时候，每一个读者都坚信不疑了，这个男人是爱他的妻子的，非常非常地爱。他走出趟着妻子尸体的房间，对他的好朋友们说他要请罗丝来一起出席妻子的葬礼。这句话是对罗丝给予他的爱的最坚定的肯定。看到这里，我和绝大部分读者一样感到惊讶，然后是一声轻轻的叹息。而这时候，我们才知道，爱就是如此的不完美，即使在这样一份量相濡以沫，不离不弃的爱情前面，爱都不是完美的，但是不完美的东西，才是最真实的。于是我们知道，他没有撒谎，没有逃避，他是生活中的勇士。而我想说的是，这本书要告诉我们的不是陪你到最后的壮烈，它的所有文字都在提醒我们，要原谅自己，用最温柔的态度面对不可能完美的生活和人生。不要苛求一切都如所愿的发生，并尝试接受生活，这是我们面对生活最该保持的态度。

2、荷蘭人手一冊的小說！讀完它，你將在憤怒與淚水中，失去對愛的判斷.....面對罹癌不久人世的妻子，他不離不棄貼心陪伴；卻因孤獨恐懼症，他無法停止出軌背叛.....每個人都在問，這樣的愛，到底是不是愛？因为国内一直没有出版，于是请朋友从台湾背了过来，开始的时候陆陆续续的看，慢慢的就不敢轻易再看了，因为真的很感人。地铁里、家里、片场一路看到哪里哭到哪里，每每看到总有感触，爱情与欲望，忠诚与背叛很多原来觉得很清晰的准则变得模糊起来，所谓何为背叛？自己不仅再次自问。年轻的时候，眼睛里容不下一颗沙子，总觉得多看两眼异性，也是对彼此的不忠，今时今日再次考虑，才发现年轻时我们都不懂爱。唉~~~~~

3、试着用最温和的方式面对自己的不完美，自己曾经做过的哪怕是无法让爱人原谅的事情，做好它~~ 这样歌颂美好并不会那么白痴了~~

4、这本书陪伴我欧洲一路因为工作实在太多所以一直拖拖拉拉到回家的时刻才把它读完我以为我不会哭但看完的时候依然是泪流满面之后半小时我放了很热的水泡在很温暖很香甜的泡泡里眼泪再次流下来我说不出这部小说哪里好它甚至不是那种让你拿起来就放不下的小说文笔soso，故事soso但它就是可以抓住你也许，是因为他的身上，他的病有太多这个社会里的每一个人，包括你我都有影子感谢这本书让我明白更多

5、也许时间，也许地点，也许人生种种都变了，也许我此刻不在你身边。不管是疾病，还是模糊的过去。不管发生什么，请记住，我会陪着你，一直到最后。此刻什么都不剩下，只有我抱你在怀里，感受那仅有的温存，不要走，因为我会陪你到最后。

6、荷蘭人寫的小說. 一本很貼近真實人生經驗的小說. 不像 [奇想之年] 有無盡哀傷. 不像 [最後14堂星期2的課] 有深度的人生透視. 也沒有 [失樂園] 那般過度的戲劇化... 看得出. 是作者以自己的人生為腳本. 寫下了關於生離死別與情慾愛戀的故事... 本書文字平易. 不包裹高尚道德. 除可反映真實人生. 並賺人熱

## 《陪妳到最後》

淚外. 閱後亦確能增添些人生厚度.

7、不管发生什么，生离或是死别，请记住爱你的人，会陪你到最后，没有什么可以阻止我爱着你，没有什么可以阻止我陪你到最后。

8、继《分手信》之后，又一部让我看到泪水涟涟的小说。太多时候，在上班和下班的公车上，情绪突然就有些抑制不住，于是只能合上书来用力呼吸，不让眼泪掉下来。有时候，国外的小说似乎更注重细节和心理的描写。生命沉重，死亡却可以表达的很技巧。卡门最后选择了安乐死，她是勇敢的。看完之后，再看前言，作者说“死亡是一种艺术，我的妻子证明了这一点”，嗯。一直以来，即使是经历过身边人的离去，却还是不敢直视死亡。这一次，跟随着作者的笔尖一点点的看下去，和他一起面对手术，面对化疗，面对各种苦痛，最后是死亡。开始觉得，卡门的选择不是懦弱，而是一种勇敢。就像作者写的，她已经在有限的生命力发光发热了，即使死去，也没有那么难以接受了。真心祝福这个女子在天堂里依然勇敢并快乐着。卡门是不幸的，她患了该死的乳腺癌；卡门又是幸运的，因为有丹尼一直陪她在身边。就像封面上所写的“你将在愤怒与泪水中，失去对爱的判断.....”爱，太沉重太复杂了，我无法言说。卡门没错，丹尼没错，罗丝也没错。也许，错的是病症，还有，爱。

# 《陪妳到最後》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)