

《雙城映對：香港電影與香港城市初》

图书基本信息

书名：《雙城映對：香港電影與香港城市初對談》

13位ISBN编号：9789628271634

10位ISBN编号：9628271636

出版时间：2006

出版社：香港電影評論學會

作者：張偉雄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《雙城映對：香港電影與香港城市初》

內容概要

「雙城映對」的意思是：香港是個城市，一部香港電影也是一個香港城市，互相參詳。舊的理解通常以電影的軟片，作為城市這硬體的再現，認為城市經已完成到了一個地步，可供電影或小說、電視劇，甚至是繪畫、流行曲和詩歌等，去把她的狀況感知表現過來；這是向來人文主義對實證主義的辯證，以主觀／心靈／想像的知性，去包容客觀／物質／存在的城象。

然而當一刻電影可全然閱解為城市時，她（們）的身份皆不用謹守在二元相對的定位裡，兩者皆給人重新生活，重新思考，重新實踐；走進電影，開放城市的內部，或身處城市裡，讓電影意像恣憑：由社區、建築空間，到地方，實踐出全新的城市視野。

《雙城映對：香港電影與香港城市初》

書籍目錄

- 序 當電影放映時, 一個城市中的城市誕生着 / 張偉雄
5
電影與城市空間的溢出 / 潘國靈
12
乘搭公共交通, 載影我城 / 陳嘉銘
26
疊現的中環 再現的城市 / 龐奴
40
城市: 可以怎愛, 可以怎超載 / 朗天
56
現場和現場以外 - 《甜蜜蜜》和《如果. 愛》的空間意義 / 呂永佳
68
讓阿拉來搭搭架子: 香港電影中的上海聯繫 / 列孚
82
華人散居與地緣想像: 淺談光藝、電懋、邵氏的五十年代南洋組曲 / 麥浪
102
香港情色新浪潮 / 賓尼
128
功夫理想國: 劉家良的「城市三部曲」 / 何思穎
148
青春商場. 殘酷物語 - 香港電影中的迷宮空間 / 溫禎兆
168
幻景與希盼: 麥兜動畫的城市重建 / 林震宇
180
浩南之江湖, 事過境遷 / 楊元鈴
196

《雙城映對：香港電影與香港城市初》

精彩短评

- 1、或理论或感性的几篇文章的集结，意识流有，滔滔而论有，但读来确有种和平时读论文时不同的感受。明明是讲着很理论的东西，但偏偏读来就是觉得很受触动，有种忍不住会去想要发一会呆再继续的感觉。舍不得一下子读完。泛黄的再生纸，很轻，适合摩挲的质感。爱极的一本书。
- 2、角度不错，封面摄影：木星，呵呵。
- 3、至今看过关于电影与城市比较有趣生动并且较为深入的解读

《雙城映對：香港電影與香港城市初》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com