

《从乡愁言说到性别抗争》

图书基本信息

书名：《从乡愁言说到性别抗争》

13位ISBN编号：9787500458920

10位ISBN编号：7500458924

出版时间：2006-9

作者：程国君

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《从乡愁言说到性别抗争》

内容概要

本书对台湾女性散文创作的发展进行了较为系统的梳理，并以女性文学和现代散文理论对若干台湾女性散文创作代表性作家琦君、罗兰、三毛、张晓风、龙应台、席慕蓉等的创作进行了重点分析，主要着眼点在于探讨台湾女性散文的精神内涵与文化价值取向。

《从乡愁言说到性别抗争》

精彩短评

- 1、话说不利索，一片混乱。不论是在社会历史还是性别方面的观点都极不行。。浪费了好题目
- 2、已读

《从乡愁言说到性别抗争》

精彩书评

1、喜欢程老师，内敛、真实。纯朴的亦如大男孩。不通世故的单纯，内在却细腻剔透的如琦似玉，清高丰沛着。是那样个简单交织着复杂的矛盾体，保持着与周遭的距离。那时最喜他的课，大约因着人的缘故。喜欢坐在角落里注视他旁若无人的自我沉浸，喜欢观察他侧影蕴发的如玉般忧郁的光芒，整个人笼在一抹淡雅的风致中，那是首贵族的诗。此书亦如老师本身，牵系着细腻的丝脉，有着独特的视角和观测对象，是学术界新颖别致的素心笺。孑然特立彼端，等着我们走近、触摸、直至内心的悸动。恐怕这样的评说感性成分居多，毕竟这是本研究台湾女性散文创作的学术著作，不同于那些个作品，读罢立激起清泉入怀般的粼纹涟漪。它是没那么好接近的，也无需过多的认可。且自己也未读尽，妄下评断终是借花造景，熏得旁人不辨原味，倒是污了您独自的品味。还是您自去翻阅，冷暖便可自知了。只是我想，或许有那么些人，在热闹喧哗的小资情调中，厌倦了表面的伪饰，愿意静静捧起这本书，躲在独自的角落，品味只关乎自己的真实。这个作者，此本书，值得我们这样去拥有。读罢琦君、简女贞、林文月、罗兰、张晓风...那些流淌着光华的文字后，有兴趣的你不妨换种理性的欣赏，去融入另个人的思维世界，跟随他的窥探步入那些灵智的深处，拨开浮杂的表象，虔静的理顺那因那果，以及那层层包裹的内核。是的，他只是位卷帘人，那香闺的深处是要我们借着引导亲去探探的。下一次，或许我们少不得要谈起聂华苓、朱氏姐妹、苏伟贞等的小说了；下一次，或许我们又要妙悟了另样的台湾女性文学；下一次，很多东西或许都会在我们脑海中有了更为丰满的意义；下一次.....这些都是很好很好的，因为我们曾被那样深深的吸引过.....

《从乡愁言说到性别抗争》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com